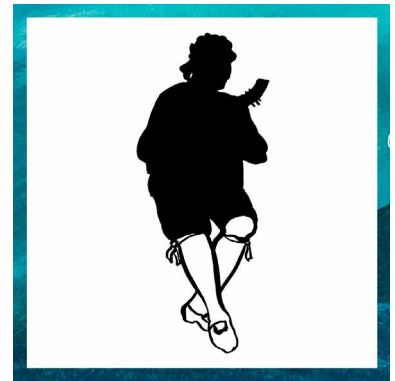


## Uppgifter till



## Carl Michael Bellman och hans tid

I avsnittet intervjuas Jennie Nell, universitetslektor vid Stockholms universitet.

### Frågor till podden

1. Vad menar Jennie Nell med att Bellman är en av våra mest levande döda poeter?
2. Hur såg Bellmans liv ut? Sammanfatta i några punkter.
3. Hur var livet i Stockholm på Bellmans tid?
4. Vad är en epistel?
5. Hur skildras karaktärerna i Fredmans epistlar?
6. Hur gick till när Bellman framförde sina verk?  
Använd gärna orden improvisation och imitation i din beskrivning.
7. Ge något exempel på vad som är typiskt för Bellmans språk och stil.
8. Ta upp något du fastnar för i presentationen av "Vaggvisa för min son Karl".

## **Fler uppgifter för dig som arbetar med Svenska impulser 2**

Eleverna kan förslagsvis få lyssna på podden som förberedelse inför arbetet med lärobokens avsnitt om Carl Michael Bellman.

### **Introducera podden**

Fråga om och i så fall vad eleverna känner till om Carl Michael Bellman. Lyssna gärna på någon av hans sånger eller epistlar. Titta på bilden av Stockholm på s. 228.

### **Förslag på hur podden kan kopplas till läroboken**

Återkoppla gärna till podden under arbetet med lärobokens avsnitt om Carl Michael Bellman. Här är förslag på uppgifter som på olika sätt knyter podden till lärobokens innehåll:

- I podden beskrivs Bellmans liv och författarskap. Läs mer om Bellman på sidorna 228–229 i läroboken.
- I podden beskrivs hur Bellman skapade ett eget persongalleri. I läroboken (s. 229) förklaras att Bellman dessutom hittade på en orden där dessa karaktärer var medlemmar. Vad är en orden och vad kallade Bellman sin påhittade orden?
- I podden nämns Fredman och Ulla Winblad. Läs om andra karaktärer som ingick i Bellmans persongalleri i läroboken på sidan 230.