

Pirater

Lektionsplaner



Pirater

Innehåll

Inledning	2
Kom igen, landkrabbor!	12
Skattjakten	18
Svartskäggs piratskepp	24
Ruskige Rubens piratäventyr.....	30
Pirater	36

Kom igen, landkrabbor! – Lektionsplan

Författare: Chris Powling

Illustrationer: Jon Stuart



Resumé

Kom igen, landkrabbor! är en berättande text om när barnen besöker skolans piratmarknad. Där möter de Isa som skryter om sin fina piratdräkt. Barnen vill hindra Isa från att vinna ett skepp i piratdammen. De krymper, hoppar på ett piratskepp och är med om ett äventyr till sjöss.

Att lägga märke till

Uttryck: *Skepp ohoj!, Lätt som en plätt, Alle man ombord!*

Beskrivning av en karaktärs utseende

Bilder utan text

Ord att samtala om: *landkrabbor, kapten, däck, skvalpade, skrovet, metspö, styrbord, rodret, sänka, relingen, masten, styra, applåderade*

Syfte

Texten *Kom igen, landkrabbor!* kan användas för att

- samtala om pirater och om att vinna tävlingar
- läsa och uppfatta den röda tråden i en berättelse
- läsa berättelser som är uppdelade i flera delar
- läsa med inlevelse
- förklara ett händelseförlopp och beskriva en karaktärs handlande och känslor
- skriva repliker
- arbeta med synonymer.

Att förbereda:

- Böcker: *Peter Pan och Wendy* av J M Barrie, *Skattkamarön* av Robert Louis Stevenson, *Skattkamarön* och andra böcker i serien *Äventyrsklassiker återberättade* av Maj Bylock
- Arbetsblad till *Kom igen, landkrabbor!*
- Arbetsbok – *Blåa böckerna*
- Skrivbok
- Sällskapsspel: *The Fishing Game*
- Kortspel: *Finns i sjön*, *Bluffstopp*

Inledning

Läs högt ett avsnitt ur en skönlitterär bok om pirater. Samtala med eleverna om vad de vet om pirater, vilka pirater de känner till och om de känner till några piratuttryck. Gör en tankekarta på tavlan. Fyll på med flera ord och uttryck när ni läser *Kom igen, landkrabbor!* tillsammans.



Dela ut boken och titta på framsidan av omslaget.

– Vad ser ni på bilden?

Läs titeln tillsammans.

– Vad betyder *landkrabbor*, tror ni?

Läs baksidestexten för eleverna.

– Vad tror ni boken kommer att handla om?



Bild- och textgenomgång

Titelsidan

Läs titeln och namnen på författare, illustratör och översättare tillsammans. Förklara att *Kom igen, landkrabbor!* är en berättande text och repetera hur en sådan text skiljer sig från andra texttyper.

Titta på bilderna och läs texten tillsammans, några sidor i taget. Påminn eleverna om att följa med i texten. Låt eleverna svara på frågor som följer. Som alternativt låt eleverna förutsäga bokens handling skriftligt innan läsningen startar. Använd de två första spalterna på arbetsbladet *Förutsägelser och reflektioner* på sidan 74 i *Lärohandledning – Blåa böckerna*. Låt eleverna skriva i den tredje spalten efter läsningen.

Sidorna 2–3

– Varför är barnen utklädda, tror ni?

– Varför står det *Iskalla Isa* på *Isas* textskylt, tror ni?

Sidorna 4–8

– Varför har rektorn anordnat en piratmarknad?

– Varför stönar Anna, Charlie och Max när Isa pratar?

– Hur ser Isa ut?

– Vem kommer att vinna tävlingen, tror ni?

– Vilka ord kan vi skriva i tankekartan?



Sidorna 9–13

- Varför vill barnen slippa Isa?
- Hur vinner man ett pris i piratdammen?
- Varför vill barnen krympa, tror ni?
- Vad betyder alle man ombord, tror ni?
- Vilka ord går att skriva i tankekartan?

Sidorna 14–19

- Varför klättrar barnen ner i skeppet?
- Vad händer efter det att Oliver vänt på seglen?
- Varför börjar Oliver må illa?
- Vilka ord går att skriva i tankekartan?
- Vad kommer att hända på nästa sida, tror ni?



Sidorna 20–23

- Vilken idé får Anna?
- Varför vinner barnen tävlingen Bäst klädda pirat?
- Vem får ett utbrott när resultatet i tävlingen är klart?

Sidan 24

Ta fram titlarna. Om ni redan läst böckerna, föreslå dem då som lästips för egen läsning. Berätta annars att detta är böcker som ni kommer att läsa.

Läsning

Låt eleverna läsa boken på egen hand. Observera och ge stöd vid behov. Påminn om olika lässtrategier.

Samtal

- Vad hände i berättelsen? I början, i mitten och i slutet?
- Varför var barnen utklädda till pirater?



– Hur var Isa klädd?

– På sidan 7 står det: Till och med Max gjorde en grimas.

Varför står det till och med?

– På sidan 8 står det: ... till och med Oliver måste erkänna ...?

Varför står det till och med?



Språkligt arbete

Laboration

- Dela ut arbetsbladet och läs texten tillsammans.
- Markera tillsammans en replik och verbet som berättar hur repliken låter. Förklara att verbet styr hur repliken ska läsas.
- Läs repliken tillsammans med intonation.
- Låt eleverna söka i texten och markera verb som styr hur repliker sägs. Låt eleverna sedan läsa replikerna högt med inlevelse.
- Lista verben på tavlan. Dra streck mellan verb som betyder samma sak. Förklara att ord som har samma betydelse kallas för synonymer.

Skrivning

- Använd två meningar som modell:
 - *Hon försöker sänka oss! skrek Anna.*
 - *Håll i er hårt! ropade Max.*Skriv meningarna på tavlan och läs tillsammans.
- Berätta att *skrek* och *ropade* är synonymer. Låt eleverna komma med förslag på nya ord som är synonymer till *skrek* och *ropade*. Lista på tavlan.
- Använd synonymerna och skriv tillsammans nya repliker på tavlan och läs tillsammans.
 - *Hon försöker sänka oss! vrålade Anna.*
 - *Håll i er hårt! tjöt Max.*
- Skriv på tavlan och läs tillsammans med inlevelse. Skriv fler repliker tillsammans och låt sedan eleverna skriva meningar på egen hand. Antingen kan de skriva av meningar från tavlan eller hitta på egna. Påminn om talstreck, stor bokstav, utropstecken och punkt.

Arbetsbok

Låt eleverna arbeta med sidorna 2–3 i *Arbetsbok – Blåa Böckerna*.

Läxa

Låt eleverna ta hem boken och läsa den tillsammans med en vuxen.



Samtal och reflektion

Samtala om läxan. Låt någon elev återberätta innehållet.

- *Vad tyckte ni om boken?*
- *Hur är Isa som person? Beskriv hennes karaktär.*
- *Varför blir det så viktigt för barnen att stoppa Isa från att vinna ett skepp?*
- *Tycker ni att barnen gjorde rätt när de stoppade Isa från att vinna?*

Låt eleverna motivera sina svar.

Mer att göra

Läsa: Låt eleverna lyssna till högläsning ur böckerna *Skattkammarön* av Robert Louis Stevenson och *Skattkammarön* återberättad av Maj Bylock. Berätta vad Maj Bylock har gjort med författarens text och att hon i serien *Äventyrsklassiker* återberättat flera klassiker. Låt eleverna läsa böcker ur serien.

Skriya: Lista tillsammans argument för att Isa skulle ha vunnit tävlingen Bäst klädda pirat. Låt eleverna sedan skriva en argumenterande text med rubriken *Därför skulle Isa ha vunnit priset för bäst klädda pirat*.

Spel: Låt eleverna spela sällskapsspelet *The Fishing Game* och olika kortspel.

Pirater

