

Genau!-serien + LGR 11

Det centrala innehållet i kursplanerna för moderna språk sammanfattas kort i 17 punkter. Vårt läromedel **Genau!** är skrivet med den nya kursplanen i åtanke.

Här visar vi med olika exempel ur **Genau 1–4** hur läromedlet överensstämmer med kursplanen LGR 11. Exemplet hade lätt kunnat flerdubblas men visar hur färdigheterna utvecklas från årskurs 6/7 till årskurs 9.

Förutom all språklig kompetens så har vi även varit noga med att ge eleverna en positiv bild av de tysktalande länderna och valt både foton och teman som fördjupar elevernas interkulturella förmåga.

Läraren kan också låta eleverna arbeta med IST (interaktiv skrivtavla) till samtliga böcker, ett arbetssätt som gör det ännu enklare för eleverna att befästa sina språkkunskaper.

Innehåll	Sidan
Kommunikationens innehåll	2
Lyssna och läsa – reception	3
Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion	6

Kommunikationens innehåll

Ämnesområden som är välbekanta för eleverna

- Genau 1 **Sport** i kapitel 7 *Wir gewinnen.*
- Genau 2 **Äta på café** i 9B *Mit Sahne.*
- Genau 3 **Ensam hemma** i 4C *Timm allein zu Hause.*
Resa med familjen i 5B *Eine Städtereise.*
- Genau 4 **Miljöfrågor** i kapitel 4 *Unser Planet.*
Mode i 9A *Die Anti-Mode-Liga.*

Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, aktiviteter och händelser

- Genau 1 **Komma överens om att träffas** i 6A *Mein Freund Lukas.*
- Genau 2 **Prata om vintersport** i kapitel 6 *Super Schnee.*
Fråga efter vägen i 8C *Wo kann man hier?*
- Genau 3 **Tjäna extra** i 6B *Babysitten.*
Familjefrukost med komplikationer i 7C *Fast fünfzehn.*
- Genau 4 **Skola och utbildning** i kapitel 6 *Was erfinden.*

Åsikter, känslor och erfarenheter

- Genau 1 **Presentera sig själv** i kapitel 9 *Das bin ich.*
- Genau 2 **Ha åsikter om kläder** i kapitel 3 C *Wie ist es?*
Ha åsikter om fickpengar i 7B *Ich bin happy!*
- Genau 3 **Tala om vad man får, bör och ska göra** i kapitel 6A *Darf ich?*
Uttrycka känslor i 7A *Was Jungen hassen.*
- Genau 4 **Prata om känslor och kärlek** i kapitel 7 *Kribbeln im Bauch.*

Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i olika sammanhang och områden där språket används

- Genau 1 **Prata om din familj** i kap. 5A *Meine Familie.*
Komma överens om att träffas i 6A *Wann treffe ich Lukas?*
- Genau 2 **Prata om semester** i 1B *Wohin in den Ferien?*
Berätta vad som händer under en dag i 4C *Früh am Morgen.*
- Genau 3 **Semester i Österrike** i kap 2 *Endlich Österreich.*
Frukost med familjen i 7C *Fast fünfzehn.*
- Genau 4 **Tala om känslor, särskilt kärlek** i 7A *Wenn ich jemand besonders mag*
Schweizerdeutsch i kap 8 *Grüezi!*

Lyssna och läsa – reception

Tydligt talat språk och texter som är instruerande och beskrivande från olika medier

- Genau 1 **Sms** i kapitel 6A *Wann treffe ich Lukas?*
Genau 2 **E-post** i kapitel 2B *Meine Woche in Köln.*
 Vykort i kapitel 5B *Viele Grüße aus Nürnberg.*
Genau 3 **Informationstext** i kapitel 1 *Lesen Wakeboard – was ist das?*
 Receipt i kapitel 2 *Lesen Kaiserschmarrn.*
Genau 4 **Tidningstext** i kapitel 4B *Die weißen Riesen sterben.*
 Broschyrtext i kapitel 6A *Jugend forscht.*

Olika former av samtal, dialoger och intervjuer

- Genau 1 **Samtal** i kapitel 2A *Wie heißt du?*
 Dialog i kapitel 6D *Wann hast du Zeit?*
Genau 2 **Samtal** i kapitel 1C *Leon ist neu.*
 Dialog i kapitel 9B *Mit Sahne!*
Genau 3 **Samtal** i kapitel 2B *Alles Mozart?*
 Samtal i kapitel 7C *Fast fünfzehn.*
Genau 4 **Dialog** i berättande text i kapitel 2 *Mag er mich?*
 Intervju i kapitel 5C *Marco.*

Berättelser och annan fiktion även i talad eller dramatiserad form samt sånger och dikter

- Genau 1 **Sång** i kapitel 1D *Kopf, Schulter, Knie und Zeh.*
 Fiktivt brev i kapitel 5B *Wir fahren nach Berlin.*
Genau 2 **Fiktiv e-post** i kapitel 2B *Meine Woche in Köln.*
 Sånger i kapitel 5C *Weihnachtslieder.*
Genau 3 **Fiktion** i kapitel 4D *Nina und Olli.*
 Fiktion i kapitel 5 *Lesen Nur noch heute.*
Genau 4 **Fiktion** i kapitel 1C *Es war alles Papas Idee.*
 Fiktion i kapitel 7C *Wie eine Welle.*
 Sång i 9D *Rette mich.*

OBS! 1 I lärarpärmarna och på lärar-cd till **Genau! 1** och **2** finns 23 sånger lämpade för år 6 och 7.
 I **Genau! 3** och **4** finns sånger framförda av välkända tyska artister, t.ex. *Söhne Mannheims*, Tokio Hotel, Peter Fox, m.fl.

OBS! 2 I **Genau! 3** och **4** avslutas varje kapitel med en extensiv lästext (*Lesen*).
 Redan i **Genau! 3** är många av dessa originaltexter ur tyska ungdomsböcker som *Nur noch heute* av Inge Meyer-Dietrich, *Steine hüpfen übers Wasser* av Ursula Fuchs och *Der Filmstar und die Eisprinzessin* av Werner Färber.

Muntlig och skriftlig information, till exempel reklam, tidtabeller och notiser

- Genau 1 **Karta** i kapitel 3B *arbeitsboken Deine Telefonnummer.*
Veckoöversikt i kapitel 6C *Meine Woche in Berlin .*
- Genau 2 **Schema** i kapitel 2C *Sophies Stundenplan.*
Receipt i kapitel 5D *Vanillekipferl.*
- Genau 3 **Karta** i kapitel 1A *Besonders wichtig.*
Informationsaffisch i kapitel 5D *Im Jugendzentrum.*
- Genau 4 **Informationsblad** i kapitel 4C *Jeder kann helfen.*
Tidningsartikel i kapitel 10C *Die Mauer ist weg.*

Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang i talat språk och texter, till exempel att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form och innehåll.

Genomgående används olika sätt att underlätta förståelsen, t.ex. genom att eleverna uppmanas att se likheter mellan tyska och svenska som i **Genau! 1** kapitel 1B *Du kannst Deutsch.*

I lärarpärmarna och i Genau för smartboard (IST) finns många förslag hur läraren kan underlätta förståelsen av ny dialog eller ny längre text, t.ex. genom *pre-reading activity* där eleverna uppmanas försöka lista ut vad nya ord kan betyda eller där de kan diskutera vilka ord eller uttryck som eventuellt kan förekomma i texten.
Kunskapen om och strategier för ordbildning övas i arbetsböckerna.

Olika sätt att söka och välja texter och talat språk från Internet och andra medier.

I lärarpärmarna finns rikligt med internetadresser där eleverna kan finna mycket intressant läs- och hörvärt. Internetadresserna finns samlade under särskild flik.

Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer, stavning och interpunktion i det språk som eleverna möter

- Genau 1 **Uttal ie/ei** i kapitel 2A *Wie heißt du?*
Alfabetet och **stavning** i kapitel 4A *Das ABC-Lied.*
- Genau 2 **Modala hjälpverb** i kapitel 6 *Super Schnee.*
Possessiva pronomen i kapitel 7B *Ich bin happy!*
- Genau 3 **Plural av substantiv** i kapitel 1A *Besonders wichtig.*
Perfekt av svaga verb i kapitel 3A *Was hast du am Wochenende gemacht?*
- Genau 4 **Personliga pronomen i dativ** i kapitel 2A *Ganz schön mutig.*
Relativa bisatser i kapitel 8B *Die Schweiz von A bis Z.*

Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i texter och talat språk i olika situationer

- Genau 1 **Att hälsa och presentera sig** i kapitel 2A *Willkommen!*
Att tacka eller gratulera någon i kapitel 8A *Viel Glück, Felix!*
- Genau 2 **Att uttrycka åsikter** i kapitel 3C *Wie ist es?*
Att fråga efter och beskriva vägen i kapitel 8C *Wo kann man hier... ?*
- Genau 3 **Att be om lov** i kapitel 6A *Darf ich?*
Att uttrycka känslor i kapitel 7 *Jungen und Mädchen.*
- Genau 4 **Att prata om mod och osäkerhet** i kapitel 2A *Ganz schön mutig.*
Att prata om vad man (inte) får eller (inte)tycker om i kapitel 5 *Mit 15.*

OBS! OBS! I lärarpärmarna finns en särskild flik där vi samlat uttryck och fraser från varje stycke. Genomgående finns också förslag på hur läraren kan arbeta med dessa, t.ex. skriva egna dialoger i vilka ett antal uttryck och fraser ska ingå.

Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av framställningar och samtal.

- Genau 1 **Att inleda och avsluta ett samtal med avsikt att träffas senare** i kapitel 3A *Tschüs – Auf Wiedersehen!*
i kapitel 6C *Meine Woche in Berlin.*
- Genau 2 **Att fråga vad man tycker om något** i kapitel 3C *Wie ist es?*
Att fråga efter och beskriva vägen i kapitel 8C *Wo kann man hier... ?*
- Genau 3 **Att be om lov och svara på det** i kapitel 6A *Darf ich?*
- Genau 4 **Att prata om vart man reser, går eller lägger något** i kapitel 3A *Wir packen.*

Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion

Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar i sammanhängande tal och skrift

- Genau 1 **Berättande dagbokstext** i kapitel 5B *Wir fahren nach Berlin*.
Presentation av person i kapitel 9A *Das bin ich*.
- Genau 2 **Beskrivande berättelse** i kapitel 3D *Adolf und Rudolf*.
Informationsblad i kapitel 9A *Pausenbrot schmeckt!*
- Genau 3 **Personporträtt** i kapitel 2 *Lesen: Wolfgang Amadeus Mozart*.
Skönlitterär berättelse i kapitel 5 *Lesen Nur noch heute*.
- Genau 4 **Vitsar** i kapitel 1 *Lesen Urlaubswitze*.
Instruktionstext i kapitel 4C *Energie sparen*.
Alfabetiskt porträtt i kapitel 8C *Die Schweiz von A bis Z*.

Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar

I samtliga böcker i **Genau!**-serien får eleverna öva och öva igen på att uttrycka sig trots att de tyska orden inte räcker. Det finns rollspel, parövningar, information gap-övningar m.m. Strategitänkande övas i både arbetsboken och i lärarpärmen.

Språkliga strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor och bekräftande fraser och uttryck.

- Genau 1 **Fråga vad någon heter, bor, etc.** i kapitel 3 *Tschüs!*
- Genau 2 **Med hjälpverb uttrycka vad man kan/vill/måste** i kapitel 6 *Super Schnee*.
Diskutera och argumentera i kapitel 7 *Mehr Taschengeld*.
- Genau 3 **Diskutera transportsätt** i kapitel 5A *Mit dem Bus*.
Diskutera vad man (inte) får göra i kapitel 6A *Darf ich?*
- Genau 4 **Jämföra något** i kapitel 6B *Fabian, Maren, Erika* och 6C *MP3*.
Fraser och uttryck för känslor i kapitel 7 *Kribbeln im Bauch*.

Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen som uttal och intonation, stavning och interpunktion, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck samt grammatiska strukturer

Dialogerna i textböckerna hjälper eleverna med att tillägna sig korrekt uttal. Framförallt i smartboard (IST) till Genau 3 kan läraren på ett föredömligt sätt låta eleverna läsa en av rollerna så att tempo och intonation övas.

I arbetsböckerna lär sig eleverna systematiskt att stava rätt.

I arbetsböckerna och lärarhandledningarna finns uttryck och fraser till kapitlen samlade samt förslag på hur man kan öva in dessa.

I arbetsböckerna har vi bemödat oss om att grammatiken är underordnad kommunikationen även om tydliga grammatiska regler och förklaringar underlättar språkinläringen för alla de elever som vill ha klara strukturer.

Kunskap om och förståelse för det land/de länder vars språk eleven lär sig är det som tidigare kallades *Landeskunde*.

I **Genau!**-serien presenterar vi ...

- de tysktalande länderna genom ett rikt bildmaterial.
- autentiska texter ur tidningar, broschyrer och skönlitteratur. (Ibland kan dessa vara lätt förenklade.)
- klassiska sånger men även ny musik framförd av populära tyska musikgrupper och artister.
- Internetadresser för direktkontakt med de tysktalande länderna.
- förslag på övningar där eleverna kan kontrastera Sverige med de tysktalande länderna.