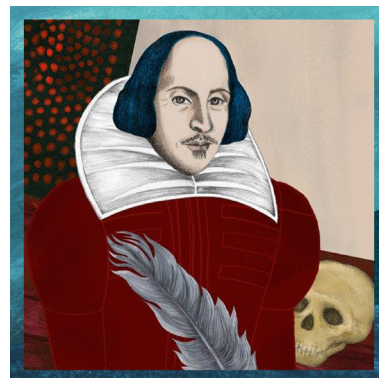


Uppgifter till



William Shakespeare – en författare för alla tider

I avsnittet intervjuas Roland Heiel, ordförande för Shakespearesällskapet.

Frågor till podden

1. Vilka svar ges i podden på varför Shakespeares pjäser har blivit så populära?
2. Varför har det diskuterats om det verkligen är Shakespeare som skrivit alla verk som tillskrivs honom?
3. Hur såg samhället ut på Shakespeares tid? Vilken betydelse hade teatern?
4. Vilka var det som kallades för "stinkers" och varför?
5. Varför var det farligt att kritisera den styrande makten under Shakespeares tid?
6. I vilken av Shakespeares pjäser förekommer
 - a. ett brodermord?
 - b. förväxlingar mellan olika kärlekspar?
 - c. två självmord av misstag?
7. Vad heter det versmått som Shakespeare använde?
8. Vilka av råden ur *Hamlet* gillar du mest? Varför?

Fler uppgifter för dig som arbetar med Svenska impulser 2

Eleverna kan förslagsvis få lyssna på podden som förberedelse inför arbetet med lärobokens avsnitt om William Shakespeare och den elisabetanska teatern.

Introducera podden

Visa bilden på s. 190 och fråga eleverna om och i så fall vad de känner till om William Shakespeare. Känner de till några av hans pjäser? Vilka? Vad handlar dessa om? Ge en kort bakgrund till den elisabetanska perioden med utgångspunkt i s. 186–187.

Förslag på hur podden kan kopplas till läroboken

Återkoppla gärna till podden under arbetet med lärobokens avsnitt om William Shakespeare. Här är förslag på uppgifter som på olika sätt knyter podden till lärobokens innehåll:

- I podden diskuteras det tidlösa hos Shakespeare. På vilket sätt var han också en typisk renässansförfattare, enligt läroboken?
- Utdraget på s. 188–189 beskriver ett fiktivt besök på Globe-teatern. Hur stämmer det med beskrivningen i podden av en engelsk renässanstheater?
- På s. 192–194 behandlas pjäsen *Richard III*. På vilket sätt är den ett bra exempel på det som sägs i podden, om att Shakespeares pjäser om äldre tiders kungar och konflikter egentligen var kommenterar till hans egen tid?
- I podden nämns tre populära pjäser i dag. Vilka genrer tillhör dessa (s. 191)?
- I podden ges exempel på ett berömt citat från en av Shakespeares pjäser. Hur lyder det? Se fler världsberömda citat på sidan 197. Vad betyder dessa? Varför har de blivit så kända?