

## Uppgifter till



## Sapfo och lyriken

I avsnittet intervjuas Anna Blennow, forskare i latin vid Göteborgs universitet.

### Frågor till podden

1. Vad kan vi med säkerhet säga om Sapphos liv?
2. Hur var de politiska förhållandena under Sapphos tid?
3. Förklara uttrycket "den tionde musan" som används om Sappho.
4. Hur framfördes dikter på Sapphos tid?
5. Vad handlar Sapphos dikter om?
6. Ge exempel på någon bild som Sappho använder för att beskriva kärleken.
7. Vilka svar ges i podden på varför man ska läsa Sappho i dag?
8. Hur uppfattar du den dikt som Anna Blennow läser sist i podden? Vilka tankar och känslor väcker den hos dig?

## Fler uppgifter för dig som arbetar med Svenska impulser 2

Eleverna kan förslagsvis få lyssna på podden som förberedelse inför arbetet med lärobokens avsnitt om Sapfo.

### Introducera podden

Berätta kort om Sapfo. Visa ön Lesbos på kartan på s. 119 och en bild på en lyra (t.ex. illustrationen s. 85).

### Förslag på hur podden kan kopplas till läroboken

Återkoppla gärna till podden under arbetet med lärobokens avsnitt om Sapfo. Här är förslag på uppgifter som på olika sätt knyter podden till lärobokens innehåll:

- Enligt podden var Sapfo en känd författare under antiken. Vilka ytterligare exempel ger läroboken som stöd för uppfattningen att Sapfo var känd i sin samtid?
- I podden säger Anna Blennow: "Sapfo är den första författare som vi känner till som beskriver kärlekens fysiska effekter så starkt att vi nästan kan känna dem i våra egna kroppar när vi läser". Läs *hela Fragment 31* och var uppmärksam på hur kärlekens fysiska effekter skildras. Vad tänker du om Sapfos skildring? Har du själv känt så någon gång?
- Läs s. 103 om dikters innehåll. Vilket motiv kan du urskilja i *Fragment 31*?