

Pedagogisk planering **Champ 3**

Syfte

Undervisningen i ämnet engelska ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förståelse av engelska i tal och skrift
- förmåga att formulera sig och kommunicera på engelska i tal och skrift
- förmåga att anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- förståelse av kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

I kapitel 1–20 ges eleven förutsättningar att ...



... förstå och tolka innehållet i talad engelska genom att:

- lyssna och försöka förstå vad som sägs i klassrummet
- lyssna på olika slags texter och hörövningar samt svara på frågor om innehållet
- lyssna till ramsor.



... förstå och tolka innehållet i olika slags texter på engelska genom att:

- läsa texter i Textbook och visa läsförståelse genom att göra övningar i Workbook
- ta hjälp av sammanhanget
- följa instruktionerna i Workbook
- läsa ramsor.



... formulera sig i tal genom att:

- läsa högt och säga efter
- svara på frågor
- delta i interaktionsövningar, spel och lekar
- träna intonation och uttal.



... formulera sig i skrift genom att:

- med ord, fraser och meningar göra övningarna i Workbook
- följa en modell
- ta hjälp av frågor.



● **... anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang genom att:**

- tala och interagera i olika situationer
- skriva enkla texter med olika syften.

● **... förstå kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang där engelska används genom att:**

- lyssna till olika dialekter i hörövningarna
- i texter om vardagliga händelser få information om delar av den engelskspråkiga världen.

● **... använda olika strategier för att förstå och göra sig förstådd, genom att:**

Vid lyssning och läsning:

- titta på texten och bilderna
- försöka uppfatta viktig information
- ta hjälp av sammanhanget och dra slutsatser.

Vid tal och skrift:

- härma och säga efter/skriva av
- ta hjälp av frågan när de svarar
- följa en modell
- visa (använda kroppsspråk/rita)
- beskriva ord.



Centralt innehåll

Kommunikationens innehåll

- I Champ 3 möter eleverna **ämnedområden som är välbekanta** för dem, som exempelvis färger, kläder, kroppsdelar, maträtter, känslor och verb.
- De möter också **vardagliga situationer, intressen, personer och platser** då Champ 3 bland annat tar upp fritidssysselsättningar, husdjur, familj, skola, hem och nöjesfält.
- **Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang och områden där engelska används** belyses också. Detta visar sig genom att Champ 3 hela tiden utgår från vardagliga platser och livshändelser där engelska används, som till exempel i skolan och i hemmet samt i engelskspråkiga områden som till exempel Sydafrika, Irland, Indien, Canada samt Storbritannien.

	RECEPTION		PRODUKTION OCH INTERAKTION						
	Tydlig talad engelska och texter från olika medier, även i kombination med illustrationer.	Enkla instruktioner och beskrivningar.	Olika former av enkla samtal och dialoger.	Filmer och dramatiserade berättelser för barn	Sånger, ramsor, dikter och sagor.	Ord och fraser i närmiljön, t.ex. på skyltar, i reklam och andra enkla texter.	Enkla presentationer.	Enkla beskrivningar och meddelanden.	Sånger, ramsor och dramatiska ringar.
<i>Jack's day</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Play with us</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>What's your favorite colour?</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>What are you wearing?</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>This is me</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Javier's fruit bar</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Dinner time</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>My pet</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Different is good</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>New in class</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Play every day</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Moving day</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>New in town</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Where is Skittle?</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>The months of the year</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>What's the weather like?</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Kia's adventure in South Africa</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Animals on a farm</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>At the amusement park</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<i>Charlie and Taylor's summer party</i>	•	•	•	•	•	•	•	•	•

