sanoma utbildning

Läromedel 2019

Svenska impulser
– ett medvetet val

Goodwill
– uppdaterad och uppfräschad företagsekonomi!

Origo
– meningsfull matematik

Gy–Vux

100% BLENDED LEARNiNG

Innehåll

06	**Svenska**
13	**Nyanlända / SVA**
18	**SVA**
22	**Engelska**
28	**Tyska**
34	**Spanska**
39	**Franska**
40	**Italienska**
42	**Latin**
43	**Matematik**
52	**Naturvetenskap**
54	**Ekonomi**
60	**Samhällskunskap**
73	**Titelregister**
74	**Beställningssedel**
75	**Försäljningsvillkor**

3 666 MATEMATIKRUMMET

följer Matematikrummet på facebook!

Få tips, inspiration, nyheter, unikt material och mycket mer inom ämnet matematik för högstadiet och gymnasiet.
Välkommen till Matematikrummet!

facebook.com/matematikrummet

8 302 SVENSKRUMMET

följer Svenskrummet på facebook!

Svenskrummet ger dig tips, inspiration, aktuella nyheter, tillgång till unika övningar, tävlingar och mycket mer som rör ämnet svenska och svenska som andraspråk.
Välkommen till Svenskrummet!

www.facebook.com/svenskrummet

NYHET

Ny som lärare tar upp alltifrån hur du håller ett utvecklingssamtal och är en bra ledare i klassrummet till hur du kan lösa en konflikt med en elev, förälder eller kollega.

Läs mer på vår hemsida!

sanoma utbildning

Redaktion **Sanoma Utbildning** och **AB Huset Makalösa**
Tryck **Pipeline Nordic AB**
Reservation för eventuella prisändringar efter publikationens tryckning.
Aktuella priser finns på **www.sanomautbildning.se**

FSC www.fsc.org MIX Paper from responsible sources FSC® C106236

Christer Carlberg, VD på Sanoma Utbildning.

> **”Det är fantastiskt roligt och meningsfullt att få arbeta med marknadens bästa läromedel. Jag ser fram emot att fortsätta utveckla vår starka portfölj tillsammans med mina duktiga medarbetare och med innovationskraften från hela Sanoma Learning i ryggen.”**

Blended learning ger fler elever möjlighet att nå kunskapsmålen

Det är roligare än någonsin att arbeta med läromedel. Vi är verkligen mitt i ett skifte där de digitala alternativen blir allt fler och mer innehållsrika, och bidrar till att skapa en spännande mix av möjligheter som många vill utnyttja. Med blended learning kan läraren lättare variera undervisningen, engagera hela klassen och ge fler elever rätt förutsättningar för att nå kunskapsmålen – och sin fulla potential.

När vi nyligen frågade över tusen lärare hur de helst vill arbeta fick vi ett entydigt svar; digitala och tryckta läromedel får bäst effekt om de används tillsammans. Många är nyfikna på att utforska hur olika typer av läromedel och undervisningsformer kan samverka, för att på ett bättre sätt möta individuella behov. Och vår uppgift på Sanoma Utbildning är att ta fram innovativa läromedel av hög kvalitet som stöttar lärarna i detta arbete.

I år är vi särskilt stolta över den reviderade upplagan av Svenska impulser 1, med större fokus på läs- och skrivstrategier, bättre elevstöttning samt en tydligare koppling till de nationella proven. De populära böckerna i Goodwill Företagsekonomi, med innehåll som anknyter till ungdomars verklighet, har också reviderats och samtidigt fått en ny och fräsch layout. Matematik Origo för yrkesprogrammen är en annan efterlängtad nyhet! För att matematiken ska bli meningsfull måste den bygga på förståelse. Här är exempel och uppgifter valda för att visa matematikens relevans.

Hoppas du hittar mycket som inspirerar dig i katalogen.

Trevlig läsning!

Nyheter

Räkna med kod
- programmering i matematik

I Räkna med kod får eleverna lösa matematiska problem med programmering och samtidigt lära sig grunderna i programspråket Python. Häftet består av 12 lektioner i programmering och kan användas fristående men också som ett komplement till Matematik Origo.

Läs mer på sidan 47.

Intervju med författarna till **Upptäck Språket**

”Det är samtalen som driver läsandet framåt”

Under lärarutbildningen drömde Carl-Johan Markstedt om att få arbeta med skönlitteratur i sin roll som svensklärare, men när han väl hade fått sin examen och kom ut i klassrummen så märkte han att det inte var så enkelt. ”Hur tar man sig igenom en roman? Hur skapar man sammanhang? Och vilka romaner har vi ens tillgång till?”

Carl-Johan hittade ett sätt att arbeta med läsplanering som visade sig vara effektivt och efter några år som lärare sammanfattade han erfarenheterna i sin första bok Känn på litteraturen 1. ”Jag valde ut tio samtidsromaner som jag verkligen trodde skulle kunna intressera eleverna och få igång diskussionerna. Det är samtalen som driver läsandet framåt, därför är det viktigt att skapa utrymme för eleverna att sätta ord på det de upplevt och tänkt.”

Ett betänkande från Läsdelegationen (SOU 2018:57) tyder på att svenska elever har en mer negativ attityd till läsande än elever i allmänhet. ”Det är svårt att veta vad det beror på”, säger Carl-Johan. ”Men klart är att vi behöver stimulera till mer läsning och hitta vägar som gör läsandet roligt. Det handlar om att välja rätt romaner. Både sådana som känns lockande för eleverna, men också romaner som utmanar dem.” Carl-Johan poängterar att man som lärare kan vara en förebild för eleverna. ”Du kan vara en läsande människa. Berätta om din läsning och vilka intryck det ger. Ni kan titta på topplistor tillsammans och prata om genrer. Låt eleverna möta olika typer av klassiker. Visa upp bredden.”

Att läsa klassiker behöver inte vara svårare för eleverna än att läsa vilken annan bok som helst, menar Carl-Johan. ”Det är bra om läraren kan bidra till att skapa rätt sorts förväntningar genom att till exempel prata om sådant som kan komma att upplevas som främmande. Hur såg samhället ut när den här boken skrevs? I vilken kontext befinner sig den här texten?” Ett bra sätt att introducera klassiker kan, enligt Carl-Johan, vara att låta eleverna börja med att läsa och diskutera dystopiska berättelser som är populära idag, exempelvis Hungerspelen eller Divergent, för att efter det gå vidare med någon av de klassiska dystopierna, som Kallocain eller 1984.

Det är viktigt att inte lämna eleverna ensamma i sin läsning, menar Carl-Johan. ”Se på läsningen som en social aktivitet och ett tillfälle för eleverna att få diskutera existentiella frågor tillsammans. När det blir så, då blir läsningen också intressant.” I serien Känn på litteraturen, som Carl-Johan bland annat har skrivit tillsammans med Martin Sandberg, kopplas många olika aktiviteter till läsandet. Diskussionsuppgifter kan varvas med skrivuppgifter i olika genrer med romanen som ingång, och eleverna kan också arbeta med fördjupningar kring olika teman som behandlas i romanen.

> **”Se på läsningen som en social aktivitet och ett tillfälle för eleverna att få diskutera existentiella frågor tillsammans. När det blir så, då blir läsningen också intressant.”**

Att hitta rätt språk har, enligt Carl-Johan, varit en av de största utmaningarna i arbetet som läromedelsförfattare. ”Visst är det viktigt att förhålla sig till olika styrdokument men materialet ska också fungera i klassrummet. Och hur formulerar man sig egentligen så att det passar den här målgruppen? Det får inte bli för akademiskt och torrt men heller inte för larvigt.” Det viktiga urvalet är också svårt och tar tid. Romanerna ska vara både relevanta och intressanta, påpekar Carl-Johan, och de ska helst inte bli för snabbt daterade.

Kan man ha nytta av erfarenheterna som man samlar på sig som läromedelsförfattare även i rollen som lärare? Carl-Johan tror att det kan vara så. ”Jag har haft gott om tid att vrida och vända på olika idéer och kursupplägg. Dessutom har samarbetet med andra lärare och med Sanoma Utbildning varit inspirerande och gett mig mycket kunskap.”

Carl-Johan är idag museipedagog på Nobelmuseet och arbetar bland annat med olika program kring Nobelpriset i litteratur. Just nu arbetar han med att ta fram ett skolprogram kring noveller där eleverna får utforska

Carl-Johan Markstedt

novellgenren med utgångspunkt i Nobelprisbelönade författarskap. ”Det gäller att få eleverna att upptäcka litteraturens alla möjligheter”, säger Carl-Johan avslutningsvis. ”När de via litteraturen får se världen med andra ögon och upplever hur spännande det kan vara att läsa en text och sedan diskutera den med varandra – då gör vi litteraturen relevant.”

> **”När de via litteraturen får se världen med andra ögon och upplever hur spännande det kan vara att läsa en text och sedan diskutera den med varandra – då gör vi litteraturen relevant.”**

Carl-Johan Markstedt tipsar om fem klassiker som fungerar bra att läsa på gymnasiet:

Kallocain av Karin Boye

Förvandlingen av Franz Kafka

Kejsarn av Portugallien av Selma Lagerlöf

Bonjour Tristesse av Françoise Sagan

Doktor Glas av Hjalmar Söderberg

Nyhet!

Svenska impulser

– ett heltäckande läromedel för gymnasiet

Nya Svenska impulser 1 är en rejäl bearbetning av den första upplagan. Boken går ännu mer på djupet, och synliggör än tydligare kopplingen till kursplanen.

Svenska impulser 1 innehåller fylliga kapitel om muntlig och skriftlig framställning, litteratur och språk. Boken undervisar eleverna i strategier för läsning av skönlitteratur och sakprosa. Sist i boken finns mallar och bedömningsmatriser.

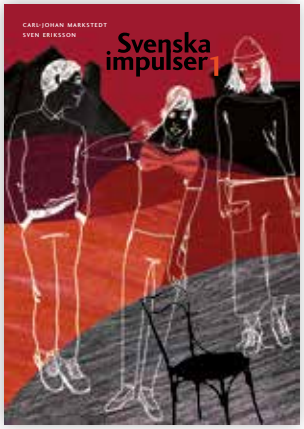
Bok i fyra gedigna block:

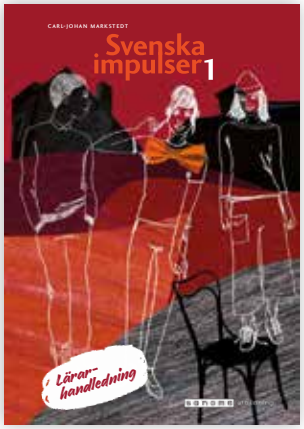
- ”Ordet är ditt” stärker elevernas muntliga kompetens, i förberedda samtal och vid presentationer inför grupp.
- I ”Berättelser omkring oss” får eleverna möta skönlitteratur i olika genrer. Blocket ger strategier och verktyg för läsning, diskussion och analys av skönlitteratur.
- I ”Skrivandets hantverk” får eleverna utveckla förmågan att läsa, skriva och kritiskt granska sakprosatexter. Blocket innehåller grundliga genomgångar i utredande och argumenterande skrivande.
- I ”Olika sidor av språket” får eleverna reflektera över språklig variation i talat och skrivet språk, och tillägna sig grundläggande språkliga begrepp för att kunna diskutera och analysera språk ur olika perspektiv.

Dessutom innehåller boken temat ”Sanningar och lögner” som förbereder eleverna inför det nationella provet.

- **Svenska impulser** söker nya vägar till lärande och utveckling, allt inom ramen för en tydlig struktur.
- **Svenska impulser** förstärker och fördjupar elevernas kunskaper.
- **Svenska impulser** befinner sig hela tiden i dialog med eleverna. Varje bok har många uppgifter av varierade slag och en levande berättarröst.
- **Svenska impulser** innehåller mallar och modelltexter som stöttar eleverna.

Kursen svenska 1





Svenska impulser 1 - Lärarhandledning

Lärarhandledningen ger dig stöd och inspiration till din undervisning i kursen svenska 1. Lärarhandledningen har samma upplägg som Svenska impulser 1 (upplaga 2). Det innebär att varje kapitel i läroboken har ett motsvarande kapitel i lärarhandledningen. I lärarhandledningen finns:

- Beskrivningar av kapitlens syfte och innehåll.
- Förslag på arbetsgång till varje kapitel.
- Flera nya uppgifter med tillhörande kopieringsunderlag.
- Förslag på svar till samtliga samtala om texten-frågor.
- Läsförståelsefrågor och fler exempeltexter.

Svenska impulser 1

(upplaga 1) finns för komplettering.

Svenska impulser 1	622-7072-8	379:-
Svenska impulser 1 onlinebok (elevlicens 1 år)	523-5070-6	129:-

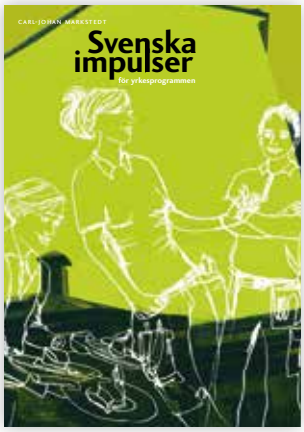
Finns att köpa som E-bok via Adlibris eller Bokus.

Nyhet!

SVA-version av Svenska Impulser 1

Svenska impulser 1 – Svenska som andraspråk utgår ifrån kursplanen i svenska som andraspråk 1. Läs mer på sidan 19.

Kursen svenska 1 för yrkesprogrammen



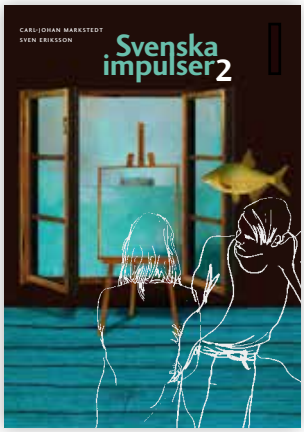
Svenska impulser för yrkesprogrammen lotsar eleverna grundligt genom kursen svenska 1. Den tydliga strukturen, den levande berättarrösten och de många uppgifterna med en genomtänkt progression gör att eleverna har lätt att hänga med. Här finns även uppgifter som ger eleverna möjlighet att utforska den valda yrkesinriktningen samtidigt som de tränar något moment i kursen. Skönlitterära texter i olika genrer blandas med sakprosatexter. Det finns även texter som anknyter till yrkeslivet.

Kursen svenska 1		
Svenska impulser 1 (upplaga 2)	523-3789-9	379:-
Elevpaket - Grundbok och Upplev litteraturen 1	523-5460-5	700:-
Svenska impulser 1 (upplaga 2) onlinebok, 1 år	523-5069-0	129:-
Svenska impulser 1 (upplaga 2) lärarhandledning	523-2713-5	1 192:-
Svenska impulser för yrkesprogrammen	523-1055-7	366:-
Svenska impulser för yrkesprogrammen onlinebok 1 år	523-5227-4	129:-
Kursen svenska 2		
Svenska impulser 2	523-1714-3	404:-
Elevpaket - Grundbok och Upplev litteraturen 2	523-5459-9	720:-
Svenska impulser 2 onlinebok, 1 år	523-5075-1	129:-
Kursen svenska 3		
Svenska impulser 3	523-1989-5	404:-
Elevpaket - Grundbok och Upplev litteraturen 3	523-54582	720:-
Svenska impulser 3 onlinebok, 1 år	523-5071-3	129:-

Författare **Carl-Johan Markstedt** och **Sven Eriksson**

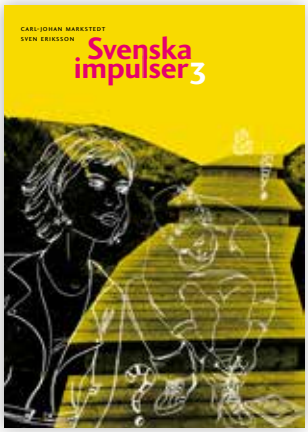
= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Kursen svenska 2



I **Svenska impulser 2** möter eleverna många av litteraturens odödliga gestalter. Eleverna får en god kännedom om de litterära epokerna, och möjlighet att utforska relationen mellan skönlitteratur och samhällsutveckling. 1900-talets litteratur behandlas tematiskt i kapitel som ”Dystopier som varnar och väcker debatt”, ”Kriminalromanen och samhället” och ”Med egna ögon – 1900-talets fasor”. Här finns också gedigna kapitel i muntlig och skriftlig framställning med tydliga mallar och stimulerande övningar. I språkkapitlen får eleverna lära sig om språkförhållanden i Sverige och i övriga Norden. Här finns bland annat avsnitt om språklagstiftningen, minoritetsspråken samt våra svenska dialekter.

Kursen svenska 3



Svenska impulser 3 tar ett helhetsgrepp om kursen svenska 3. I fyra gedigna block får eleverna fördjupa sig i retorik, formellt skrivande, litterär analys och språkhistoria.

- I ”Retorik – i teori och praktik” får eleverna fördjupning i den retoriska arbetsprocessen genom praktiska övningar i att skriva och hålla tal, men också genom att analysera andras tal.
- I ”Mot ett formellt skrivande” tränas eleverna i att skriva texter av vetenskaplig karaktär.
- I ”Nycklar till litteraturen” får eleverna öva sig i att göra textnära litterära analyser. Ett antal litteraturvetenskapliga begrepp gås igenom och exemplifieras.
- ”Svenskan i ständig förändring – en historia om språket” ger en överblick över svenska språkets utveckling men handlar också om andra språks ursprung och vad som gör att språk hela tiden förändras.

Bli säker på essä

Vad är en essä?

Exempel på en essä

Människans fyrbenta spegel

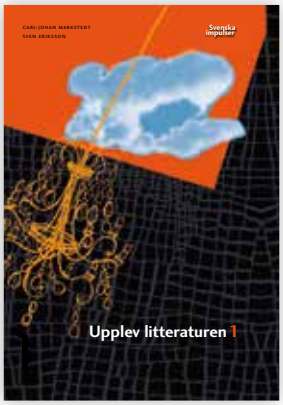
164 Mot ett formellt skrivande

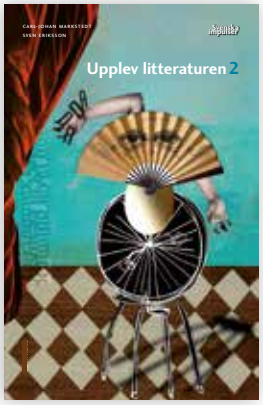
Bli säker på essä 165

Ur Svenska impulser 3

Finns att köpa som E-bok via Adlibris eller Bokus.

Svenska impulser – Upplev litteraturen 1–3





» Samtala, skriva, diskutera, undersöka, lyssna och agera.

Upplev litteraturen
Upplev litteraturen 1, 2 och 3 innehåller texter som berör och engagerar unga människor. I böckerna finns det gott om uppgifter och film- och lästips. Antologierna är ovärderliga komplement till Svenska impulser 1, 2 och 3 men kan även användas fristående.

Upplev litteraturen 1 är en tematisk antologi som innehåller noveller, romanutdrag, poesi, serier och artiklar. Bokens sex spännande teman är: ”Passa in och sticka ut”, ”Solidaritet”, ”Människor emellan”, ”Barndom”, ”Kvinnligt, manligt och mänskligt” och ”Spänning och skräck”.

Upplev litteraturen 2 innehåller klassiker ur litteraturhistorien, men här finns också moderna texter vilket ger tillfällen till möten mellan klassikerna och samtidslitteraturen. Boken har ett kronologiskt upplägg men ger också möjlighet till ett mer tematiskt arbete med litteratur.

Upplev litteraturen 3 innehåller texter tydligt kopplade till de fyra blocken i Svenska impulser 3. Här finns moderna och klassiska tal, exempel på texter av vetenskaplig karaktär och skönlitteratur i olika genrer. Här finns även texter som illustrerar språkets utveckling och intressanta artiklar om språk och språkförändringar.

Kursen Svenska 1		
Upplev litteraturen 1	622-8595-1	379:-
Upplev litteraturen 1 onlinebok (elevlicens 1 år)	523-5072-0	129:-
Kursen Svenska 2		
Upplev litteraturen 2	622-9328-4	379:-
Upplev litteraturen 2 onlinebok (elevlicens 1 år)	523-5073-7	129:-
Kursen Svenska 3		
Upplev litteraturen 3	523-2613-8	379:-
Upplev litteraturen 3 onlinebok (elevlicens 1 år)	523-5074-4	129:-

Författare **Carl-Johan Markstedt** och **Sven Eriksson**

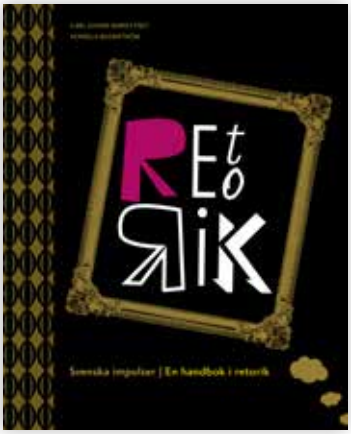
= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

» Texter som berör och engagerar unga människor.

Ur Upplev litteraturen 3

Svenska impulser – En handbok i retorik

Hur förbereder och genomför man ett tal? Vad menas med etos, logos och patos? Hur ger man konstruktiv respons? I En handbok i retorik får eleverna redskapen de behöver.



Kursen retorik 100 poäng

Svenska impulser – En handbok i retorik fördjupar elevernas kunskap inom retorikens olika användningsområden. Här får de träna på både muntlig framställning och i konsten att lyssna och ge respons. De får lära sig de grundläggande retoriska begrepp som behövs för att kunna analysera andras tal.

Boken har, precis som övriga böcker i impulser-serien, en levande berättarröst och en tydlig struktur. Här finns flera praktiska mallar och ett stort antal inspirerande uppgifter som lotsar eleverna genom kursen Retorik 100 poäng. Sist i boken finns en talarskola med användbara mallar för olika slags tal samt mallar för respons och retorikanalys.

Svenska impulser – En handbok i retorik	523-2460-8	282:-
Svenska impulser – En handbok i retorik onlinebok, 1 år	523-5068-3	129:-

Författare **Carl-Johan Markstedt** och **Vendela Blomström**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Ur Svenska impulser – En handbok i retorik

Svenskpodden

Podcast

En podcast fylld med värdefulla tips som du kan använda direkt i ditt klassrum. Lyssna i telefonen eller på vår hemsida sanomautbildning.se/svenskpodden

I Svenskpodden intervjuar Carl-Johan Markstedt insatta personer i svenskämnets olika delar. Carl-Johan har själv en bakgrund som lärare och journalist. Han har också tagit fram flertalet läromedel. Idag arbetar han med skolverksamheten på Nobelmuseet i Stockholm.

Känn på litteraturen 1, 2, 3 och 4

Nyhet!

Känn på litteraturen är ett flexibelt lärarmaterial med ett omfattande kopieringsunderlag som sätter skönlitteraturen i fokus.

Känn på litteraturen 1, **2** och **4** innehåller heltäckande vägledningar till trettio romaner som är valda för att passa unga läsare. Det handlar om vänskap och kärlek, mobbning och utanförskap, ensamhet och längtan. Men mest handlar det om att växa som individ och om sökandet efter en egen identitet.

Känn på litteraturen 3 innehåller guider till tio av våra mest populära klassiker, både svenska och utländska. Även här har en viktig urvalsprincip varit att försöka hitta klassiker som passar unga läsare.

Varje roman i Känn på litteraturen behandlas utförligt i egna kapitel, med många uppslag och idéer om hur läsningen tillsammans med eleverna kan planeras och genomföras.

Varje kapitel är uppdelat i en lärardel med allmän information om boken och en elevdel med ett gediget och lättillgängligt kopierings-underlag som lämpar sig såväl för helklassläsning som för läsning enskilt eller i mindre grupper.

Uppgifterna och diskussionsfrågorna är formulerade så att elevernas egna erfarenheter lockas fram och blir en naturlig del av samtalet kring läsupplevelsen. I skrivuppgifterna får eleverna träna skrivande i olika genrer och arbeta med miljö- och personbeskrivningar, berättarmodellen, argumentation och mycket annat. Med utgångspunkt i det omfattande materialet väljer läraren själv hur romanen ska bearbetas.

Till varje roman finns även förslag på fördjupningsuppgifter kring de teman som romanerna behandlar.

Känn på litteraturen 1 – en guide genom tio svenska samtidsromaner	622-7599-0	1 407:-
Känn på litteraturen 2 – en guide genom tio ungdomsromaner	622-8196-0	1 407:-
Känn på litteraturen 3 – en guide genom tio klassiker	622-8198-4	1 407:-
Känn på litteraturen 4 – en guide genom tio romaner för unga vuxna	523-4633-4	1 407:-

Författare **Carl-Johan Markstedt** (1, 2, 3 och 4), **Charlotta Lindqvist** (2) och **Martin Sandberg** (3 och 4)

» Alla titlar i Känn på litteraturen 1-4 finns även att beställa som digitala vägledningar. Läs mer på vår hemsida.

Känn på litteraturen 4 innehåller vägledningar till följande romaner:

Lila hibiskus
av Chimamanda Ngozi Adichie

Cirkeln
av Sara Bergmark Elfgren och Mats Strandberg

Förr eller senare exploderar jag
av John Green

Jack
av Christina Lindström

Jellicoe road
av Melina Marchetta

Miss Peregrines hem för besynnerliga barn
av Ransom Riggs

Divergent
av Veronica Roth

När hundarna kommer
av Jessica Schiefauer

Främlingen
av Albert Camus

Bonjour tristesse
av Françoise Sagan

Ny upplaga!

Det är bara att googla!

Det är bara att googla! är ett kopieringsunderlag med över hundra elevuppgifter i informationssökning, text- och bildanalys och källkritik – allt utifrån den senaste pedagogiska forskningen om informationskompetens i skolan.

Elevsidorna består av uppgifter som behandlar:
- olika källtyper
- hur man effektivt kan söka information
- Google som sökmotor
- hur man gör text- och bildanalyser
- hur man granskar information i olika källor
- Wikipedia som informationskälla och som utgångspunkt för diskussioner om käll-kritik, språk och stil
- grunderna i upphovsrätten och Creative Commons
- hur man skiljer på informationsinhämtning och eget skrivande
- hur man gör egna problemformuleringar vid undersökande arbeten
- fusk och plagiat
- hur man gör referat, citat och källhänvisningar
- analys av romaner med sanningsanspråk

Lärarsidorna består av:
- lektionsguider
- undervisningstips
- färdigplanerade grundkurser
- lärarstöd till elevuppgifter
- planeringar
- diskussionsfrågor att lyfta i lärarlaget

Det är bara att googla! **Andra upplagan.** Svenskuppgifter i informationssökning och källkritik. Ett kopieringsunderlag.	523-5520-6	1 298:-

Författare **Filippa Mannerheim** och **Katarina Fast Ehrlén**

Alla möjliga ord och uttryck

Förbättra ordförrådet!
Alla möjliga ord och uttryck är ett ordträningsmaterial för gymnasiet, vuxenundervisningen och för alla som ska göra högskoleprovet.

Alla möjliga ord och uttryck hjälper eleverna att förbättra och utöka sitt ordförråd. Boken innehåller hundratals ord och uttryck som är bra att kunna. Orden är alfabetiskt ordnade med tydliga förklaringar. Till orden finns ett stort antal uppgifter.

Nio större test ingår med flervalsalternativ av den typ som används i högskoleprovet. Boken passar både för självstudier och för lärarledd undervisning.

Alla möjliga ord och uttryck inkl. facit	523-2788-3	168:-

Författare **Eva Sundelin Löfgren** och **Ella Sunnergren**

ÖM

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, hörövningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Skrivkonst

– skriv med litteratur och konst som inspiration

Skrivkonst är lärarens inspiration och handledning för skrivundervisningen i svenska 1–3 på gymnasiet och motsvarande skolformer.

Lektion 6

Krönikan inlämnas för lärarrespons. Det är önskvärt att eleverna får tillbaka krönikan med lärarkommentarer före nästa skrivuppgift. Lärarresponsen ger då behövlig handledning och tips inför den större skrivuppgift som följer. De ska nämligen arbeta på egen hand, med enbart sin responsgrupp som bollplank.

Eleverna planerar och genomför den nya skrivuppgiften helt på egen hand, från *faktainsamlingen* till *slutversionen*. Rimlig lektionstid för uppgiften och responsarbetet, samt inlämningsdatum, planeras tillsammans med klassen. Men dessförinnan ett möte med en annan konstnär, vars målning kommer att bli utgångspunkt för den självständiga skrivuppgiften.

Visa konstverket *Marknad i Tunis* av August Macke.
Eleverna tolkar och diskuterar målningen i smågrupper med stöd av frågorna nedan.

Hur uttrycker sig konstnären?

Bild 11B: *Marknad i Tunis* av August Macke

1. Denna målning är en turists och en stor konstnärs avbildning av en marknadsplats i Tunis. Hur skiljer sig denna målning från en realistisk målning eller ett fotografi? Diskutera framförallt formerna i målningen i relation till en realistisk bild.
2. På vilket sätt har konstnären arbetat för att få fram ljuset? Stanna gärna vid den stora vita väggen i mitten av målningen. Nedre delen av målningen har starkare färger. Vilken effekt har det för bilden?
3. Hur avbildar August Macke människorna? Varför just så?
4. Diskutera vad konstnären valt att avbilda och vad han kan ha uteslutit från marknadsplatsen. Varför tror du att han komponerat på detta sätt?
5. Jämför Mackes målning med Picassos teckning, Bild 11A. Var ligger tyngdpunkten hos Macke respektive Picasso? Jämför stämningen, form och färg. På vilket sätt skiljer sig dessa två "krönikor"? Studera människorna och miljön.

234

Bild 11B: *Marknad i Tunis*, 1914 av August Macke

Skrivkonst är en praktisk handledning med färdiga lektionsupplägg. Inspirationskällan är dels 29 konstverk från olika konstepoker, dels Mönstertexter, ett urval av litterära texter och sakprosatexter. Elevernas samtal kring konstverken och mönstertexterna har två syften. De lär sig att se och tolka hur konstnärer och författare finner uttryck för sina tankar och känslor. Vidare får de använda sig av dessa insikter i sitt eget skrivande. Deras resonemang kring konstens och litteraturens uttrycksformer är upptakten till de varierade skrivuppgifterna i boken.

Skrivkonst syftar till att stimulera och utveckla elevernas språk- och skrivförmåga. Det skrivprocessorienterade upplägget innebär att eleverna får bearbeta sina texter i flera omgångar. De lär sig också tillämpa olika skrivarverktyg. Genom Responsarbetet ges de möjlighet att se sina texter ur mottagarens perspektiv. Studiet av Mönstertexterna bekräftar deras egna texter och visar dem yrkesförfattarnas personligt präglade språk.

Skrivprocessen inleds med kortare skrivövningar där de får öva gestaltning, som utgör byggstenarna i berättelser: person- och miljögestaltning, gestaltning av tankar och känslor samt dialoger och inre monologer.

Skrivmomenten förbereder också inför de Nationella proven i Svenska, bl.a. att skriva talmanus, skriva en berättelse, essä, krönika, referera och sammanställa, debattera och argumentera.

De 29 konstverken i 4-färg finns även på den medföljande cd:n. Där finns också kopieringsunderlag, bland annat Skrivarverktyg, Responsguide och utdrag ur skönlitteraturen samt Mönstertexter.

Skrivkonst är avsedd för kursen Skrivande 100 p., Svenska 1–3, folkhögskolor, skrivarkurser.

Skrivkonst (inkl. cd)	622-9343-7	1 200:-
Skrivkonst - konstverk kopieringsunderlag (pdf) skollicens	523-1796-9	599:-

Författare **Suzanna Diskay** och **Hanna Feist-Wechselblatt**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Sidospår Samtida noveller

Sidospår samtida noveller	622-6938-8	195:-

Författare **Monica Ahlenius** och **Annika Leibig**

sanomautbildning.se

Möt svenskan

Möt Svenskan är ett material för nyanlända ungdomar. Här får eleverna långsamt och metodiskt träna på sitt nya språk, svenskan. Serien består av tre elevböcker och tre lärarhandledningar och är i första hand avsedd för elever med kort eller ingen skolbakgrund i årskurs 5-9 och språkintroduktion.

Möt svenskan 1 passar för alla elever som inte kommit i kontakt med det latinska alfabetet tidigare. Här tränas alfabetet från grunden genom att läsa, ljuda och även forma bokstäver. Här tränas också siffror, taluppfattning och några matematiska begrepp. Nya ord presenteras i sitt sammanhang och genom att eleven får uttrycka sig både på svenska och på sitt modersmål så stärks förståelsen av de nya orden.

Möt svenskan 2 repeterar alfabetet och taluppfattningen. Ämnen som tas upp är bland annat årstider, månader, klockan och schema med tillhörande ämnen samt kommunikationer. Eleverna får också öva på ord som uttrycker känslor.

Möt svenskan 3 presenterar fler matematiska begrepp och ord och uttryck som hjälper eleverna att kommunicera med sina vänner. Här tas också traditioner och högtider upp och boken ger också en inblick i den svenska naturen och allemansrätten.

Lärarhandledningarna ger användbara tips till varje sida i respektive bok och innehåller även kopieringsunderlag, facit samt tester till de tre böckerna.

Möt svenskan 1

Möt svenskan 1 (inkl. mp3)	523-4270-1	112:-
Onlinebok, 1 år	523-5269-4	99:-
Lärarhandledning (pdf)	523-4606-8	232:-

Möt svenskan 2

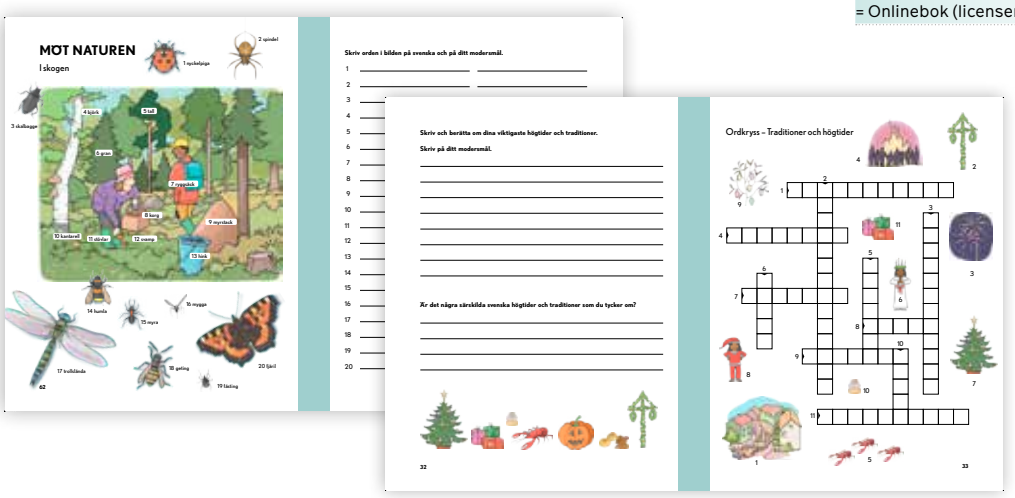
Möt svenskan 2 (inkl. mp3)	523-4271-8	112:-
Onlinebok, 1 år	523-5270-0	99:-
Lärarhandledning (pdf)	523-4607-5	232:-

Möt svenskan 3

Möt svenskan 3 (inkl. mp3)	523-4272-5	112:-
Onlinebok, 1 år	523-5415-5	99:-
Lärarhandledning (pdf)	523-4608-2	232:-

Författare **Åsa Lennartsson**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning



Upptäck språket

Nyhet!

Nu kommer den efterlängtade tredje delen i Upptäck-serien – Upptäck språket för elever som passerat nybörjarstadiet och är på väg mot att klara kunskapskraven i ämnet Svenska som andraspråk för åk 9.

Uppskattad serie

Upptäck språket är en fristående fortsättning på Upptäck orden och Upptäck texten och bygger på samma princip – cirkelmodellen. Avsedd för nyanlända/svenska som andraspråk i åk 6–9 och språkintroduktion.

Med upptäck språket får eleverna

- arbeta språkutvecklande
- engagerande texter
- grundlig genomgång av texttyper
- inspirerande uppgifter
- träna på tala, läsa, skriva och lyssna.

Kapitel i boken:

- Skolan börjar
- Må bra
- Fritiden
- Skolarbetet
- Framtiden
- Kärlek och demokrati
- Texttyper och genrer

Elevböckerna

Textboken innehåller många texter i olika genrer, som t.ex. beskrivande, förklarande, och argumenterande.

Hörförståelseövningarna innehåller vardagsspråk i dialogform.

Varje kapitel inleds med bilder som lockar till samtal och avslutas med en skönlitterär text med anknytning till temat.

I övningsboken finns många övningar på ord och fraser samt muntliga och skriftliga övningar.

Lärarhandledning

Lärarhandledningen ger förslag på olika sätt att arbeta med texterna, såväl muntligt som skriftligt. Här finns också manus till hörförståelseövningarna.

Läromedlet består av:

- Textbok
- Övningsbok
- Lärarhandledning inkl. facit

Upptäck språket		
Textbok	523-5108-6	249:-
Övningsbok	523-5109-3	169:-
Lärarhandledning (utkommer ht 2019)	523-5110-9	850:-

Författare **Britt Klintenberg** och **Annette Pedersén**

Upptäck orden

Upptäck orden innehåller en bildordbok i svenska med tillhörande övningsbok. Orden och fraserna är samlade i olika teman från ungdomars vardag: Klassrummet, Dygnet, Matsalen, Schemat, Kiosken, Klädaffären, Trafiken och Skolkatalogen. Avsedd för nyanlända i årskurs 5–9 och språkintroduktion.

Läromedlet består av:
- Bildordbok inkl. mp3
- Övningsbok
- Lektionsplaneringar för läraren (kostnadsfri nedladdning)
- Facit (kostnadsfri nedladdning)

Upptäck orden

Bildordbok	622-9836-4	184:-
Onlinebok, 1 år	523-5268-7	99:-
Övningsbok	622-9930-9	141:-
Elevpaket - Textbok och Övningsbok	523-5457-5	285:-

Författare **Britt Klintenberg**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Upptäck texten

Upptäck texten har relativt korta texter i två nivåer för nyanlända ungdomar. Texterna ger ord för det som ungdomar har behov av att själva uttrycka eller informera sig om. Flertalet texter är faktatexter och ger därför en förberedelse för läsning i olika ämnen. Texterna ger både läsförståelseträning och inspiration till muntlig kommunikation och för eget skrivande och informationssökning. I övningsboken finns rikligt med övningar i läsförståelse och ordförråd, även här i två nivåer. Avsedd för nyanlända i årskurs 5–9 och språkintroduktion.

Upptäck texten

Textbok	523-3839-1	173:-
Onlinebok, 1 år	523-4520-7	105 :-
Övningsbok	523-3840-7	131:-
Elevpaket - Bildordbok och Övningsbok	523-5476-6	307:-

Författare **Britt Klintenberg**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Upptäck orden engelska

Upptäck orden engelska – en bildordbok med tillhörande övningsbok – är ett konkret och lättarbetat material som ger dina elever ett stort ordförråd som de får användning av direkt.

Orden och fraserna är samlade i olika teman som eleverna känner igen från sin egen vardag. Några exempel på kapitelteman: In the classroom, Day and night, The kiosk och Food.

I bildordboken introduceras varje tema med en detaljrik färgillustration. Därefter presenteras substantiv, verb och fraser. Adjektiv har en egen plats i boken och kan därigenom kopplas till samtliga teman.

I övningsboken får eleverna träna på orden och fraserna både till form och innehåll. Varje kapitel har två delar, en på nybörjarnivå och en på fortsättningsnivå. Materialet passar därför utmärkt för arbete i heterogena grupper.

Avsedd för nyanlända, årskurs 5–9 och språkintroduktion.

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, hörövningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, svenska, sfi och matematik.

Upptäck orden engelska

Bildordbok	523-4011-0	184:-
Övningsbok	523-4012-7	142:-

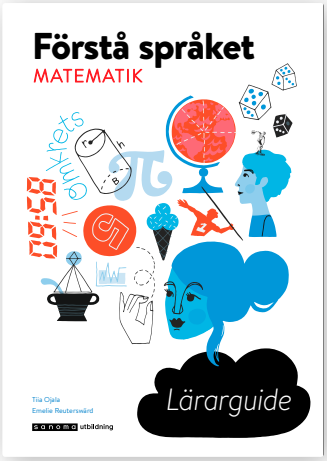
Författare **Britt Klintenberg**

Förstå språket

MATEMATIK

Nyhet!

Förstå språket Matematik är skapad för att hjälpa nyanlända att erövra skolspråket i matematik. Här får eleverna lära sig ord och begrepp relevanta för undervisningen i matematik årskurs 7–9.



Elevboken

Övningarna är både språk- och kunskapsutvecklande med fokus på ordförståelse och kommunikation. Förstå språket Matematik passar för nyanlända, årskurs 7–9, förberedelseklass och språkintroduktion

Boken är indelad i åtta kapitel:

- Siffror och tal
- Tal i vardagen
- Tal i matematiken
- Geometri
- Bråk och procent
- Statistik
- Sannolikhet
- Samband

Lärarguide

Den tillhörande Lärarguiden som följer elevboken uppslag för uppslag med tydliga arbetsgångar, metodiska tips och lösningar till bokens övningar. I Lärarguiden finns också ett kopieringsunderslag med aktiviteter och extra övningar. Lärarguiden underlättar ditt arbete med Förstå språket matematik, oavsett om du är svensklärare eller matematiklärare.

Förstå språket Matematik digital

Förstå språket Matematik digital innehåller samma texter som den tryckta boken.

Den digitala versionen innehåller dessutom:

- Filmer och animationer.
- Tillgänglighetsanpassningar såsom inläst ljud, anteckningsfunktion, möjlighet att ändra textstorlek och se text eller övningar i helskärmläge.

Förstå språket Matematik		
Grundbok	523-4652-5	265:-
Digital elevlicens, 1 år	523-5388-2	91:-
Elevpaket - Grundbok och digital licens, 1år	523-5474-2	289:-
Digital lärarlicens, 1år	523-5536-7	102:-
Lärarpaket - Lärarguide och digital lärarlicens, 1 år	523-5627-2	951:-
Lärarguide	523-5102-4	949:-
Begreppskortlek (5-pack)	523-5573-2	199:-

Författare **Tiia Ojala** och **Emelie Reuterswärd**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Ett språkutvecklande läromedel i matematik

Författarna Tiia Ojala och Emelie Reuterswärd har skrivit Förstå språket Matematik – ett helt nytt läromedel som kan användas av både matematik- och svensklärare.

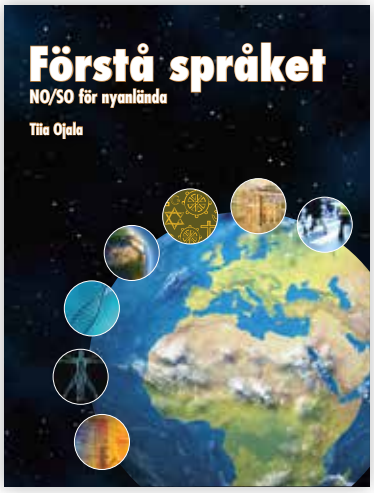
– Nyanlända elever har ofta väldigt olika förkunskaper i matematik. Det som förenar gruppen nyanlända är behovet av att lära sig språket, inte minst skolspråket! Tiia och jag ville därför skriva en bok där eleverna får lära sig åldersadekvata ord och begrepp från matematiken, så att de blir rustade att arbeta med matematik på just sin nivå. Orden och begreppen har vi hämtat från högstadiets matematik, för att göra innehållet kognitivt utmanande, säger Emelie Reuterswärd.

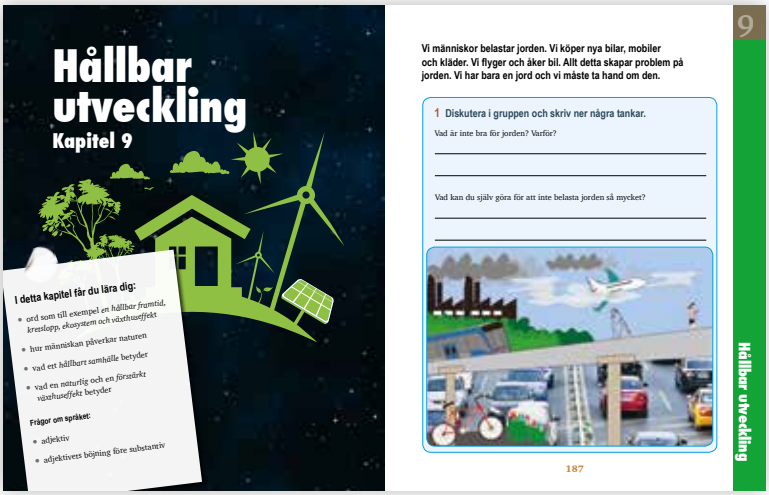
– Som matematiklärare vet jag att man kan behöva stöd för att göra sin matematikundervisning språkutvecklande. Och som svensklärare förstår Tiia att det kan vara en utmaning att arbeta med matematiska ord när man inte är lärare i matematik. Vi vill att man ska kunna använda Förstå språket Matematik, både som svensklärare och som matematiklärare. Därför har vi skrivit en Lärarguide med tydliga arbetsgångar, metodiska tips och handledning till bokens uppgifter.

Förstå språket

NO/SO

Förstå språket NO/SO är en lärobok som passar elever som behöver utöka sina kunskaper i NO och SO samtidigt som de lär sig det svenska språket. Ämnesinnehållet i boken kommer från de centrala innehållen i årskurs 7–9.





Elevboken

Övningarna i boken är språk- och kunskapsutvecklande med fokus på svenska som andraspråk. Förstå språket NO/SO är i första hand avsedd för nyanlända högstadieelever och elever på språkintroduktion som ännu inte fått sina grundskolebetyg.

Förstå språket NO/SO är uppdelad i sju ämnen:

- Samhällskunskap
- Historia
- Religion
- Geografi
- Biologi
- Fysik
- Kemi

Avsedd för nyanlända, årskurs 7–9 och språkintroduktion.

Lärarstöd

Lärarstödet innehåller facit, metodiska tips och kopieringsunderlag med extra språkliga övningar och knyter an till genrepedagogiken. Finns att ladda ner kostnadsfritt på vår hemsida.

Finns som språkstöd på modersmål hos inläsningstjänst

Förstå språket NO/SO		
Elevbok inkl. mp3	523-3127-9	265:-
Onlinebok, 1 år	523-5263-2	129:-

Författare **Tiia Ojala**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Förstå språket

SAMHÄLLSKUNSKAP

Nyhet!

Nu kommer Förstå språket Samhällskunskap!

Läromedlet riktar sig till svenska som andraspråk på högstadiet och till gymnasiets språkintroduktion. Och som i övriga delar av serien Förstå språket är det både språk och ämneskunskaper som utvecklas – materialet har tydlig koppling till läroplanens centrala innehåll och kunskapsmål i samhällskunskap 7-9. Faktatexter varvas med uppgifter som både utmanar eleverna och uppmuntrar kommunikation i klassrummet.

Håll även utkik efter Förstå språket Geografi och så småningom också Förstå språket, Historia och Förstå Språket Religion.

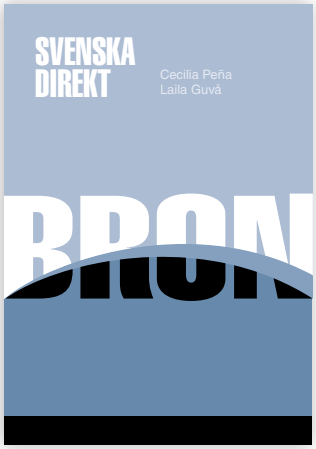
Förstå språket Samhällskunskap	523-5404-9	98:-

Författare **Tiia Ojala** och **Stina Lundholm**

Bron

– svenska som andraspråk för introduktionsprogrammen

Bron är en allt i ett-bok för introduktionsprogrammen eller för de elever som behöver repetera och komma ikapp och som ännu inte uppnått betyget E i grundskolans svenska.



Boken har en tydlig struktur med varierande uppgifter med mycket kommunikation. Den tar upp delarna i det centrala innehållet för åk 7–9 i svenska och svenska som andraspråk. När eleven har arbetat färdigt med Bron finns det ett bra underlag för betygssättning.

Avsedd för svenska/svenska som andraspråk på introduktionsprogrammen.

Bron	523-2166-9	282:-
Onlinebok, 1 år	523-5060-7	115:-

Författare **Cecilia Peña och Laila M Guvå**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Innehåll:

- Argumenterande texter: insändare och debattartiklar
- Samtal och diskussioner
- Krönikor
- Berättande texter: noveller
- Bilder berättar
- Berätta med rörliga bilder
- Sakprosa
- Språk i Sverige och Norden
- Att söka jobb – skriv ett formellt brev
- Grammatik

Svenskpodden

Podcast

En podcast fylld med värdefulla tips som du kan använda direkt i ditt klassrum. Lyssna i telefonen eller på vår hemsida sanomautbildning.se/svenskpodden

I Svenskpodden intervjuar Carl-Johan Markstedt insatta personer i svenskämnets olika delar. Carl-Johan har själv en bakgrund som lärare och journalist. Han har också tagit fram flertalet läromedel. Idag arbetar han med skolverksamheten på Nobelmuseet i Stockholm.

Exempel på tidigare avsnitt:

- Att skriva för tonåringar
- Nyanländas lärande
- Nobelpriset i litteratur 2017
- Genrepedagogikens framgång
- Retoriken som resurs i klassrummet
- Bedömning och betygssättning

Tips – lyssna i telefonen, när det passar dig!
Öppna din Podcaster eller Acast, sök upp Svenskpodden och välj prenumerera.

Svenska impulser 1

– svenska som andraspråk

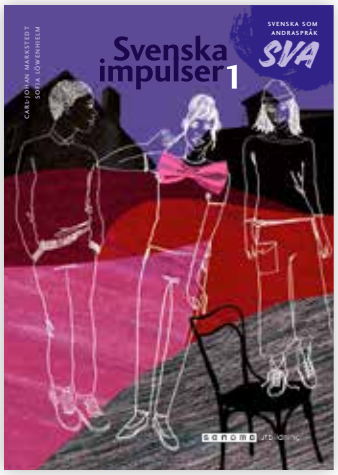
Nyhet!

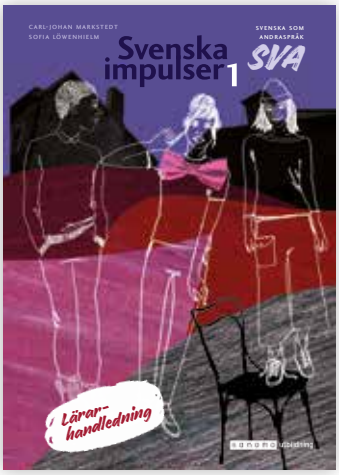
Svenska impulser söker nya vägar till lärande och utveckling, allt inom ramen för en tydlig struktur. Boken har ett tydligt fokus på strategier för språkinlärning, språkjämförelse och grammatiska övningar.

Svenska impulser 1 – svenska som andraspråk utgår ifrån ämnesplanen i svenska som andraspråk. Liksom Svenska impulser 1 innehåller sva-versionen fylliga kapitel om muntlig och skriftlig framställning, litteratur och språk, men bokens tydligare fokus på strategier för språkinlärning, språkjämförelse och grammatiska övningar utgör en viktig anpassning till de specifika behov som elever med svenska som andraspråk har.

I dialog med eleverna

- Boken förstärker och fördjupar elevernas kunskaper.
- Boken har många uppgifter av varierade slag och en levande berättarröst.
- Svenska impulser innehåller mallar och modelltexter som stöttar eleverna.





Boken i fem gedigna block

- I **Språken omkring dig** får eleverna reflektera över sin flerspråkighet och jämföra modersmålet med svenskan. Blocket ger även strategier för att utveckla språket och utöka ordförrådet.
- **Ordet är ditt** stärker elevernas muntliga kompetens, i förberedda samtal och vid presentationer inför grupp. Här finns även avsnitt om språkets prosodi och pragmatik som tar upp uttalsregler och uttryck för artighet.
- I **Berättelser omkring oss** får eleverna möta skönlitteratur som belyser allmänmänskliga teman, samt ger inblick i olika kulturer och svenska referensramar. Blocket ger strategier och verktyg för läsning, diskussion och analys av skönlitteratur.
- I **Skrivandets hantverk** får eleverna utveckla förmågan att läsa, skriva och kritiskt granska sakprosatexter. Blocket innehåller explicit undervisning om textuppbyggnad och språkliga drag i olika typer av texter.
- I **Olika sidor av språket** får eleverna reflektera över språklig variation i talat och skrivet språk. Grammatikdelen ger kunskaper om det svenska språkets uppbyggnad och innehåller även praktiska övningar i grammatik och komparativ språkanalys.

Dessutom innehåller boken temat **Sanningar och lögner** som förbereder eleverna inför nationella provet.

Lärarhandledning
Lärarhandledningen ger läraren stöd och inspiration till undervisningen. Lärarhandledningen har samma upplägg som grundboken.

I lärarhandledningen finns:

- Beskrivningar av kapitlens syfte och innehåll.
- Förslag på arbetsgång till varje kapitel.
- Flera nya uppgifter med tillhörande kopieringsunderlag.
- Förslag på svar till samtliga samtala om texten-frågor.
- Läsförståelsefrågor och fler exempeltexter.

Svenska impulser 1 – svenska som andraspråk är avsedd för svenska som andraspråk 1 på gymnasiet och vuxenundervisningen.

Svenska impulser 1 - svenska som andraspråk	523-4572-6	379:-
Onlinebok, 1år	523-5401-8	129:-
Lärarhandledning (utkommer vt 19)	523-5477-3	1 192:-

Författare: **Carl-Johan Markstedt** och **Sofia Löwenhielm**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Grundhjulet

– grundläggande sva

Letar du efter en lärobok att använda på grundläggande SVA som fungerar för de nya delkurserna? Vill du hitta något som rustar dina elever inför de krav som ställs på gymnasienivå? Tycker du att det ska finnas en gedigen ordlista och möjlighet för eleverna att lyssna på texterna när de vill?

Grundhjulet vänder sig till vuxna som studerar svenska som andraspråk på den grundläggande vuxenutbildningen.

Boken är indelad i tre större temablock: JAG, DU och VI. I varje block möter eleverna många olika typer av texter såsom sånger, dikter, noveller, utdrag ur romaner, kåserier, krönikor, reportage och tidningsartiklar. Till texterna finns läsförståelsefrågor, diskussionsfrågor och ordövningar. Eleverna får också öva på att skriva i olika genrer.

Hörförståelse övas genom avlyssningsövningar av olika slag. Alla texter är inlästa och går att ladda ner kostnadsfritt via vår hemsida. Tips om studieteknik och skrivande finns i alla tre blocken. Ordlistor med förklaringar till bokens alla texter finns på övningsmästaren.se.

Grundhjulet övningsbok i grammatik innehåller många textanknutna övningar och är ett komplement till grundboken.

Avsedd för delkurserna 1–4 på grundläggande SVA

Grundhjulet		
Grundbok inkl. mp3	523-2798-2	322:-
Övningsbok i grammatik	523-3346-4	121:-
Elevpaket - Grundbok och Övningsbok	523-5473-5	410:-
Facit	523-5540-4	70:-
Grundbok Online, 1 år	523-5067-6	129:-
Grundhjulet, facit pdf	523-4522-1	70:-

Författare **Kristina Asker**

Författare övningsboken **Kristina Asker** och **Ewa Holm**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

ÖM

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, hörövningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, svenska, sfi och matematik.

Finns att köpa som E-bok via Adlibris och Bokus.

Läshjulet
– sva 1–3 gymnasienivå

Läshjulet en litterär resa genom Sverige. Den riktar sig till vuxna som studerar svenska som andraspråk på gymnasienivå, kurs I och 2. Boken består av 10 kapitel som innehåller texter med anknytning till olika delar av Sverige. Det sista kapitlet behandlar läsvanor och lässtrategier och ger tips och råd som kan komma till nytta när som helst under läsningen av övriga texter.

Läshjulet innehåller utdrag ur romaner, dikter, sånger och noveller. I boken finns också artiklar om intressanta personer som uttalar sig om läsning, skrivande och språkinlärning. Boken innehåller också teman som kärlek och hemlängtan. Texterna är valda för att intressera den som vill lära sig mer om Sverige och dess författare.

Efter varje text finns frågor som hjälper eleverna att förstå textinnehållet. Frågorna bygger på idén att en läsare behöver arbeta med en text på olika plan för att förstå den; dels avkoda den och förstå orden, dels leta efter ledtrådar för att få en djupare förståelse. Slutligen behöver läsaren diskutera texten med andra för att kunna sätta in den i ett sammanhang och för att så småningom kunna utvecklas till en kritisk läsare.

I Läshjulet ges möjlighet att träna ordförståelse och uttal samt att kortfattat sammanfatta och repetera den lästa texten. I de längre skrivuppgifterna tränar eleverna på att skriva i olika genrer.

Avsedd för svenska som andraspråk 1–3.

Läshjulet – en resa genom Sverige	523-2439-4	356:-

Författare **Kristina Asker**

Ordlistor med förklaringar till böckernas alla texter finns kostnadsfritt på övningsmästaren.se

Skrivhjulet
– sva 1–3 gymnasienivå

Skrivhjulet är en lärobok om genrer. Den riktar sig främst till vuxna som studerar svenska som andraspråk och bygger på arbete enligt cirkelmodellen för genrebaserad undervisning. Arbetssättet är anpassat efter de villkor som gäller för vuxenstuderande.

I Skrivhjulet lär man sig att känna igen mönster i olika texter och får öva på att skriva egna texter. Man arbetar enligt cirkelmodellen steg för steg, med en genre i taget, för att:

- få textförebilder
- skriva texter med stöd
- skriva texter självständigt
- utveckla kunskap om genren

Skrivhjulet består av tio kapitel, där genrerna behandlas en i taget. Texterna är valda för att utgöra exempel på genrer men också för att väcka intresse och skapa diskussion. I slutet av varje kapitel finns skrivuppgifter och genrens kännetecken repeteras. Alla kapitel innehåller dessutom avsnitt med praktiska råd till den som skriver.

Boken kan med fördel användas för självstudier.

Avsedd för svenska som andraspråk 1–3.

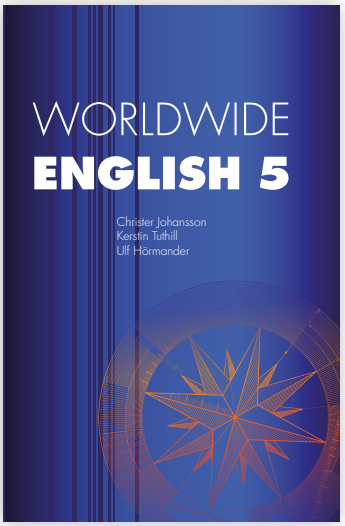
Skrivhjulet – en lärobok om genrer	622-9308-6	366:-

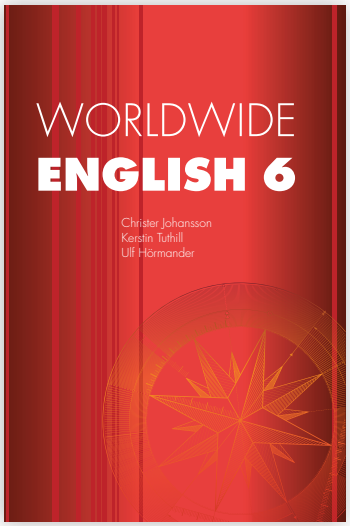
Författare **Kristina Asker**

Facit och en mall för rapportskrivning till Skrivhjulets övningar finns kostnadsfritt på hemsidan.

Worldwide English

Worldwide English 5 och **6** är ett komplett läromedel anpassat för de högskoleförberedande programmen. **Worldwide English** för engelska 5 och 6 ger eleverna kunskaper för att klara av de kommunikativa situationer de möter i verkliga livet, men även verktyg att klara de nationella proven.





ÖM

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, hörövningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Texterna

I **Worldwide English** finns intresseväckande texter, noveller, dikter, sånger och utdrag ur romaner. Eleverna får både faktatexter och skönlitteratur från världens alla hörn.

Texterna innehåller humor, spänning och intressanta livsöden från hela den engelskspråkiga världen. I **Worldwide English 6** är fem av texterna klassiker som belyser litteraturepoker och författarskap. Även kortare läsupplevelsetexter från den mindre kända engelskspråkiga världen finns representerade, ett moment vi kallar English Worldwide (EW).

Övningarna

Kommunikation tränas systematiskt och allsidigt med hjälp av inledande instruktioner och råd. I övningsdelen finns engagerande uppföljningar där det gäller att reflektera, tala, diskutera och skriva om aktuella ämnen som står eleverna nära.

I **Worldwide English 5** börjar eleven träna strategier för att argumentera, debattera och diskutera. Detta moment utökas i **Worldwide English 6**. Grammatiken tränas systematiskt och de grammatiska förklaringarna finns tydligt placerade i facit. På så sätt kan eleverna få en direkt återkoppling och förklaring där det behövs.

Lärarmaterialet

Här ryms rikligt med material såsom kompletterande information som underlättar lektionsplaneringen, övningsmaterial med extra grammatik för de elever som behöver det samt kortare läxförhör och tester som ger möjlighet att träna inför det nationella provet. Här finns också alla hörövningar, extraövningar och mycket mer.

World Wide English 5

Allt i ett-bok	523-2669-5	389:-
Allt i ett-bok onlinebok, 1 år	523-5189-5	129:-
Elevfacit inkl. grammatiken	523-2732-6	81:-
Lärar-cd	523-2683-1	931:-
Lärarmaterial (pdf)	523-3082-1	919:-
Lärarens ljudfiler online (mp3-filer) skollicens	523-3262-7	974:-

World Wide English 6

Allt i ett-bok	523-2670-1	389:-
Allt i ett-bok onlinebok, 1 å r	523-5190-1	129:-
Elevfacit inkl. grammatiken	523-2733-3	81:-
Lärar-cd	523-2684-8	931:-
Lärarmaterial (pdf)	523-3083-8	919:-
Lärarens ljudfiler online (mp3-filer) skollicens	523-3263-4	974:-

Författare **Christer Johansson, Kerstin Tuthill** och **Ulf Hörmander**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

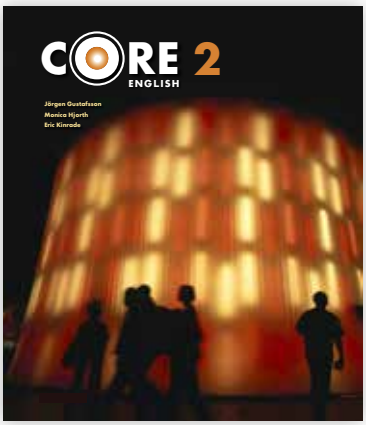
Första upplagan av WWE finns för komplettering på **sanomautbildning.se**

Core English

Serien Core English är avsedd för Engelska 5 och 6 på gymnasieskolans högskoleförberedande program och innehåller engagerande texter och uppgifter. Grundtanken är att du ska kunna presentera ett spännande och varierat material för dina elever. De olika texttyperna har både ett stort läsvärde och speglar olika delar av den engelskspråkiga världen.

Core 1 består av sex teman som inleds med en bild och några reflekterande frågor. Sedan följer en längre hörövning samt tre lästexter med övningar. Den sista texten är en novell som kan användas till reflektion och textanalys. Temat kompletteras med en dikt eller en sång.

Core 2 är indelad i Fiction, Non-fiction och Classics. Fiction består av tematiskt indelade skönlitterära texter. Non-fiction är en samling tidningsartiklar som tar upp aktuella ämnen. Classics innefattar sex kända klassiska verk ur den brittiska och amerikanska litteraturhistorien samt information om författaren och samtiden.



Övningarna

Till var och en av texterna finns innehållsfrågor och ordkunskapsövningar, t.ex. false friends, phrasal verbs och collocations. Fria tal- och skrivövningar är ett självklart inslag i övningskedjan till varje text.

I **Core 1** avslutas varje temaområde med ett avsnitt kallat Speaking and Writing, där eleverna, utifrån sin nivå, får möjlighet att träna fri muntlig och skriftlig produktion.

I **Core 2** har uppföljningsövningarna till texterna utökats med mer avancerade tal- och skrivövningar.

Portfolio Skills

I detta omfattande avsnitt får eleverna hårdträna de fyra färdigheterna. Övningarna liknar det nationella provet till sin karaktär och föregås av tips och råd till eleverna.

Grammatiken

I grammatikavsnittet tränas de grammatiska moment som svenska elever oftast gör fel på. Syftet med grammatikträningen är framför allt att förbättra elevernas muntliga och skriftliga kommunikation.

Lärarhandledningen

I lärarhandledningen finns bl.a. textkommentarer, författarpresentationer, extra övningar, tester till alla units samt hörmanus.

ÖM

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, hörövningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Core English 1

Allt i ett-bok inkl. ljudfiler	622-7514-3	388:-
Allt i ett-bok onlinebok, 1 år	523-5176-5	129:-
Elevfacit	622-7518-1	70:-
Lärarhandledning	622-7520-4	959:-
Lärarens ljudfiler online (mp3-filer) skollicens	523-3246-7	974:-

Core English 2

Allt i ett-bok inkl. ljudfiler	622-9369-7	388:-
Allt i ett-bok onlinebok, 1 år	523-5177-2	129:-
Elevfacit	622-8740-5	70:-
Lärarhandledning	622-8742-9	959:-
Lärar-cd 4 st.	622-8744-3	945:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-3247-4	974:-

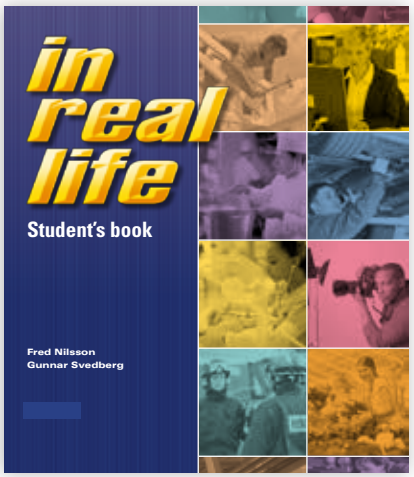
Författare **Jörgen Gustafsson, Monica Hjorth** och **Eric Kinrade**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Finns för komplettering på vår hemsida sanomautbildning.se

In real life

In real life är avsedd för gymnasieskolans yrkesförberedande program, Engelska 5, samt för motsvarande nivå inom vuxenutbildningen.



Texterna är skönlitterära, verklighetsförankrade och inspirerande.

Texterna

In real life är indelad i 13 huvudkapitel. Kapitlens teman är bland andra Eat it! (matvanor och annat matnyttigt), Use your brains (unga entreprenörer) och My life, my future (att kämpa för sina egna val). Varje tema inleds med en bild, dikt eller hörförståelse som introducerar ämnet som kapitlet behandlar. Huvudtexterna är skönlitterära, verklighetsförankrade och inspirerande.
I boken finns även 13 yrkestexter = Working pages. På dessa sidor presenterar vi olika yrken och övar ett yrkesspecifikt ordförråd. Oavsett program så har eleverna nytta av att få insikt i olika yrken och de ordfält som kan kopplas till dem. Working pages ökar elevernas förståelse för olika sätt att tjäna sitt levebröd. I boken ingår även flera sånger med yrkesanknytning.

Övningarna

Huvudtexterna följs upp med övningar som förbättrar elevernas språkliga förmåga och ger dem möjlighet att träna samtliga språkliga färdigheter. Bland övningstyperna finns textbundna frågor, hörförståelse samt grammatik och ordförståelse. Varje kapitel innehåller även längre uppgifter med fokus på muntlig och skriftlig produktion.

In real life

Student's book inkl. ljudfiler	622-9514-1	350:-
Student's book onlinebok, 1 år	523-5188-8	129:-
Lärarens ljudfiler online (mp3-filer) Skollicens	523-3249-8	974:-

Författare **Fred Nilsson** och **Gunnar Svedberg**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, hörövningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Engelska grammatikövningar

Tre häften som vart och ett tar upp tio grammatikmoment av den typ som eleverna ofta gör fel på och därför behöver träna ytterligare.

Engelska grammatikövningar 1 repeterar grundläggande delar från tidigare skolår. Häftet tränar bl.a. presens, best./obest. artikel och do-frågor.

Engelska grammatikövningar 2 tränar bl.a. preteritum, futurum, komparation och genitiv.

Engelska grammatikövningar 3 tränar bl.a. perfekt, progressiv form, adverb och allehanda pronomen.

Avsedd för Engelska 5.

Engelska grammatikövningar 1	622-0857-8	132:-
Engelska grammatikövningar 2	622-0983-4	132:-
Engelska grammatikövningar 3	622-0984-1	132:-
Elevfacit 1 (5-pack)	622-1073-1	215:-
Elevfacit 2 (5-pack)	622-1091-5	215:-
Elevfacit 3 (5-pack)	622-1093-9	215:-

Författare **Jörgen Gustafsson**

Den Engelska Grammatiken

Den Engelska Grammatiken är enkel, lättläst och användarvänlig; en kommunikativ grammatik, både för det talade och skrivna språket. Kommentarerna är utredande och jämför svenska och engelska.

Boken är uppdelad i kapitel enligt ordklasser och den tar systematiskt upp elementära grammatiska moment men ägnar också utrymme åt mer avancerade strukturer för de elever som kommit längre i sin engelska.

Genomgående markeras amerikansk engelska, stilnivåer, sociala och språkliga variationer, formellt/informellt språk och uttal, där det anses nödvändigt.

Avsedd för Engelska 1-6 samt universitets- och vuxenstudier.

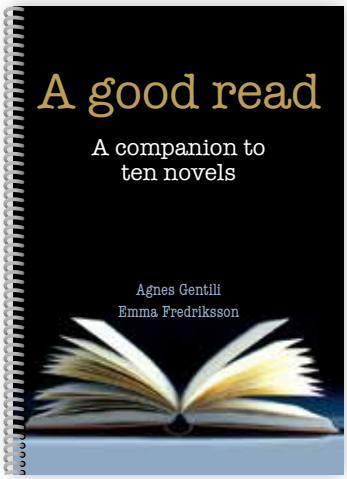
Den Engelska Grammatiken	523-2505-6	379:-

Författare **Jörgen Gustafsson** och **Mats Oscarson**

» Förbättra dina elevers grammatikkunskaper.

A good read

A good read innehåller 10 heltäckande vägledningar till aktuella och inspirerande romaner. Böckerna behandlar vitt skilda teman, t.ex. vänskap, kärlek, utanförskap, längtan, mod och svartsjuka. Huvudpersonerna är lika skiftande; vi möter soldater, trendspanare, TV-stjärnor och helt vanliga ungdomar i olika situationer. Gemensamt för dem alla är att de försöker finna sig själva i en förvirrande omvärld.



Varje kapitel täcker en bok och är uppdelat i lärarsidor med allmän information om boken och elevsidor med arbetsuppgifter. Böckerna som presenteras i läromedlet. lämpar sig såväl för helklassläsning som för läsning enskilt eller i mindre grupper.

Ge dina elever en läsupplevelse!

Lärarsidorna som markeras med Teacher's material-symbolen innehåller bland annat presentationer av författarna, sammanfattningar av romanerna och förslag på hur ni kan använda romanerna i klassrummet med exempel på uppgifter före, under och efter läsningen.

Elevsidorna som markeras med Students' material-symbolen kan kopieras fritt. Här finns bland annat presentationer av personerna i romanerna, uppgifter som väcker läslust och ger förförståelse, loggboksuppgifter, diskussionsfrågor, skrivuppgifter och muntliga uppgifter. Loggboksuppgifter och diskussionsfrågor är formulerade så att elevernas egna erfarenheter lockas fram och blir en naturlig del av samtalet kring läsupplevelsen.

I skrivuppgifterna får eleverna träna skrivande i olika genrer. Här finns uppgifter till tidningstexter, brev, berättelser, talmanus och mycket annat. Eleverna ges också tillfälle att träna sin förmåga att skriva både utredande och argumenterande.

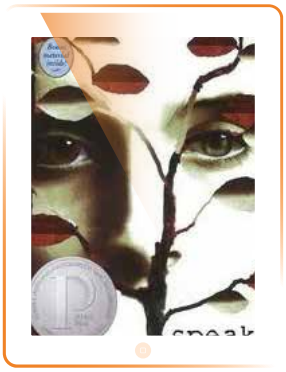
I de muntliga uppgifterna finns förslag till såväl enskilda framträdanden som rollspel där hela klassen kan delta. Med utgångspunkt i det omfattande materialet väljer läraren själv hur romanen ska bearbetas.

Romanerna ingår inte i vägledningen **A good read**. Vi hänvisar till bokus.com eller adlibris.se

A good read – A companion to ten novels	523-0297-2	1 112:-

Författare **Agnes Gentili Cronholm** och **Emma Fredriksson**

Samma vägledningar som ingår i **A good read** finns även att köpa i digital form för 127:-/st.



A good read Lärarmaterial (pdf)

The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian	523-3086-9	130:-
Big mouth & ugly girl	523-3088-3	130:-
The Boy in the Striped Pyjamas	523-3093-7	130:-
Branded	523-3090-6	130:-
How to Build a House	523-3092-0	130:-
The Hunger Games	523-3095-1	130:-
Just Jealous	523-3094-4	130:-
Purple Heart	523-3087-6	130:-
So Yesterday	523-3089-0	130:-
Speak	523-3091-3	130:-

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Vill du ha ett likadant läromedel för svenskundervisningen?

Läs om **Känn på litteraturen 1–4** på sidan 10.

Boktips till dina elever från A good read-författarna

Agnes Gentili Cronholm och Emma Fredriksson rekommenderar fem spännande romaner att använda i engelskundervisningen.

Picture me gone
av Meg Rosoff

The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian
av Sherman Alexie

Purple Heart
av Patricia McCormick

Speechless
av Hannah Harrington

Invisibility
av Andrea Cremer och David Levithan

5 Highly recommended by Agnes and Emma

Picture me gone av Meg Rosoff
Mila är inget vanligt barn. Hon kan läsa av människor och stämningar som få andra. Hon och hennes pappa lämnar London och flyger till New York för att leta efter hans bästa vän Matthew, som försvunnit utan ett spår. Efter att ha besökt Matthews hustru och son ger de sig ut på vägarna. Det visar sig att Mila får användning av sina förmågor när mörka hemligheter från det förflutna kommer upp till ytan.

The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian av Sherman Alexie
Junior bor i ett indianreservat i norra USA där livet är svårt och drömmar omöjliga att förverkliga. Han bestämmer sig för att byta skola och gå high school utanför reservatet – ett beslut som får många konsekvenser under året boken handlar om. The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian är klok och gapskrattsrolig på samma gång.

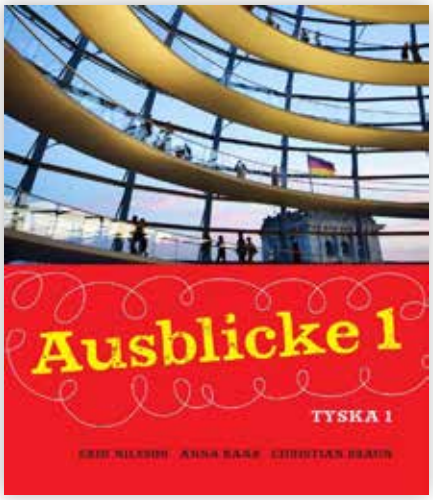
Speechless av Hannah Harrington
Chelsea Knot kan inte bevara en hemlighet och alla vet att hon pratar för mycket. Under en fest leder detta till att en kille blir svårt misshandlad och hamnar på sjukhus. Chelsea blir utfrusen av sina populära vänner och bestämmer sig för att vara tyst, för att undvika att fler blir sårade. Hennes tystnadslöfte får oanade konsekvenser.

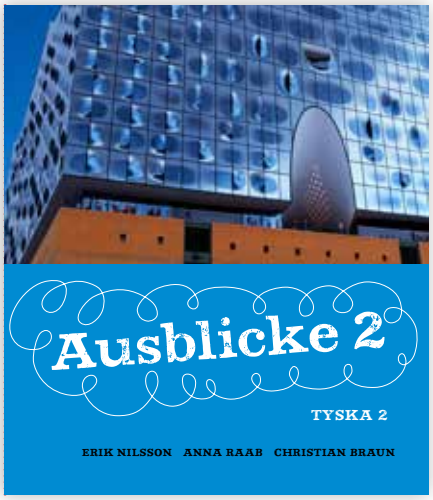
Invisibility av Andrea Cremer och David Levithan
Stephen föddes osynlig. Ingen har någonsin sett honom, inte ens hans föräldrar. En dag flyttar Elizabeth in i hans hus och för första gången träffar Stephen en person som ser honom och kan beskriva hur han ser ut. Men vad ligger bakom osynligheten och varför har Elizabeth förmågan att se honom? Det blir en vild och spännande jakt efter magiska förmågor genom Manhattans livliga gator.

Purple Heart av Patricia McCormick
Matt Duffy är amerikansk soldat i Irak. När han vaknar upp på sjukhus i Bagdad har han fått hedersmedaljen ”Purple Heart” för sina insatser men han kan inte komma ihåg vad som hänt. Varför har han fått en medalj och varför minns han om och om igen hur en liten pojke blir skjuten? En spännande och allvarlig bok om en aktuell konflikt.

Ausblicke

Ausblicke är ett läromedel för nybörjare i tyska. Läromedlet är anpassat efter Gy2011 men kan även användas i andra sammanhang som kursverksamhet och annan vuxenundervisning. I Ausblicke ges verktyg för att kunna kommunicera både muntligt och skriftligt i vanliga vardagliga situationer. Dina elever kommer snabbt att lära sig tala med människor i den tyskspråkiga världen och lockas att lära känna dess kultur och samhälle närmare.





» I Ausblicke 1 får vi följa svenska Klara och hennes vänner i München som en röd tråd genom de olika kapitlen.

Allt i ett-böckerna är indelade i sex kapitel som vart och ett består av fyra delar (A–D). Varje kapitel behandlar ett tema och i introt till respektive kapitel finns en översikt över det som eleverna ska lära sig i kapitlet. Här finns texter av många olika slag, bl.a. dialoger, berättande texter, intervjuer mejl, sms, recept, bloggar och dikter.

I **Ausblicke 1** får vi följa svenska Klara och hennes vänner i München som en röd tråd genom de olika kapitlen. Boken inleds med ett introduktionskapitel där eleverna får stifta bekantskap med både språket och den tyskspråkiga kulturen samt får inblick i tyskans och svenskans många likheter. Det sista kapitlet, Weihnachten, berättar på ett enkelt och inspirerande sätt om hur julen firas i Tyskland.

I **Ausblicke 2** fortsätter vi att följa några av klaras vänner i München. Här finns även flera helt autentiska texter, bl.a. en text av Astrid Lindgren och en intervju med en ”Wandergesellin.”

I slutet av böckerna finns dessutom en grammatikdel, facit, fras- och ordförråd, styckeordlistor och en tysk-svensk/svensk-tysk alfabetisk ordlista.

Texterna A–C i varje kapitel är tänkta att läsas intensivt. Därefter följer ett antal övningar som på ett ofta lekfullt sätt befäster nya ord och fraser. Efter varje text introduceras också ett eller ett par nya grammatiska moment som förklaras i kortfattade rutor och varje nytt moment övas därefter grundligt. Arbetssättet i **Ausblicke** är mycket varierat och reception, produktion och interaktion övas både individuellt, i par och i grupp, såväl muntligt som skriftligt. I **Ausblicke** finns ett stort antal hörövningar som både fokuserar på elevernas förförståelse i kapitlens intron och befäster de språkliga kunskaperna efter respektive text.

I de intresseväckande Ausblick-uppgifterna får eleverna möjlighet att fördjupa sig och söka sig utanför boken. Ausblick är alltid kopplat till innehållet i texterna.

I kapitlen 1–3 i **Ausblicke 1** finns under rubriken Aussprache en uttalskurs som går igenom de vanligaste kontrastiva svårigheterna med ljudexempel och övningar.

D-texterna är lite längre lästexter som kopplas samman med kapitlets tema. Texterna tränar eleverna på att använda olika lässtrategier och lockar dem att göra jämförelser med egna erfarenheter.

ÖM

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, övningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Im Englischen Garten

Es ist Donnerstagnachmittag. Klara und ihre Freunde machen ein Picknick im Englischen Garten. Die Sonne scheint und sie wollen den ganzen Nachmittag bleiben.

Sophia Klara, hast du einen Badeanzug dabei?
Klara Was? Kann man im Park baden?
Sophia Ja, klar! Es ist nicht wie in Schweden, aber man kann in der Isar baden.

94 IN DER FREIZEIT

Klara Super, es ist sehr heiß. Haben wir alles für den Ausflug?
Martin Ja, das hoffe ich. Sebastian hat einen Kuchen vom Kochkurs dabei.
Sophia Oh nein, hoffentlich schmeckt der Kuchen heute besser als das erste Mal!
Klara Psst, hier kommt er und Ali auch.

Klara Wollen wir dann gehen? Aber wo ist Petra?
Ali Sie kommt später. Sie hat morgen eine Prüfung und jetzt findet sie das Buch nicht.
Martin Die ist ja unglaublich!
Klara Wie spät ist es eigentlich?
Ali Es ist fünf Uhr.
Klara Dann müssen wir uns beeilen. Marie und Ricky kommen auch. Sie warten jetzt am Chinesischen Turm!
Sophia Kein Problem. In fünf Minuten sind wir da.
Sebastian Hrm, deine Uhr geht nicht richtig, es ist schon drei Minuten nach fünf.
Martin Sebastian, halt die Klappe!

3

IN DER FREIZEIT 95

» Boken inleds med ett introduktionskapitel där eleverna får stifta bekantskap med både språket och den tyskspråkiga kulturen samt får inblick i tyskans och svenskans många likheter.

5

Berliner Luft

I det här kapitlet lär du dig:
- att ta dig fram med olika färdmedel.
- att handla kläder.
- färger.
- att berätta om något du har gjort.
- att beskriva hur någon ser ut.
- månaderna.

För att kunna det måste du lära dig:
- ord och uttryck från texterna.
- possessiva pronomen.
- personliga pronomen i grundform (er, es och sie).
- perfekt.

Du får också veta något om:
- staden Berlin.

Intro

Du kommer att få höra några samtal från turistinformationen vid centralstationen i Berlin. Vilka av platserna nedan nämns i samtalen? Har du hört talas om några av dem? Diskutera med en kamrat.

Checkpoint Charlie	Gedächtniskirche	Bernauer Straße
Kreuzberg	Fernsehturm	Jüdisches Museum
Alexanderplatz	Berliner Mauer	Pergamonmuseum
Brandenburger Tor	Tiergarten	

5

Bernauer Straße

BERLINER LUFT 137

Der Familientag

Die Zeit in Lüneburg vergeht sehr schnell und es ist bereits Montag. Gestern war Familientag, ein Tag ohne offizielles Programm. Wir haben ein paar schwedische SchülerInnen gefragt, wie sie den Tag verbracht haben.

Annika
Gerhard, der Großvater in meiner Familie, hat gestern Geburtstag gehabt und am Morgen haben Lea und ich einen Kuchen gebacken. Bei den Großeltern habe ich die ganze Familie getroffen! Wir haben sehr viel gegessen, gesungen und gelacht. Sie sind alle sehr nett. Ich habe sehr viel Deutsch geredet, denn die Großeltern haben kaum Englisch gesprochen.

Felix
Die Eltern in meiner Familie sind geschieden. Nicos Vater und seine Freundin wohnen in einem Haus am Stadtrand. Sie wollten heute einen Ausflug mit uns machen. Nico und ich waren aber sehr müde und wir haben den ganzen Tag am Pool gelegen. Am Abend haben wir zusammen gegrillt.

Axel
Mein deutscher Partner Lorenz, sein Bruder und ich haben den Heidepark besucht. Das ist ein riesengroßer Vergnügungspark nicht weit von Lüneburg. Am Eingang hat es eine lange Schlange gegeben. Über eine Stunde haben wir gewartet. Die Achterbahn habe ich echt super gefunden! Es hat viel Spaß gemacht.

Ella
Meine deutsche Familie und ich haben einen Spaziergang in der Lüneburger Heide gemacht. Es gibt fast keine Bäume da und es sieht ungefähr wie auf Öland aus. Wir haben sogar einen Fuchs gesehen. Dann haben wir Kaffee getrunken und es war alles sehr schön.

1

26 SCHÜLERAUSTAUSCH

SCHÜLERAUSTAUSCH 27

Facit
Boken innehåller facit till alla bundna övningar samt förslag på lösningar till många av de friare övningarna.

Lärarhandledning och Lärarens ljudfiler
Lärarhandledningen innehåller förutom en mängd kopieringsunderlag även lektionstips, grammatikcheck, läxförhör, repetitionsövningar och prov som testar både produktion, reception och interaktion, såväl muntligt som skriftligt samt hörmanus. Till lärarhandledningen medföljer även **lärarens alla ljudfiler digitalt**.

Du som lärare får hjälp att bedöma med hjälp av matriser och förslag till formativa kommentarer som hjälper eleverna att utvecklas.

Ausblicke 1

Allt i ett-bok inkl. facit	523-1834-8	385:-
Onlinebok, 1 år	523-3194-1	129:-
Lärarhandledning online inkl. lärarens ljudfiler online mp3	523-3583-3	1 991:-

Ausblicke 2

Allt i ett-bok inkl. facit	523-4611-2	385:-
Onlinebok, 1 år	523-5437-7	124:-
Lärarhandledning online inkl. lärarens ljudfiler online mp3	523-4612-9	1 952:-

Författare **Erik Nilsson, Anna Raab** och **Christian Braun**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Einverstanden

Einverstanden är ett läromedel för gymnasieskolans Tyska 3 och 4. I **Einverstanden** möts eleverna av intresseväckande texter och får kontinuerligt använda alla sina språkliga förmågor.

Genom en tydlig struktur och ett tilltalande formspråk lockas eleverna allt djupare in i det tyska språket och kulturområdet. Eleverna både kan, vill och vågar använda tyska! Ett viktigt mål är att varje elev ska utveckla sin förmåga att kommunicera i olika vardagliga situationer. Den skriftliga förmågan förbättras även successivt genom att skriva e-post, brev, tidningsnotiser, korta berättelser m.m.

De varierade texterna ger eleverna möjlighet att reflektera över levnadssätt, kulturtraditioner och samhällsförhållanden i såväl de tysktalande länderna som i Sverige.

Einverstanden 1 är en allt i ett-bok som består av 39 texter av olika slag. Här finns berättande texter av både kända och okända författare, intressanta faktatexter och vardagliga dialoger. De tre separata realiatexterna berättar om den årliga karnevalen i olika delar av Tyskland, den välbesökta Donauinselfest i Wien och världens största partikelfysiklaboratorium, CERN, i Schweiz. I **Einverstanden 1** finns även ett stort antal hörtexter, tankeväckande dikter samt musik från det tysktalande området.

I **Einverstanden 2** finns också en stor variation av texter som ger eleverna lustfyllda läsupplevelser i både tid och rum. Förutom skönlitterära texter, faktatexter, dialoger, sånger och dikter finns bland de 37 texterna Jugend Direkt, hörtexter i form av autentiska intervjuer där ett antal ungdomar berättar om bl.a. fritid, skola och framtidsdrömmar. Under rubriken Kulturträger ges kortfattade och allmänbildande porträtt av några framstående personer från den tysktalande världen, t.ex. Johann Sebastian Bach, Gustav Klimt, Sigmund Freud och Alexander von Humboldt.

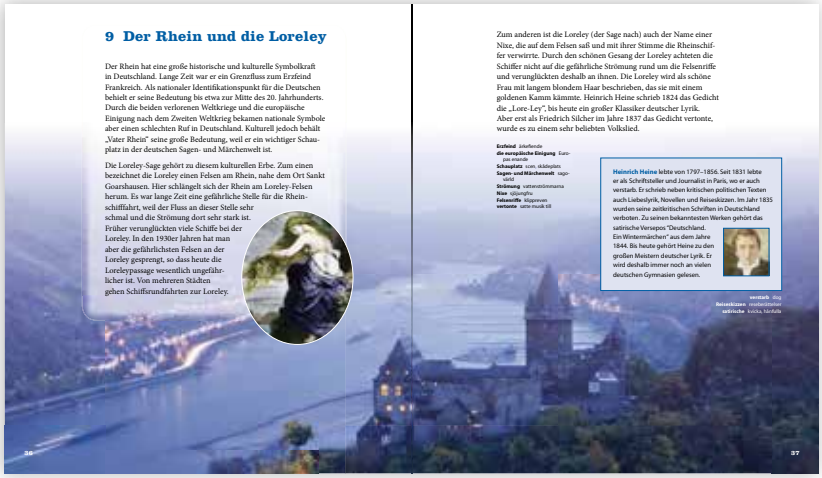
Uppgifter

Varje text följs upp av ett antal frågor och uppgifter under rubriken Textarbete. Här finns också uppgifter där eleverna ska producera något på tyska utifrån sina egna erfarenheter. Därefter följer Spracharbeit där eleverna tränar sitt aktiva och passiva ordförråd.

Efter Spracharbeit följer regelbundet ”Har du koll på grammatiken?”. Här kan eleverna repetera och kontrollera att de grundläggande kunskaperna i grammatik sitter.

Ur Einverstanden 1

Med fokus på den språkliga förmågan!



9 Der Rhein und die Loreley

Der Rhein hat eine große historische und kulturelle Symbolkraft in Deutschland. Lange Zeit war er ein Grenzfluss zum Erzfeind Frankreich. Als nationaler Identifikationspunkt für die Deutschen behielt er seine Bedeutung bis etwa zur Mitte des 20. Jahrhunderts. Durch die beiden verlorenen Weltkriege und die europäische Einigung nach dem Zweiten Weltkrieg bekamen nationale Symbole aber einen schlechten Ruf in Deutschland. Kulturell jedoch behält „Vater Rhein" seine große Bedeutung, weil er ein wichtiger Schauplatz in der deutschen Sagen- und Märchenwelt ist.

Die Loreley-Sage gehört zu diesem kulturellen Erbe. Zum einen bezeichnet die Loreley einen Felsen am Rhein, nahe dem Ort Sankt Goarshausen. Hier schlängelt sich der Rhein am Loreley-Felsen herum. Es war lange Zeit eine gefährliche Stelle für die Rheinschifffahrt, weil der Fluss an dieser Stelle sehr schmal und die Strömung dort sehr stark ist. Früher verunglückten viele Schiffe bei der Loreley. In den 1930er Jahren hat man aber die gefährlichsten Felsen an der Loreley gesprengt, so dass heute die Loreleypassage wesentlich ungefährlicher ist. Von mehreren Städten gehen Schiffsrundfahrten zur Loreley.

Zum anderen ist die Loreley (der Sage nach) auch der Name einer Nixe, die auf dem Felsen saß und mit ihrer Stimme die Rheinschiffer verwirrte. Durch den schönen Gesang der Loreley achteten die Schiffer nicht auf die gefährliche Strömung rund um die Felsenriffe und verunglückten deshalb an ihnen. Die Loreley wird als schöne Frau mit langem blondem Haar beschrieben, das sie mit einem goldenen Kamm kämmte. Heinrich Heine schrieb 1824 das Gedicht die „Lore-Ley", bis heute ein großer Klassiker deutscher Lyrik. Aber erst als Friedrich Silcher im Jahre 1837 das Gedicht vertonte, wurde es zu einem sehr beliebten Volkslied.

Erzfeind ärkefiende
die europäische Einigung Europas enande
Schauplatz scen, skådeplats
Sagen- und Märchenwelt sago-värld
Strömung vattenströmmarna
Nixe sjöjungfru
Felsenriffe klippraven
vertonte satte musik till

Heinrich Heine lebte von 1797–1856. Seit 1831 lebte er als Schriftsteller und Journalist in Paris, wo er auch verstarb. Er schrieb neben kritischen politischen Texten auch Liebeslyrik, Novellen und Reiseskizzen. Im Jahr 1835 wurden seine zeitkritischen Schriften in Deutschland verboten. Zu seinen bekanntesten Werken gehört das satirische Versepos "Deutschland. Ein Wintermärchen" aus dem Jahre 1844. Bis heute gehört Heine zu den großen Meistern deutscher Lyrik. Er wird deshalb immer noch an vielen deutschen Gymnasien gelesen.

verstarb dog
Reiseskizzen resebeskrivelser
satirische kvicka, träffsäkra

31 Lawinenhunde im Einsatz

abseits vid sidan av
widerstehen stå emot
Schneebrett snömassor
reißt mit sich drar med sig
Lawinenhundestaffel hjälpräddningen som arbetar med lavinhundar
Wildspitze berg i Tyrolen

Der Himmel ist strahlend blau, in der Sonne glitzert der unberührte Schnee abseits der Piste. Drei Skifahrer und ein Snowboarder können der Versuchung nicht widerstehen und verlassen die gesicherte Strecke. Plötzlich löst sich ein Schneebrett und reißt die Wintersportler mit sich. Für einen solchen Einsatz übt die Lawinenhundestaffel jedes Jahr auf der Wildspitze.

Ur Einverstanden 2

I **Einverstanden 2** finns "Koll på grammatiken" där eleverna möter nya grammatiska moment, men även får möjlighet att repetera tidigare genomgångna moment.

Sprechen- och Schreiben-övningar är självklara inslag till många av Einverstandens texter. För att underlätta för eleverna kompletteras många av Sprechen-övningarna med Redemittel som finns som kopieringsunderlag i lärarhandledningen.

I ett antal kommunikationskapitel lär sig eleverna behärska vardagstyska i olika situationer.

Facit
I elevfacit finns svar på bokens bundna övningar samt lösningsförslag till de öppna övningarna.

Lärarens ljudfiler
Samtliga texter, sånger och hörtexter finns inspelade. De har spelats in med infödda tysktalande skådespelare i rollerna.

Lärarhandledningen
Innehåller bl.a. kopieringsunderlag, kapiteltest, grammatiktest, tre större prov, rollspel, samt metodiska tips till texter och övningar.

Genom en tydlig struktur och ett tilltalande formspråk lockas eleverna allt djupare in i det tyska språket och kulturområdet. Eleverna både kan, vill och vågar använda tyska!

Einverstanden 1

Allt i ett-bok inkl nedladdningsbara ljudfiler	622-5557-2	352:-
Onlinebok, 1 år	523-5174-1	129:-
Elevfacit	622-5559-6	81:-
Lärarhandledning (pdf)	523-3774-5	915:-

Einverstanden 2

Allt i ett-bok inkl. nedladdningsbara ljudfiler	622-7501-3	357:-
Onlinebok, 1 år	523-5175-8	129:-
Elevfacit	622-7503-7	81:-
Lärarens ljudfiler online	523-4084-4	866:-
Lärarhandledning (pdf)	523-5345-5	915:-

Författare
Nils Johansson (del 1),
Christopher Moldrickx (del 2),
Susanne Lüders (del 1),
Hans Sölch, Kjell Rindar
och **Hans L Beeck**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, övningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Alles paletti

Alles paletti – den perfekta källan för systematisk ordinlärning och individualisering!

Alles paletti är avsett för Tyska 1 och 2 på gymnasiet. Med detta helt fristående kopieringsmaterial ges möjligheter att träna och utveckla ett basordförråd i det tyska språket. Övningarna har olika karaktär i såväl svårighetsgrad som tidsåtgång, med andra ord ett utmärkt komplement till det ordinarie undervisningsmaterialet.

Bland de många övningstyperna finns enkla korsord, ordsallader, orientering (kartor), kombinationer av ord och illustrationer, vilket-ord-ska-bort och mycket annat.

Förekommande teman är bland andra: Familie, Tiere, Kleidung, Körper, Berufe, Essen und Trinken, Computer, Natur, Länder, Wetter och Transporte.

Det stora antalet övningar i Alles paletti kompletteras med facit och en alfabetisk tysk-svensk och svensk-tysk ordlista.

Avsedd för Tyska 1 och 2.

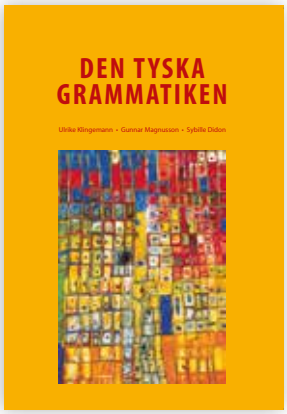
Alles paletti Kopieringsunderlag	622-9777-0	920:-

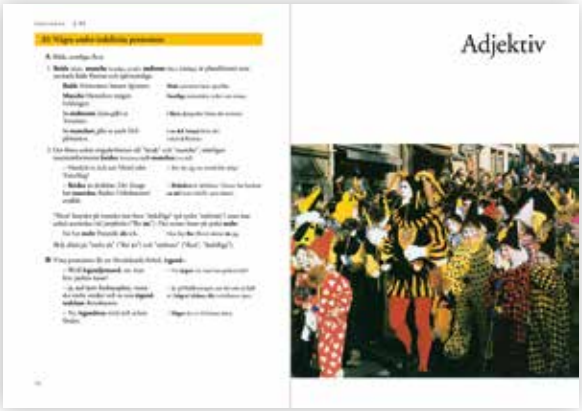
Författare **Christer Amnéus**

Den Tyska Grammatiken

Den Tyska Grammatiken är en steg för steg-grammatik. Varje avsnitt börjar med en genomgång av grundläggande terminologi. Tyska och svenska exempel jämförs och skillnaderna förklaras. Exempelmeningarna är lätta att lära in eftersom de för det mesta står i ett naturligt sammanhang.

Utmärkande för boken är att den har pedagogiska sammanfattningar och inlärningsvänliga översikter. Man kan börja läsa var man vill, eftersom varje avsnitt är självförsörjande. Detta gör grammatiken mycket lämplig för den som vill arbeta på egen hand. I registret ges generösa hänvisningar både till termer och enskilda ord.





Övningsboken
Övningsboken är direkt kopplad till centrala ordval. Många av uppgifterna fungerar bra vid pararbete. Flera avsnitt avslutas med ett självtest. I övningsboken lär man sig inte bara grammatik utan också ett modernt tyskt ordförråd, nyttiga fraser och intressanta fakta.

Elevfacit
Till övningsboken finns ett separat facit. Det innehåller både lösningar till samtliga uppgifter och klargörande kommentarer.

Avsedd för Tyska 1–6 samt universitets- och vuxenstudier.

Den Tyska Grammatiken	523-2718-0	390:-
Den Tyska Grammatiken Övningsbok	622-3208-5	184:-
Den Tyska Grammatiken Elevfacit	622-3212-2	81:-

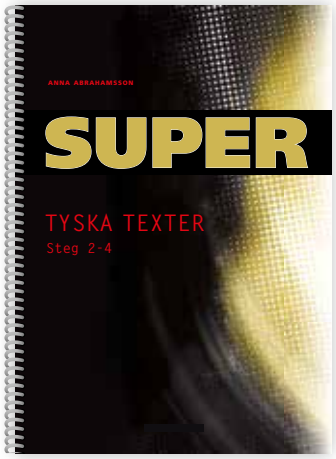
Författare **Ulrike Klingemann, Gunnar Magnusson, Sybille Didon** och **Peter Dornbusch** (övningsbok/elevfacit)

Tyska och svenska exempel jämförs och skillnaderna förklaras.

Lust auf Deutsch

finns för komplettering på vår hemsida.

Super Tyska texter



Genom att arbeta med **Super Tyska texter för Tyska 2–4** förbättrar eleverna sin språkliga slutledningsförmåga, sin extensivläsning och blir dessutom bättre på att kommunicera på tyska.

Den stora variationen av tyska texter behandlar bland annat det svenska musikundret, svenska exportsuccéer, sommaren, resor, hälsa, vampyrböcker, recept, horoskop och enkäter.

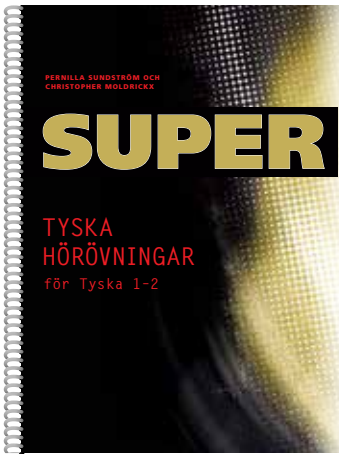
I kopieringsunderlaget ingår 38 övningar där eleverna får arbeta med en stor variation av tyska texter. Övningarna är svårighetsgraderade och vi anger även hur mycket tid som behövs för att göra dem. Längst bak i häftet finns facit.

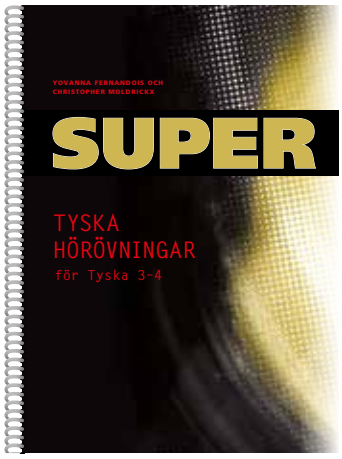
Super Tyska texter 2–4 Kopieringsunderlag	523-0659-8	900:-

Författare **Anna Abrahamsson** (texter)

EXTRA MATERIAL för att stärka dina elevers språk!

Super Tyska hörövningar





En serie kopieringsunderlag för moderna språk med en mängd möjligheter till aktiv språkträning.

Med **Super Tyska hörövningar** får dina elever goda möjligheter att utveckla sin hörförståelse. De många varierade hörövningarna hjälper eleverna att utveckla lyssnarstrategier samtidigt som deras självförtroende stärks. Eleverna uppmuntras att utgå från det de faktiskt förstår istället för att fastna på svåra ord.

Super Tyska hörövningar för Tyska 1–2 består av ett kopieringsunderlag med 24 hörövningar och en kompletterande lärar-cd med alla inspelade texter. Hörövningarnas svårighetsgrad ökas stegvis och bland övningarna finns en mängd varierade frågetyper. Materialet lämpar sig även för repetition och träning inför Skolverkets provmaterial. De ämnen som behandlas i hörövningarna är relevanta ämnen för elever på gymnasiet, t.ex. att uppfatta enkla ord, telefonsamtal, inköp, att beställa på café, klockan, vägbeskrivningar, nyheter samt ett flertal realiatexter.

Super Tyska hörövningar för Tyska 3–4 är uppbyggt på samma sätt som för Tyska 1–2. Även detta kopieringsunderlag består av 24 hörövningar samt en kompletterande lärar-cd. Här inleds varje övning med en instruktion på tyska och de längre texterna är uppdelade i flera delar med inplanerade pauser i uppspelningen. Texterna består mestadels av dialoger, men även brev, nyhetssändningar och realiatexter finns representerade.

Super Tyska hörövningar 1–2 Kopieringsunderlag	523-1428-9	909:-
Super Tyska hörövningar 1–2 Cd	523-1429-6	498:-
Super Tyska hörövningar 1–2 online mp3-filer	523-5534-3	520:-
Super Tyska hörövningar 3–4 Kopieringsunderlag	523-1430-2	909:-
Super Tyska hörövningar 3–4 Cd	523-1431-9	498:-

Författare **Pernilla Sundström, Christopher Moldrickx** och **Yovanna Fernandois** (hörövningar)

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Skriv upp dig för vårt nyhetsbrev!

Ta del av nyheter och få information om våra evenemang och erbjudanden. Anmäl dig till vårt nyhetsbrev på www.sanomautbildning.se

Vistas

Läromedelsserien **Vistas** är ett heltäckande läromedel i spanska anpassat för Gy 2011. Det är allt i ett-böcker som ger dig alla verktyg du behöver för en kreativ och spännande språkundervisning.

Vistas 1 – 4 är ett läromedel med tydlig struktur och gemensamma grunddrag:

Vistas inleds med introduktionskapitlet Bienvenidos där eleverna lär känna varandra och den spansktalande världen. I **Vistas 2, 3** och **4** repeteras dessutom vokabulär från de tidigare kurserna.

Materialet i **Vistas** är indelat i kapitel (Unidades) med vardagsnära och intresseväckande teman. Dessa presenteras från olika perspektiv och stimulerar eleverna att använda spanskan så mycket som möjligt.

I början av varje kapitel finns Empezamos; ett illustrerat uppslag med uppgifter som stimulerar elevernas nyfikenhet och ger dem förförståelse om det aktuella temat. De flesta av texterna är baserade på verkliga händelser och erfarenheter, med autentiska och användbara situationer.

De har olika språklig form: intervjuer, dialoger, berättande, faktatexter, sånger, dikter etc.

Övningarna är av olika slag: innehållsuppgifter, vokabulär, grammatik, strukturer, hörförståelse samt friare uppgifter. Genomgående för övningarna är att de är flexibla, kommunikativa och uppmuntrar till interaktion. Varje kapitel avslutas med en sammanfattande uppgift där de olika språkliga momenten ska presenteras i skriftlig eller muntlig form. I varje Unidad finns det dessutom flera hörförståelseövningar.

Vistasserien innehåller olika typer av fördjupningstexter: korta Sabes que... samt längre texter i slutet av varje bok, Revista. Där finns t.ex. fakta om högtider och fester, autentiskt material och dikter som alla på något sätt anknyter till kapitlens tema.

Vistas 1

Vistas 1 bygger systematiskt upp den grundläggande språkfärdigheten. Det språkliga innehållet är vardagsnära, byggt på frekventa vardagssituationer, och den grammatiska progressionen är tydlig. Som i övriga böcker ligger kommunikationen i centrum. I varje kapitel tränas strategier, oftast betydelsen av ”internationella” ord, men också den grammatiska strategin att klassificera ord (lingvistiskt medvetenhet). Ett annat återkommande inslag i **Vistas 1** är självbedömning och kamratrespons. De fyra kapitlen har följande rubriker: ¿Hablas español?, ¿Qué tomas?, En el centro och ¿Qué haces?

Introuppslag till Unidad 1, Vistas 1.

Uppslag från Unidad 4, Vistas 4

Samtliga teman är utvalda för att stimulera till att använda spanskan så mycket som möjligt.

Vistas 2

I **Vistas 2** repeteras och utökas de språkliga grunderna på ett varierat och intresseväckande sätt. Här återkommer också strategiövningar och kamratrespons. Boken har följande teman: ¿Quiénes somos?, Así es mi vida, Mi casa es su casa och De viaje.

Vistas 3

I Spanska 3 har eleverna ofta varierande förkunskaper och motivation. Därför är **Vistas 3** en innehållsrik och flexibel bok som ger mycket goda möjligheter till individualisering och fördjupning. Texterna är av olika längd och språklig svårighetsgrad. Kapitlen har följande teman: Personalidad, Salud y Deporte, Contactos, Viajes och Fiestas.

Det passar utmärkt att kombinera Bienvenidos - kapitlet med det fristående och lättanvända häftet **Vistazo** som repeterar grundläggande grammatik.

Vistas 4

I kursen Spanska 4 betonas innehåll som formellt språk, olika stilnivåer och autentiskt material. Allt detta finns i **Vistas 4**. Men här finns även mer ”lättsamma” texter som t.ex. handlar om ungdomars framtidsplaner. De teman som tas upp är: Coraje, Mi ecomundo, Relaciones, ¿Ahora qué? och Español mundial. Fördjupningsdelen Revista Literaria innehåller autentiska texter med samma teman som bokens kapitel.

I **Lärarmaterialet** finns tips, färdighetsprov, samt en mängd extramaterial för individualisering.

Avsedd för Spanska 1, 2, 3 och 4.

Vistas 1

Allt-i-ett bok inkl. elevljudfiler	523-2719-7	366:-
Onlinebok, 1 år	523-3195-8	129:-
Lärarhandledning (pdf) 1 år	523-3653-3	815:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-3654-0	866:-

Vistas 2

Allt-i-ett bok inkl. elevljudfiler	523-4062-2	366:-
Onlinebok, 1 år	523-5706-4	129:-
Lärarhandledning online inkl lärarens ljudfiler online mp3-filer 1 år	523-4716-4	1 734:-

Vistas 3

Allt-i-ett bok inkl. elevljudfiler	523-0394-8	377:-
Onlinebok, 1 år	523-5195-6	129:-
Lärarhandledning på cd	523-0395-5	799:-
Lärarhandledning (pdf) 1 år	523-5356-1	815:-
Lärar-cd	523-0396-2	851:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-3760-8	866:-

Vistas 4

Allt-i-ett bok inkl. elevljudfiler	523-1591-0	377:-
Onlinebok, 1 år	523-5196-3	129:-
Lärarhandledning (pdf) 1 år	523-1592-7	815:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-4289-3	866:-

Författare **Inger Rönnmark** och **Eulàlia Quintana Segalà**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Kreativ och spännande allt i ett-bok

Övningsmästaren.se
Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, övningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Vistazo

Vistazo hjälper eleverna och ger välbehövlig repetition av den grammatik eleverna förväntas kunna inför kursen Spanska 3.

Repetition av basgrammatik inför Spanska 3
Det fristående häftet **Vistazo** kan användas oberoende av basläromedel. Det ger eleverna en välbehövlig repetition av den grammatik de förväntas kunna inför kursen Spanska 3. Ett tydligt och enkelt upplägg gör det lätt för eleverna att arbeta på egen hand i häftet. Varje grammatiskt moment inleds med en enkel förklaringsruta och övas sedan i ett antal övningar. I slutet av häftet finns en sammanfattande diagnos samt facit till övningarna.

Vistazo är ett förbrukningshäfte som säljs i 5-pack. Häftet är avsedd för Spanska 1–3.

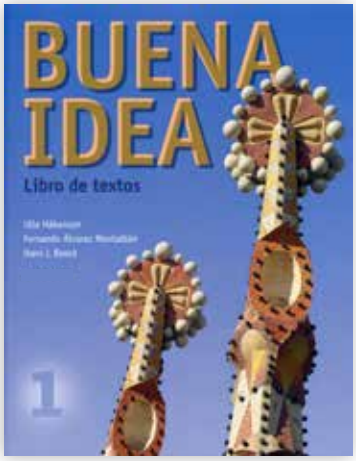
Vistazo (5-pack)	523-0398-6	357:-

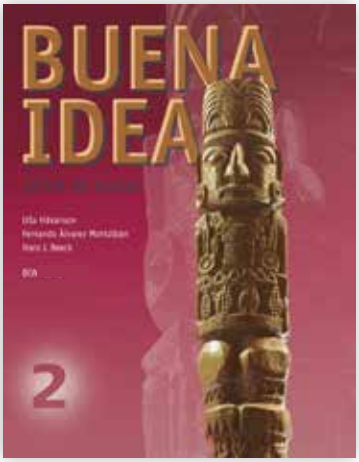
Författare **Inger Rönnmark** och **Eulàlia Quintana Segalà**

Håll utkik efter Vistazo 2, grammatikövningar för Spanska åk 3–4.

Buena idea

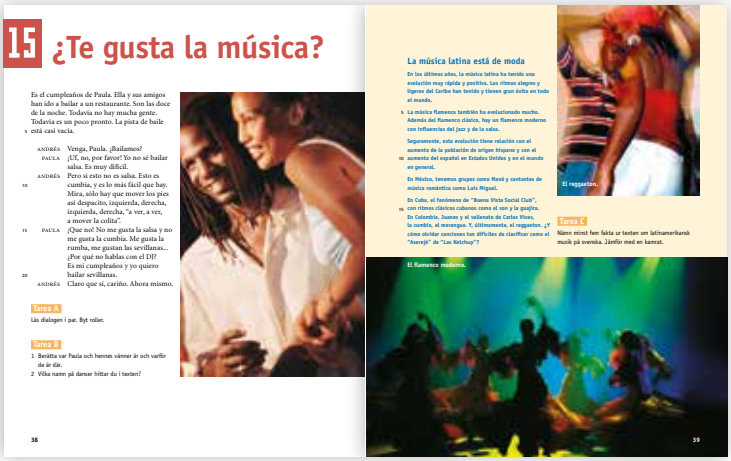
Med **Buena idea** förs eleverna på ett naturligt sätt in i en användbar spanska. Dels möter materialet eleverna där de befinner sig, med teman som shopping, resor, musik och studier, dels vidgar det vyerna genom fördjupad information om språk och kultur.





Eleverna uppmanas till reflektioner kring sin egen inlärning och de får hjälp genom återkommande Consejos - tips och råd om t.ex. ordinlärning och textläsning.

Ur Buena idea 1



I **Buena idea** läggs stor vikt vid inlärning av ord och fraser. Eleverna uppmanas till reflektioner kring sin egen inlärning och de får hjälp genom återkommande Consejos - tips och råd om t.ex. ordinlärning och textläsning.

Libro de textos
Buena idea 1 motsvarar kursen Spanska 1 och består av 24 kapitel, som – speciellt i början av boken – är ganska korta. Detta ger en känsla av att man kommer igång snabbt med sin spanska.

Buena idea 2 motsvarar kursen Spanska 2. Här fördjupas teman från Latinamerika och Spanien och boken tar bland annat upp enkla variationer av spanskan, fester och högtider samt ger en historisk överblick.

I slutet av de båda textböckerna finns utförliga bildordlistor på de större ordfält som behandlas i boken, vilket ger möjlighet till inlärning av ord tematiskt.

Minigrammatiken i **Buena idea 1** innehåller de moment som innefattas av Spanska 1 och i **Buena idea 2** utökas innehållet med de moment som behandlas i Spanska 2.

Libro de trabajo
I övningsmaterialet till **Buena idea** läggs stor vikt vid muntliga och skriftliga kommunikativa situationer. Dessutom fokuseras på att öva upp förståelsen av det man hör och läser, bl.a. genom hörövningar och dictogloss samt genom lässtrategier. Den grammatik som behövs just i den aktuella situationen tas upp och övas systematiskt och varierat. Med jämna mellanrum ligger repetitionsavsnitt som kan fungera som test för eleven själv.

Lärarhandledningarna till de båda delarna i serien är mycket omfattande. Det utmärkta didaktikavsnittet ger såväl teoretisk information som mängder av praktiska tips. Handledningarna innehåller dessutom förslag till arbetsgång till bokens samtliga kapitel, självutvärderingar, prov med skriftliga, muntliga och hörförståelseuppgifter, manus till hörövningar samt tips på fördjupningsuppgifter. Lärarhandledningen till **Buena Idea 2** finns för gratis nerladdning på sanomautbildning.se

Elevfacit har lösningar till samtliga uppgifter och översättningar av alla texter i Libro de textos.

Lärarens ljudfiler innehåller ljudinspelningar av alla texter och hörövningar i boken samt hörförståelseuppgifter till proven i lärarhandledningen. Inspelningar av textbokens texter samt glosträning finns på övningmästaren.se.

Avsedd för Spanska 1 och 2.

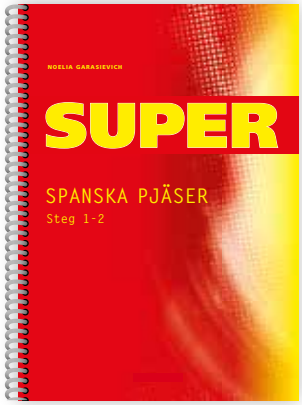
Buena idea 1		
Libro de textos inkl. ljudfiler	622-6906-7	275:-
Libro de trabajo	622-6908-1	189:-
Elevfacit	622-6910-4	81:-
Lärarhandledning	622-6914-2	909:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-4081-3	866:-

Buena idea 2		
Libro de textos inkl. ljudfiler	622-7426-9	275:-
Libro de trabajo	622-7428-3	189:-
Elevfacit	622-7430-6	81:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-4082-0	866:-

Författare **Ulla Håkanson, Hans L Beeck** och **Fernando Álvarez Montalbán**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Super Spanska pjäser



Spanska pjäser
Super Spanska pjäser för Spanska 1–2 är det första undervisningsmaterialet där eleverna genom att spela teater lär sig nyttiga fraser och vågar använda språket. I sex pjäser får eleverna möta jämnåriga spansktalande ungdomar som befinner sig i olika situationer; allt från kärleksbekymmer till jakten på ära och berömmelse. Materialet börjar på nybörjarnivå och blir successivt svårare.

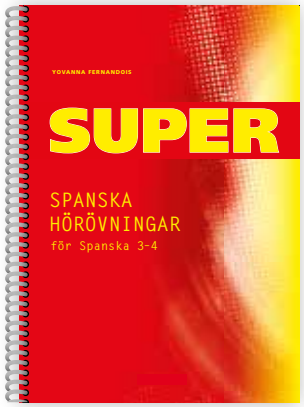
Pjäsernas aktiva inlärningssätt bidrar inte bara till att eleven inhämtar och befäster språkkunskaper utan hjälper även eleven att bli bättre på att kommunicera och interagera. Materialet ger mängder av förslag på hur man kan arbeta med pjäserna. Tips på aktiviteter före, under och efter läsningen gör att eleven får ett helhetsgrepp om språket. Vägen fram till att spela upp pjäsen är minst lika viktig som själva premiärföreställningen.

Avsedd för Spanska 1–2.

Super Spanska pjäser 1–2 Kopieringsunderlag	523-0446-4	919:-

Författare **Noelia Garasievich**

Super Spanska hörövningar



Spanska hörövningar
Super Spanska hörövningar för Spanska 1–2 och **Super Spanska hörövningar för Spanska 3–4** består av ett kopieringsunderlag med 24 hörövningar och ljudfiler med de inspelade övningarna. Materialet är ett komplement till ordinarie läromedel för gymnasiet.

De ämnen som behandlas i hörövningarna är ämnen som är relevanta för elever på högstadiet och gymnasiet och är allmänt hållna för att passa så många som möjligt, oberoende av vilket läromedel eleverna i övrigt arbetar med.

Avsedd för Spanska 1–4.

Super Spanska hörövningar 1–2

Kopieringsunderlag	523-0246-0	909:-
Online mp3-filer	523-4450-7	489:-

Super Spanska hörövningar 3–4

Kopieringsunderlag	523-0247-7	909:-
Online mp3-filer	523-5327-1	489:-

Författare **Pernilla Sundström** (hörövningar 1–2) och **Yovanna Fernandois** (hörövningar 3–4)

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Ejercicios elementales

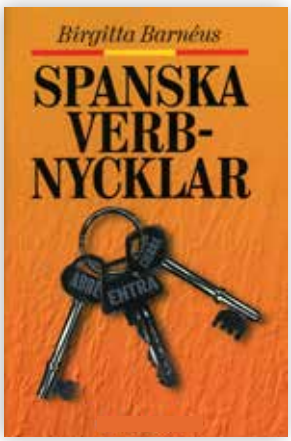
101 ejercicios elementales och **102 ejercicios de español** är ett fristående träningsmaterial i spanska som övar både ordförråd och grammatik.

Avsedd för Spanska 1–3 (del 1), Spanska 2 och uppåt (del 2).

101 ejercicios elementales	622-0675-8	184:-
102 ejercicios de español	622-1560-6	184:-

Författare **María Carme Dahlin** och **Carlos Liscano**

Spanska verbnycklar



Spanska verbnycklar öppnar dörren till en snabbare och roligare inlärning för alla som vill bättra på sin spanska.

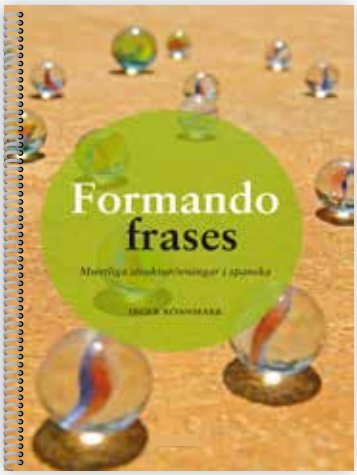
Här presenteras på ett överskådligt sätt de vanligaste spanska verben. Exemplen är valda så att de ger ett bra ordförråd av vardagliga och användbara fraser. Genom enkla förklaringar, som inte bygger på grammatiska termer, framgår hur verben används.

Avsedd för Spanska 2–4.

Spanska verbnycklar	622-4895-6	184:-

Författare **Birgitta Barnéus**

Formando frases



Här är materialet som ger eleverna möjlighet att prata, lära känna varandra och samtidigt öva grammatik! **Formando frases** är ett fristående material med muntliga övningar som tränar språkets två sidor: form och innehåll. Eleverna övar de flesta grammatiska momenten samtidigt som de pratar om sin egen vardag.

Ordförrådet är vardagligt, med många återkommande frekventa ord. Den språkliga ramen är tydlig vilket gör att eleverna känner trygghet och snabbt kommer igång. Tack vare materialets elevaktiva upplägg (frågor som oftast kräver personliga svar) tränas också hörförståelse och koncentrationsförmåga. Dessutom lär eleverna känna varandra, vilket resulterar i ett gott inlärningsklimat.

Övningarna är tänkta att göras muntligt, i par eller mindre grupper, och presenteras med fördel i helklass. I slutet av materialet finns allmänna kommentarer och tips samt detaljerade instruktioner till vissa av övningarna.

Avsedd för Spanska 1–3.

Formando frases	622-9653-7	945:-

Författare **Inger Rönnmark**

Palabra por palabra

Palabra por palabra är ett renodlat ordinlärningsmaterial avsett främst för de första årens studier i spanska. Vi har i möjligaste mån strävat efter att ge eleverna ett gediget och aktuellt ordförråd inom några vanliga temaområden som t.ex. mat, resa, sport etc.

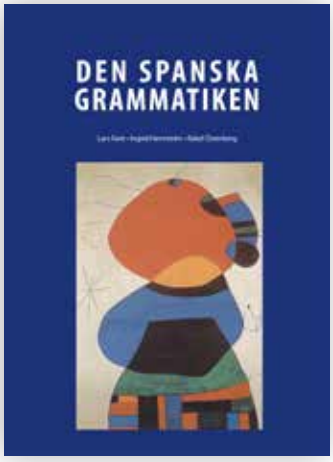
Palabra por palabra är ett kopieringsunderlag att sätta i händerna på såväl de omotiverade eleverna som tycker spanska är svårt som de som är ”färdiga” och vill bredda sina kunskaper. Eleverna ska kunna arbeta relativt självständigt med övningarna och själva rätta dem med hjälp av facit. Vi erbjuder lätta och roliga övningar, t.ex. ordpussel och korsord, som engagerar eleverna. Där finns också en bingobricka som kan användas till samtliga kapitel.

Avsedd för Spanska 1–2.

Palabra por palabra Kopieringsunderlag	622-8878-5	917:-

Författare **Lennart Peterson**, **Pilar Portas** och **Lester Tattersall**

Den Spanska Grammatiken



Kännetecknande för **Den Spanska Grammatiken** är den moderna och kommunikativa inriktningen. Den beskriver det levande, talade språket och belyser mångfalden i det spanska språkbruket. Bokens exempel är i första hand valda för att spegla tre slags språkbruk:

- ledigt vardagsspråk i den privata sfären (dvs. bland familj och vänner),
- vardagligt språk i den offentliga sfären (t.ex. service och undervisning) samt
- mediespråk (t.ex. tidningsprosa).

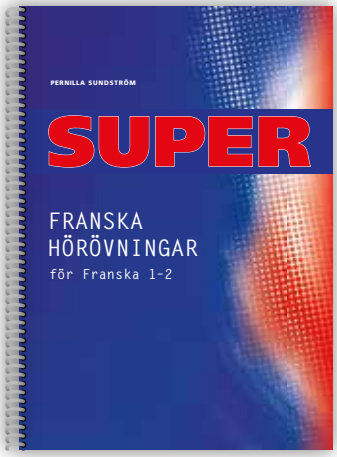
Den Spanska Grammatiken lägger stor vikt vid konstruktioner, ord och fraser som är gemensamma för alla spansktalande.
Om ett visst exempel är mest utmärkande för ett speciellt språkområde (t.ex. Argentina, Chile, Mexiko eller Spanien) kommenteras detta särskilt.

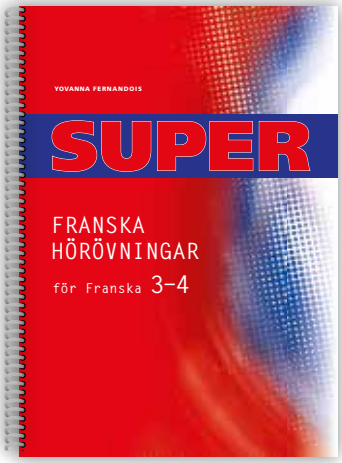
Avsedd för Spanska 1–6 samt universitets- och vuxenstudier.

Den Spanska Grammatiken	523-2717-3	394-

Författare **Lars Fant, Ingrid Hermerén** och **Rakel Österberg**

Super Franska hörövningar





Övningarna lämpar sig för repetition och träning inför Skolverkets bedömningsportal.

Super Franska hörövningar för franska 1–2 är ett kopieringsunderlag med 21 hörövningar och en lärar-cd med de inspelade övningarna.

Hörövningarna är ordnade i en stegvis ökad svårighetsgrad. Bland övningarna finns både frågor med öppna svar och frågor med flervalssvar. Övningarna lämpar sig för repetition och träning inför Skolverkets provmaterial.

Super Franska hörövningar 1–2		
Kopieringsunderlag	523-1268-1	879:-
Online mp3-filer	523-5026-3	520:-

Författare **Pernilla Sundström** och **Yovanna Fernandois**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Super Franska hörövningar för franska 3–4 är ett kopieringsunderlag med 22 hörövningar och en lärar-cd med de inspelade övningarna.

Hörövningarna är ordnade i en stegvis ökad svårighetsgrad. Ämnena som behandlas är allmänt hållna för att passa, oberoende av vilket läromedel eleverna i övrigt arbetar med.

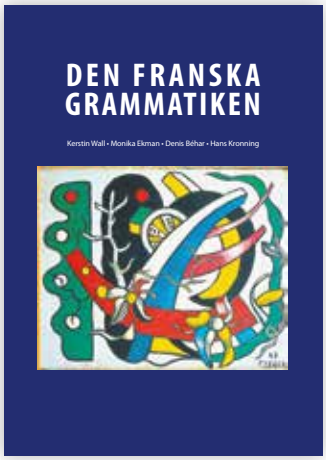
Bland övningarna finns både frågor med öppna svar och frågor med flervalssvar. Övningarna lämpar sig för repetition och träning inför Skolverkets provmaterial.

Super Franska hörövningar 3–4		
Kopieringsunderlag	523-1548-4	879 :-
Online mp3-filer	523-1549-1	520:-

Författare **Pernilla Sundström** och **Yovanna Fernandois**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Den Franska Grammatiken



Den Franska Grammatiken inleds med en översikt över franskans historia och utbredning i världen.

En omfattande och lättillgänglig innehållsförteckning underlättar individualiserad användning av grammatiken. Grundläggande terminologi förklaras i sitt sammanhang.

De flesta exemplen är skrivna på ledig men vårdad franska. Dessutom ges ibland prov på andra språknivåer.

På omslagets insidor finns viktiga böjningsmönster i komprimerad form.

Övningsbok
- Bundna övningar varieras med friare produktion.
- Individualisering och självstudier underlättas av tydliga instruktioner på svenska.
- Övningarna har en stegrad svårighetsgrad.

Elevfacit
Till övningsbokens övningar finns facit.

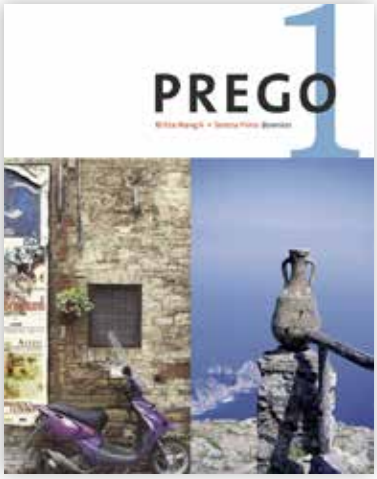
Avsedd för Franska 1–6 samt universitets- och vuxenstudier.

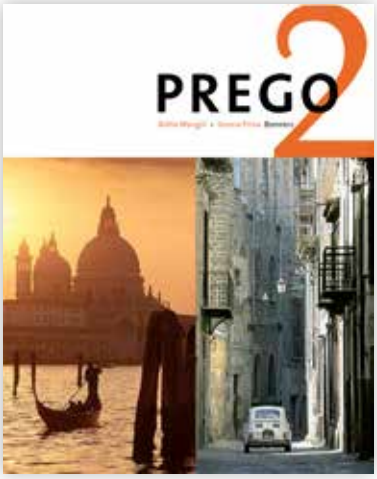
Den Franska Grammatiken	523-2716-6	389:-
Den Franska Grammatiken Övningsbok	523-4074-5	194:-
Den Franska Grammatiken Elevfacit	622-0895-0	81:-

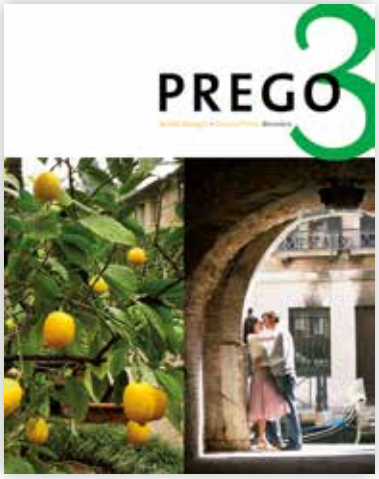
Författare **Kerstin Wall, Monika Hedman-Ekman, Denis Béhar** och **Hans Kronning**

Prego

Prego förmedlar genom levande och aktuella texter en intresseväckande bild av dagens Italien. Dels möter materialet eleverna där de befinner sig, med texter på teman som shopping, resor, musik och studier, dels vidgar det vyerna genom fördjupad information om språk och kultur.







Prego 1–3 är allt i ett-böcker med tydlig indelning av texter och övningar. Materialet är indelat i ett antal unità som i **Prego 1–2** representerar regioner i Italien och i **Prego 3** tematiska fält. Dessutom fokuserar de på någon viktig del av språket. Till böckerna finns material i Övningsmästaren som innehåller inspelningar av texter i boken för elevens självstudier.

Prego 1 ger nybörjaren en snabb start i språket tack vare dialoger med vardagligt språk och tydlig arbetsordning. Alla unità består av ett antal texter, indelade i följande kategorier:

Da imparare – Texter, oftast dialoger, för intensivläsning, som tar upp nytt ordförråd och grammatiska strukturer.

Da capire – Beskrivande eller berättande realiatexter av något svårare slag som tränar läsförståelse.

Da sapere – Information på svenska eller italienska om italienska vanor, kultur m.m. Till alla Da imparare finns styckeordlistor. Övriga ord finns att hitta i de alfabetiska ordlistorna till och från italienska.

Prego 1 har två huvudpersoner, Mattias och Anna, som fungerar som röd tråd och binder samman de olika kapitlen.

Förutom de vanliga kapitlen finns tre extrakapitel: ett inledande kapitel med förkunskap, ett repetitionskapitel samt ett sammanfattande slutkapitel.

På varje kapitels första sida finns en ruta med inlärningsmålen för eleverna, så att de förbereds på vad som ska övas. Till de texter som ska läsas intensivt finns övningar på alla färdigheterna. Grammatiken som övas efter en viss text tas upp i grammatikrutor i boken. Dessutom finns en utförlig minigrammatik i slutet av boken.

Prego 2 följer samma struktur som den första boken och inleds med ett repetitionskapitel som tar tillbaka de viktigaste språkliga situationerna från Italienska 1.

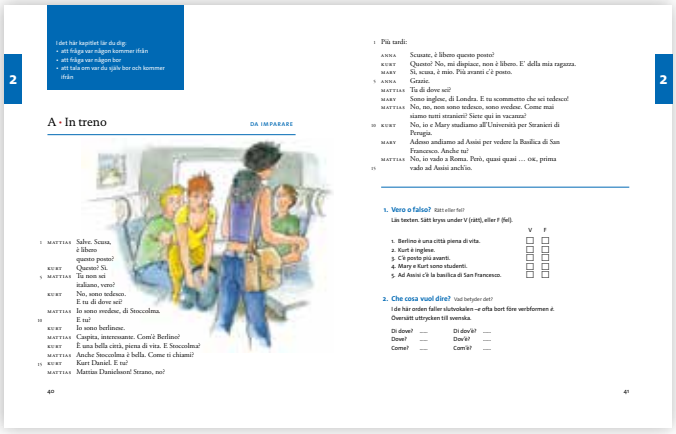
Här blandas dialogerna alltmer upp med längre, berättande texter.

I denna del införs en ny texttyp, Un pò di più, som ligger utanför grundkursen och som kan läsas av den som har tid och lust.

Flera av huvudpersonerna från del 1 dyker upp även i denna del. I det avslutande Unità finale får eleverna fantisera om vad som händer sen med personerna.

En ny typ av övning införs också i **Prego 2** för att repetera moment från Italienska 1, Ti ricordi?

Prego 3 tar vid där del 2 slutar, med repetition och nya moment såsom futurum, konditionalis och konjunktiv.



Da imparare, ur Prego 1.

Da capire, ur Prego 2.

Un pò di più, ur Prego 3.

I Prego 3 är övningarna ofta av en friare karaktär på denna nivå och eleverna uppmuntras till att reflektera och uttrycka sina egna åsikter.

Nu är det inte längre regionerna som är tema i bokens olika unità, utan ämnesområden, t.ex. amore, moda, musica och cucina. Detta upplägg inbjuder till fördjupning och tematisk utvidgning.

I övrigt följer boken upplägget från tidigare delar. Aktuella dialoger varvas med mer faktabetonade texter, berättande texter och – på denna nivå – även en del autentiska texter.

Övningarna är ofta av en friare karaktär på denna nivå och eleverna uppmuntras till att reflektera och uttrycka sina egna åsikter. Alla instruktioner i **Prego 3** är på italienska.

Övriga komponenter

I Lärarhandledningarna finns till varje unità kompletterande information om den aktuella regionen (temat i **Prego 3**), kommentarer till bokens texter och övningar, texter till hörövningarna, ytterligare övningar på kopieringsunderlag samt en självutvärdering och en sammanfattande test på kapitlet.

Lärarhandledningarna innehåller dessutom fristående prov indelade i färdigheter. Facit finns till alla bundna uppgifter i prov och kopieringsunderlag.

Elevfacit har lösningar till samtliga uppgifter och översättning av alla Da imparare-texter.

Lärarens ljudfiler online är till för lärarens arbete i klassrummet och innehåller ljudinspelningar av alla texter och hörövningar i boken samt hörförståelseuppgifter till proven i lärarhandledningen.

Ljudfiler och ordträning till Prego finns samlat i Övningsmästaren. Materialet är kostnadsfritt och fungerar lika bra på dator och surfplatta som mobil.

Avsedd för Italienska 1–3.

Övningsmästaren.se

Kostnadsfri digital portal för ljudfiler, ordträning, övningar och begreppsträning kopplade till våra läromedel i moderna språk, sfi och matematik.

Prego 1		
Allt i ett-bok inkl. elevljudfiler	622-6000-2	417:-
Elevfacit	622-6198-6	81:-
Lärarhandledning	622-6192-4	919:-
Lärar-cd 2 st.	622-6194-8	897:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-4086-8	865:-

Prego 2		
Allt i ett-bok inkl. elevljudfiler	622-7414-6	439:-
Elevfacit	622-7416-0	81:-
Lärarhandledning	622-7420-7	919:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-4088-2	865:-

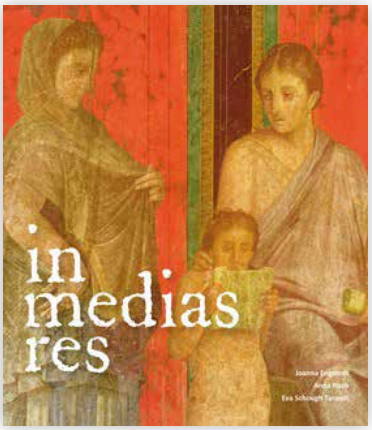
Prego 3		
Allt i ett-bok inkl. elevljudfiler	622-8762-7	439:-
Elevfacit	622-8764-1	81:-
Lärarhandledning	622-8766-5	919:-
Lärarens ljudfiler online mp3-filer	523-4091-2	865:-

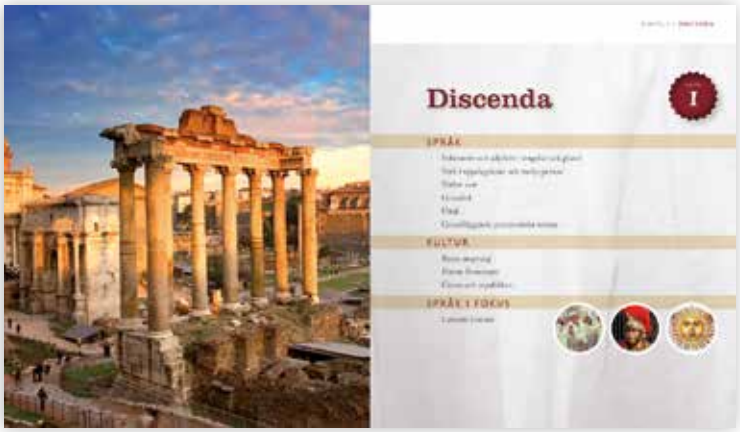
= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Författare **Britta Mangili** och **Serena Prina**

In medias res

In medias res är ett läromedel i latin, helt anpassad för 2011 års kurs i Latin – språk och kultur 1. **In medias res** är ett komplett paket med textbok, övningsbok, facit med översättningar och lärarhandledning.





Med färgglada och pedagogiska illustrationer samt inspirerande texter får eleverna utveckla kunskaper om det latinska språket och den romerska kulturen. Latinets roll som kulturbärare behandlas i varje kapitel under rubriken Språk i fokus.

Textboken
Textboken **In medias res** är uppdelad i sex kapitel, vars innehåll sträcker sig från antiken till Harry Potter.

Varje kapitel inleds med ett uppslag, Discenda, som är en innehållsförteckning med följande rubriker:
- Latin – språk. Här visas vilken grammatik som tas upp i kapitlet.
- Latin – kultur. Innehållet kan t.ex. vara badhusen i Rom, skolans historia eller kroppen och medicin.
- Språk i fokus. T.ex. latinets historia och latinet still going strong som visar att latinet lever än i dag.

Bokens sex kapitel är uppdelade i A-, B-,C-, D- och E-texter.

A-texten tar upp latinska sentenser som är utvalda för att presentera viss grammatik. Här finns en tydlig struktur med betoning på de mest förekommande grammatiska formerna och de mest frekventa orden i den latinska litteraturen.

B-texten är en berättande text om romersk kultur. Den följs alltid av en enkel text på latin. I den får man följa en romersk familj vars medlemmar rör sig ute i Rom och t.ex. går till Forum Romanum och köper korv.

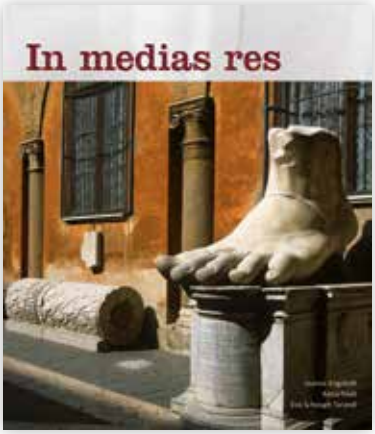
C-texten är en översatt text där eleverna får lära känna latinska författare som t.ex. Ovidius, Quintilianus och Augustus.

D-texten är en text på latin som grundar sig på en originaltext allt från antik tid och framåt.
E-texten har rubriken Språk i fokus som är en språkhistorisk guide där eleverna kan studera hur latinet utvecklats från antiken och påverkat andra språk till våra dagar.
Till varje text finns innehållsfrågor under rubriken Responde samt möjlighet till fördjupning genom undersökande uppgifter under rubriken Investiga.

Övningsboken
I övningsboken finns uppgifter där eleverna får öva på grammatik och vokabulär och befästa sina kunskaper i utmanande och varierade övningar. Varje kapitel avslutas med en sammanfattande övning som tar upp hela kapitlets grammatik och det aktiva ordförrådet.

Lärarhandledningen
Här finns användbara tips till lektionsgenomgångar samt rikligt med extra texter och övningar på kopieringsunderlag.

Elevfacit
I elevfacit finns allt eleven behöver för att kontrollera inlärningen: Rätt svar på alla Responde-uppgifter i textboken, översättning av samtliga latinska texter samt facit till alla uppgifter i övningsboken.



In medias res Lärarhandledning

Avsedd för Latin 1.

In medias res, textbok	523-1056-4	435:-
In medias res, övningsbok	523-1057-1	169:-
In medias res, elevfacit	523-1059-5	80:-
In medias res, lärarhandledning	523-1058-8	972:-

Författare **Joanna Engstedt, Anna Raab** och **Eva Schough Tarandi**

Här finns användbara tips till lektionsgenomgångar samt rikligt med extra texter och övningar på kopieringsunderlag.

Matematik Origo

Matematik Origo är en komplett serie matematikböcker för gymnasiet. Till elevböckerna finns Lärarguider och kopieringsmaterialet Prov, Övningsblad och Aktiviteter.

Nyhet!

Elevbok

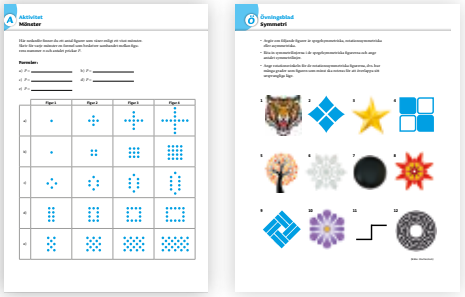
Matematik Origo består av fyra heltäckande serier: för a-spåret, b-spåret, c-spåret och vuxenutbildningen. I elevböckerna har vi lagt särskild vikt vid problemlösning, resonemang och förståelse. Här finns texter och exempel med ett elevnära tilltal och uppgifter på tre olika nivåer.

Lärarguide

Till varje elevbok i kurserna 1, 2 och 3 hör en Lärarguide. Det är ett unikt lärarmaterial uppbyggt kring varje uppslag i elevboken. Här hittar du tips, kommentarer och lösningar som gör ditt arbete med elevboken enklare och mer effektivt.

Prov, Övningsblad och Aktiviteter

Kopieringsmaterialet Prov, Övningsblad och Aktiviteter gör det enkelt att variera undervisningen och utmana varje elev på just sin nivå. Här finns övningsblad, aktiviteter och prov med utförliga bedömningsanvisningar.



Matematik Origo – nu även för yrkesprogrammen!

Nu finns Matematik Origo även för yrkesprogrammen. I Matematik Origo 1a och 2a lyfter vi fram matematikens relevans. Här hittar du tydliga genomgångar på ett lättillgängligt språk och varierade uppgiftstyper på tre nivåer.

Nyhet!

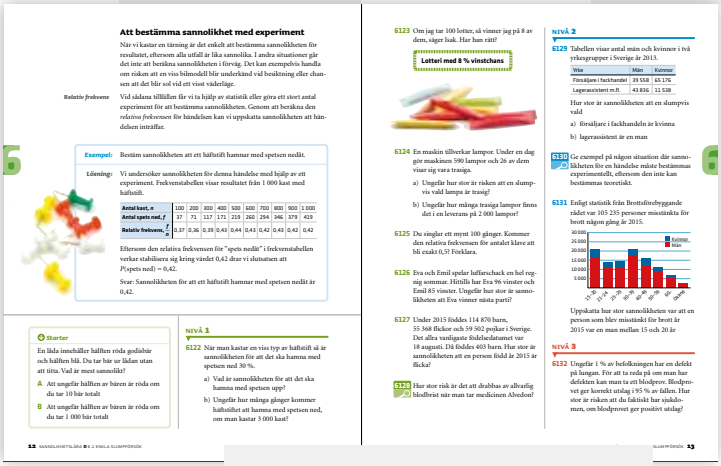
Matematik för alla – I Matematik Origo 1a och 2a finns rikligt med uppgifter på tre nivåer. Omväxlande uppgiftstyper hjälper dig att lyfta fram de matematiska förmågorna.

Relevans på riktigt – Att peka på matematikens användbarhet är ett bra sätt att fånga elevernas intresse. I Matematik Origo för a-spåret är exempel och uppgifter valda för att visa på matematikens relevans.

Förståelse i fokus – För att matematiken ska bli meningsfull måste den bygga på förståelse. I texterna beskriver vi på ett lättillgängligt sätt de matematiska begreppen och metoderna. Samtidigt väjer vi inte för att förklara det som eleverna kan uppfatta som svårt.

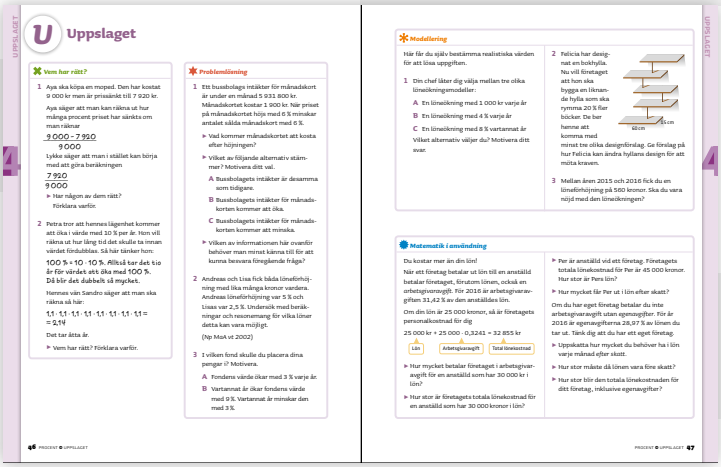
Tydliga genomgångar med ett enkelt språk

Uppgifter på tre nivåer med en inledande Starter



I utvalda uppgifter får eleverna själva göra uppskattningar eller ta reda på information

Olika uppgiftstyper hjälper dig att variera undervisningen och lyfta fram de matematiska förmågorna

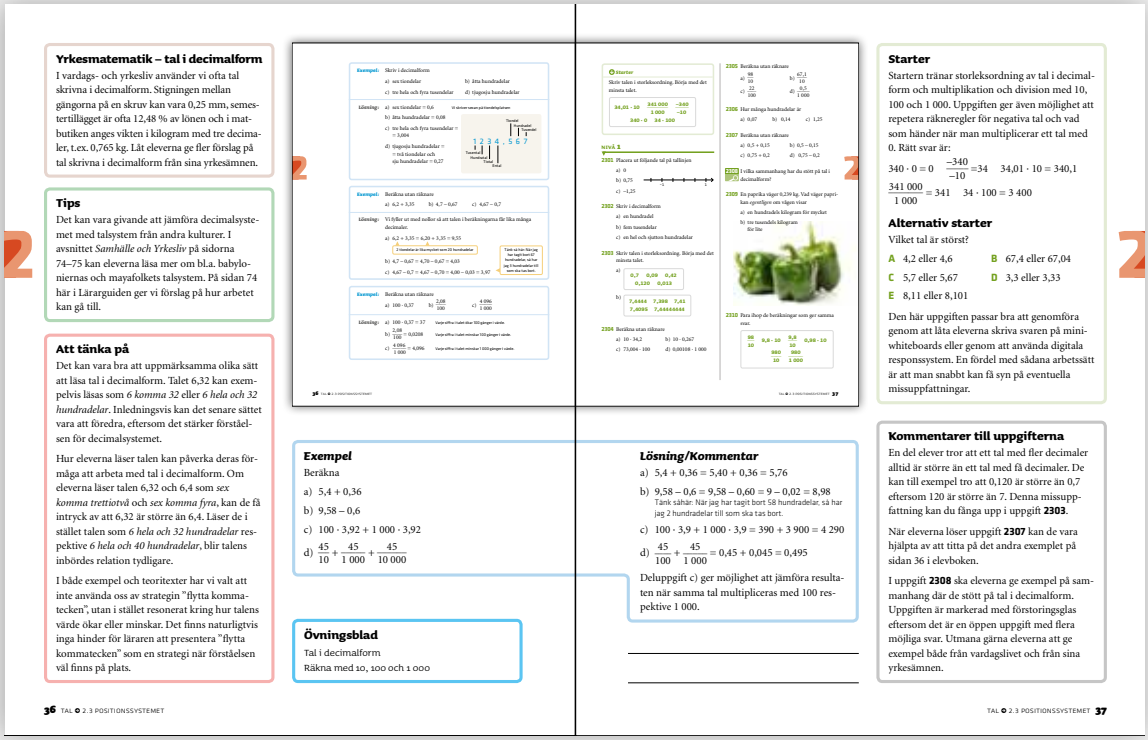


Fånga elevernas intresse genom att visa på matematikens användbarhet

Lärarguide – tips, tankar och idéer till din undervisning!

För att du ska få ut så mycket som möjligt av Matematik Origo 1a och 2a, rekommenderar vi att du använder böckerna tillsammans med de tillhörande Lärarguiderna. Lärarguiderna följer elevboken, uppslag för uppslag, med tips, idéer och inspiration till din undervisning. Här hittar du förslag på hur du kan göra kopplingar till elevernas yrkesämnen samt:

- Extra exempel
- Uppgifter att inleda och avsluta lektionen med
- Kommentarer till kritiska punkter i lärandet
- Resonemangs- och problemlösningsuppgifter
- Konkreta exempel på matematikens användbarhet
- Lösningar till bokens Nivå 3-uppgifter



Tips
Ta del av mängder av tips till din undervisning! Vi ger förslag på resonemangs- och problemlösningsuppgifter, historiska utvikningar och anknytning till yrkesämnena.

Exempel
I varje avsnitt finns ytterligare exempel att gå igenom med eleverna.

Starter och Exituppgift
I Lärarguiden definierar vi lärandemål och ger förslag på uppgifter som kan inleda respektive avsluta lektionen. Det underlättar ett formativt arbetssätt.

Kommentarer till uppgifter
Vi ger kommentarer till uppgifterna. Det hjälper dig att förstå de utmaningar som eleverna kommer att ställas inför.

Att tänka på
I rutorna Att tänka på diskuterar vi kritiska punkter i lärandet och ger tips på hur du kan möta elever som tycker att matematik är svårt.

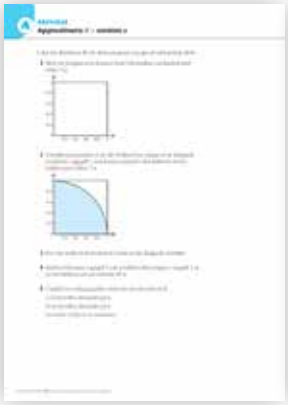
Lösningar
I Lärarguiden finns svar till de uppgifter som inte har något facit i elevboken. Längst bak finns även lösningar till bokens Nivå 3-uppgifter.

Prov, Övningsblad och Aktiviteter

I kopieringsmaterialet **Prov**, **Övningsblad** och **Aktiviteter** finns extra övningsblad, yrkesanpassade helklassaktiviteter och två prov till varje kapitel. Materialet säljs som nedladdningsbara pdf:er.

Matematik Origo och den nya ämnesplanen!

Till Matematik Origo finns kostnadsfria, kompletterande material som möter de nya skrivningarna om programmering och digitala verktyg i ämnesplanen. Materialet hittar du på vår hemsida.



16 aktiviteter i programmering
Materialet **Matematik Origo Programmering** innehåller 16 programmeringsaktiviteter för gymnasiets alla matematikkurser.

- Eleverna får använda programmering som programmeringsverktyg.
- Till varje aktivitet finns en utförlig lärarhandledning.

Geogebraexempel
I **Matematik Origo Geogebraexempel** finns elevbokens exempel lösta med hjälp av GeoGebra. Materialet finns till var och en av elevböckerna i serien Matematik Origo och används parallellt med elevboken.

CAS-verktygslåda
Matematik Origo CAS-verktygslåda visar hur man kan använda symbolhanterande verktyg för att lösa rutinuppgifter, som att förenkla uttryck, lösa ekvationer och bestämma integraler. Här finns också exempel på uppgifter till respektive kurs som kan vara lämpliga att lösa med symbolhanterande verktyg.

Matematik Origo Lösningar – hjälper eleverna att lyckas!

Det kan vara en utmaning för elever att jobba med matematiken hemma, när de inte har någon kamrat eller lärare att fråga. Då kan de färdiga lösningarna till Matematik Origo vara en god hjälp. Lösningarna säljs som onlineböcker för endast 12 kr per elev och år och kan visas på dator eller surfplatta.

Matematik Origo 1a

Elevbok	523-3275-7	336:-
Onlinebok, 1år	523-5638-8	99:-
Lärarguide 1a	523-4574-0	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 1a	523-4656-3	930:-

Matematik Origo 1b

Elevbok	523-0924-7	336:-
Onlinebok, 1år	523-5142-0	99:-
Lärarguide 1b	523-0971-1	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 1b (pdf)	523-3159-0	930:-
Lösningar 1b (online)	523-5181-9	12:-

Matematik Origo 1c

Elevbok	523-0925-4	336:-
Onlinebok, 1år	523-5139-0	99:-
Lärarguide 1c	523-0972-8	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 1c (pdf)	523-3160-6	930:-
Lösningar 1c (online)	523-5184-0	12:-

Matematik Origo vux 1b/1c

Elevbok	523-1731-0	336:-
Lösningshäfte vux 1b/1c	523-1732-7	172:-
Lärarguide vux 1b/1c	523-3163-7	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter vux 1b/1c (pdf)	523-3165-1	1 190:-
Lösningar vux 1b/1c (online)	523-5178-9	12:-

Matematik Origo 2a

Elevbok	523-5091-1	336:-
Onlinebok, 1år Utkommer ht 2019	523-5649-4	99:-
Lärarguide Utkommer vt 2020	523-5092-8	645:-
Prov, Övningblad och Aktiviteter, utkommer ht 2019	523-5093-5	930:-

Matematik Origo 2b

Elevbok	523-1723-5	336:-
Onlinebok, 1år	523-5141-3	99:-
Lärarguide 2b	523-3264-1	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 2b (pdf)	523-3161-3	930:-
Lösningar 2b (online)	523-5182-6	12:-

Matematik Origo 2c

Elevbok	523-0970-4	336:-
Onlinebok, 1år	523-5138-3	99:-
Lärarguide 2c	523-1724-2	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 2c (pdf)	523-3162-0	930:-
Lösningar 2c (online)	523-5185-7	12:-

Matematik Origo vux 2b/2c

Elevbok	523-1905-5	336:-
Lösningshäfte vux 2b/2c	523-3158-3	172:-
Lärarguide vux 2b/2c	523-3164-4	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 2b/2c (pdf)	523-3166-8	1 190:-
Lösningar vux 2b/2c (online)	523-5179-6	12:-

Matematik Origo 3b

Elevbok	523-1881-2	336:-
Onlinebok, 1år	523-5140-6	99:-
Lärarguide 3b	523-4435-4	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 3b (pdf)	523-3727-1	930:-
Lösningar 3b (online)	523-5183-3	12:-

Matematik Origo 3c

Elevbok	523-1722-8	336:-
Onlinebok, 1år	523-5137-6	99:-
Lärarguide 3c	523-3656-4	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter 3c (pdf)	523-3728-8	930:-
Lösningar 3c (online)	523-5186-4	12:-

Matematik Origo vux 3b/3c

Elevbok	523-2105-8	336:-
Lösningshäfte vux 3b/3c	523-3657-1	172:-
Lärarguide vux 3b/3c	523-4629-7	645:-
Prov, Övningsblad och Aktiviteter vux 3b/3c (pdf)	523-3729-5	1 190:-
Lösningar vux 3b/3c (online)	523-5180-2	12:-

Matematik Origo 4

Elevbok	523-1901-7	336:-
Onlinebok, 1år	523-5136-9	99:-

Matematik Origo 5

Elevbok	523-2104-1	336:-
Onlinebok, 1år	523-5135-2	99:-

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Författare
Attila Szabo, Niclas Larson, Gunilla Viklund, Daniel Dufåker, Kerstin Olofsson, Verner Gerholm, Johan Skarp och **Mikael Marklund**

Räkna med kod

Programmering i matematik

Nyhet!

I Räkna med kod får eleverna lösa matematiska problem med programmering och samtidigt lära sig grunderna i programspråket Python. Häftet består av 12 lektioner i programmering och kan användas fristående men också som ett komplement till Matematik Origo.

- Till varje lektion finns teori, exempel och uppgifter. Uppgifterna har en tydlig koppling till matematik och finns på två nivåer.
- Till varje bok i Origo-serien finns en matris som visar vilka uppgifter i boken som man kan jobba med efter respektive lektion i Räkna med kod.
- I **Räkna med kod Digital** finns ledtrådar till uppgifterna och förklarande filmer som hjälper eleverna att komma igång eller komma vidare.
- **Räkna med kod Lärarguide** hjälper dig att planera och genomföra varje lektion.

Räkna med kod

Elevhäfte	523-5541-1	50:-
Digital (elevlicens)	523-5542-8	19:-
Lärarguide	523-5572-5	205:-
Digital (lärarlicens)	523-5543-5	99:-
Elevpaket 1 ex häfte + 1 digital elevlicens	523-5587-9	57:-

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Med blended learning väljer du din egen mix av våra digitala och tryckta läromedel och formar undervisningen så att den passar just dig och dina elever.

Matematik

– program, uppdrag, modeller

Matematik 1a

För alla yrkesprogrammen

Matematik 1a – program, uppdrag, modeller är för elever på gymnasiets yrkesförberedande program. Läromedlet är utformat så att alla kan arbeta efter sin förmåga och på sin egen nivå. Ämnesplanen poängterar matematikens anknytning till karaktärsämnena. Beroende på programinriktning finns därför tre varianter av boken att välja mellan.

De tre böckerna har olika inriktningar

- **Matematik 1a GUL** för Bygg och anläggning, El och energi, Fordon och transport, VVS och fastighet samt Industriteknik.
- **Matematik 1a GRÖN** för Vård och omsorg, Barn och fritid samt Naturbruk.
- **Matematik 1a ORANGE** för Handel och administration, Hotell och turism, Restaurang och livsmedel samt Hantverk.

Matematik 2a

Matematik 2a – program, uppdrag, modeller är för de elever på yrkesprogrammen som väljer att läsa mer matematik.

Lärarmaterial
Till Matematik 2a hör ett lärarmaterial med bland annat metodiska tips, övningsblad, aktiviteter, begreppskartor, lösningar till uppdragen samt kapitelprov och fördjupningsuppgifter med bedömningsanvisningar.

Matematik 1a VUX

Matematik 1a VUX– program, uppdrag, modeller är anpassad för de vuxenstuderande som väljer att läsa kursen Matematik 1a. Här finns alla valbara och programspecifika moment samlade i samma lärobok.

✔ Till Matematik 1a Vux finns lärarmaterialet Matematik 1a och 1a Vux Lärarmaterial.

Alla böckerna har samma tydliga struktur:

- Varje kapitel inleds med en beskrivning av det centrala innehåll som behandlas i kapitlet, vad eleven ska kunna och vilka centrala begrepp som används.
- Ett intresseväckande **Uppdrag** används som introduktion till varje kapitel. Uppdragen är återkommande inslag i boken. De lämpar sig väl att arbeta med i grupp och ger eleverna möjlighet att kommunicera och föra matematiska resonemang.
- Det centrala innehållet behandlas i **Modeller** och lösta exempel. Uppgifterna som följer ger eleverna övning, utmanar till en fördjupad matematisk förståelse och erbjuder tillfälle att utveckla olika matematiska förmågor.
- Efter ett antal **Modeller** följer en **Diagnos** med flervalsuppgifter som ger eleven möjlighet att testa sina kunskaper.
- I slutet av varje kapitel finns **Blandade uppgifter** på tre olika nivåer.
- Sist i varje kapitel finns ett **Test** och en uppmaning att göra en **Begreppskarta**. Här kan eleverna testa sina färdigheter och visa hur de uppfattar att de centrala begreppen i kapitlet hänger ihop.

Lärarmaterial

Till Matematik 1a hör ett lärarmaterial som bland annat innehåller metodiska tips, övningsblad, aktiviteter, begreppskartor, lösningar till uppdragen och prov med bedömningsanvisningar.

Matematik 1a GUL Grundbok	523-0808-0	332:-
Matematik 1a GRÖN Grundbok	523-0809-7	332:-
Matematik 1a ORANGE Grundbok	523-0810-3	332:-
Matematik 1a VUX Grundbok	523-1736-5	332:-
Lärarmaterial 1a och 1a VUX (pdf, skollicens 1 år)	523-0942-1	1 100:-
Matematik 2a Grundbok	523-1735-8	332:-
Lärarmaterial 2a (pdf, skollicens 1 år)	523-3037-1	1 100:-

Författare **Gunilla Viklund, Birgit Gustafsson** och **Anna Norberg**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Bryggan Bas

Hela mellanstadiets matematik!
Bryggan Bas sammanfattar det centrala innehållet till och med åk 6. Den kan användas som komplement under senare delen av mellanstadiet, i början av högstadiet eller inom grundläggande vuxenutbildning, nationell delkurs 3. Bryggan Bas har ett elevnära språk och varierade uppgifter som tränar de fem matematiska förmågorna.

Bryggan Bas Grundläggande matematik		
Grundbok	523-2720-3	269:-
Grundbok onlinebok, 1 år	523-5228-1	90:-
Bryggan Bas Arbetsblad	523-4124-7	115:-
Lärarmaterial (pdf, skollicens 1 år)	523-3366-2	710:-
Författare **Synnöve Carlsson**		

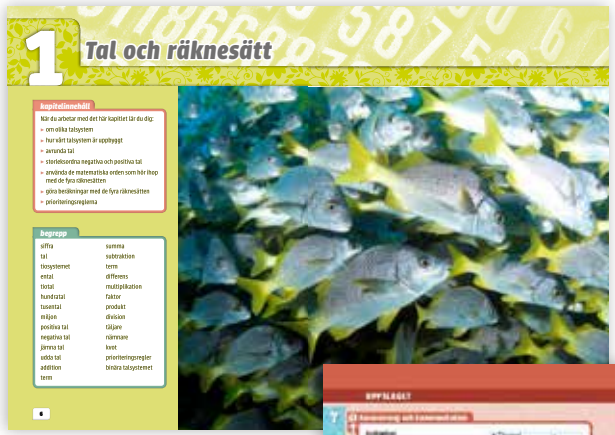
= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

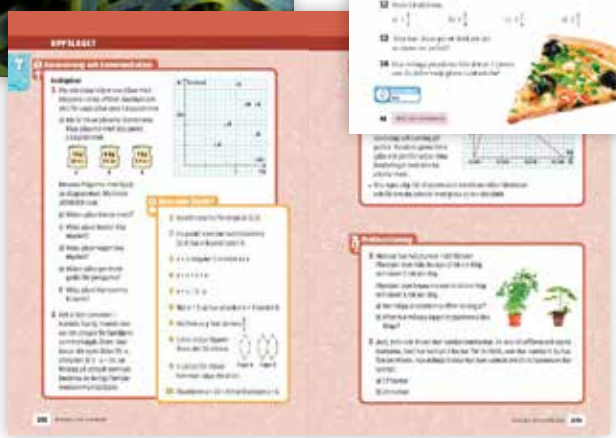
Bryggan

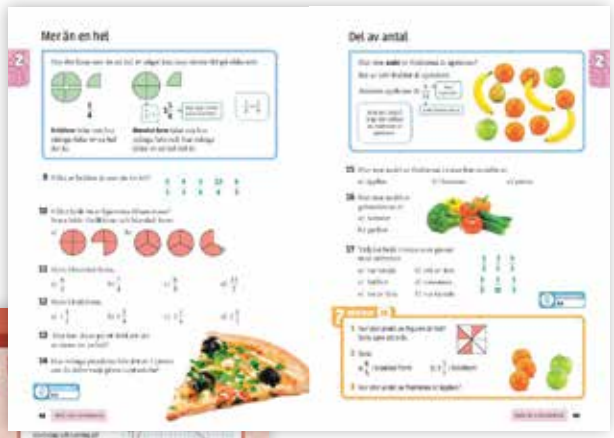
Hela högstadiets matematik!
Bryggan sammanfattar det centrala innehållet till och med åk 9. Den kan användas som komplement under senare delen av högstadiet, på sommarkurser, förberedande kurser inför gymnasiet, gymnasiets introduktionsprogram och grundläggande vuxenutbildning, nationell delkurs 4. Bryggan skapar möjligheter för alla elever att lyckas med matematiken.

Bryggan		
Grundbok	523-1647-4	269:-
Grundbok onlinebok, 1 år	523-5173-4	90:-
Arbetsblad	523-2707-4	115:-
Lärarmaterial (pdf) (pdf, skollicens 1 år)	523-1730-3	710:-
Författare **Synnöve Carlsson** och **Karl-Bertil Hake**		

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning







Finns som språkstöd på modersmål hos inläsningstjänst

Fokus på Matematik

– grundläggande nivå

Fokus på Matematik är en lättarbetad serie läroböcker i matematik. Här tränar eleven begrepp och metoder och skriver lösningar och svar direkt i boken. Till varje avsnitt finns dessutom uppgifter som ger en ingång till problemlösning, resonemang och kommunikation. Fokus på Matematik 1 sammanfattar det centrala innehållet till och med åk 6 och Fokus på Matematik 2 sammanfattar det centrala innehållet till och med åk 9.

Fokus på Matematik och de nya nationella delkurserna för vuxenutbildning på grundläggande nivå.

- **Fokus på Matematik 1**
  sammanfattar det centrala innehållet för åk 4–6 och passar till nationell delkurs 3.
- **Fokus på Matematik 2**
  sammanfattar det centrala innehållet för åk 7–9 och passar till nationell delkurs 4.

Fokus på Matematik har kortfattade förklaringar av de viktigaste momenten. Stilen är medvetet vuxen, språket lättläst och ordvalet väl genomtänkt.

Fokus på Matematik fungerar lika bra för elever inom vuxenutbildning på grundläggande nivå, nationell delkurs 3 respektive 4, som för elever på gymnasiet och i grundskolan med behov av repetition eller reparation.

Fokus på Matematik är skriven med:
- lättläst svenska, väl anpassad för elever med annat modersmål
- tilltal som också passar en vuxen läsare

Fokus på Matematik – för elever som behöver:
- träna begrepp och metoder och skriva svaren direkt i boken
- grundläggande träning av resonemang, kommunikation och problemlösning
- diagnos efter varje avsnitt, test efter varje kapitel.
- tillgång till facit för att själva kunna rätta

Fokus på Matematik 1	523-2795-1	203:-
Fokus på Matematik 2	523-3996-1	203:-

Författare **Ove Aspeling, Lena Torbjörnson** och **Lars-Göran Alberthson**

Förstå språket

MATEMATIK

Nyhet!

Förstå språket matematik är skapad för att hjälpa nyanlända att erövra skolspråket i matematik.

Här får eleverna lära sig ord och begrepp relevanta för undervisningen i matematik årskurs 7–9, Lgr 11. Förstå språket matematik är i första hand avsedd för språkintroduktion och SVA.

Till Förstå språket matematik hör ett omfattande lärarmaterial.

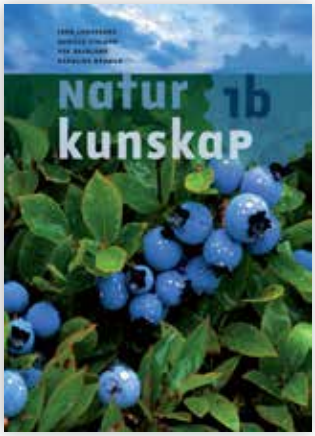
Förstå språket Matematik		
Grundbok	523-4652-5	265:-
Digital elevlicens, 1 år	523-5388-2	91:-
Elevpaket - Grundbok och digital licens, 1år	523-5474-2	287:-
Digital lärarlicens, 1år	523-5536-7	102:-
Lärarpaket - Lärarguide och digital lärarlicens, 1 år	523-5627-2	951:-
Lärarguide	523-5102-4	949:-
Begreppskortlek (5-pack)	523-5573-2	199:-

Författare **Tiia Ojala** och **Emelie Reuterswärd**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Naturkunskap

Våra Naturkunskapsböcker ställer frågor som berör och väcker elevernas nyfikenhet att lära sig mer: ”Ska jag äta torsk från Östersjön?”, ”Är det okej att köpa genmodifierade tomater?”, ”Behöver jag bry mig om regnskogen?” I engagerade texter ger författarna den naturvetenskapliga bakgrunden till de viktigaste frågorna om hälsa, miljö och hållbar ekologisk utveckling.



Naturkunskap och GY 2011
Naturkunskap 1a1, 1b och 2 är helt anpassade till Gy 2011. Framställningen bygger på vår livsstils betydelse för vår hälsa och en global ekologisk utveckling. I elevnära engagerande texter görs naturvetenskapen angelägen. Läromedlet ger eleverna förutsättningar för att delta i diskussioner om vår tids avgörande miljö- och samhällsfrågor.

Naturkunskap

Ställer frågor som berör och väcker elevernas intresse att lära sig mer.

Naturkunskap och eleven
I böckerna finns mängder med förslag på naturvetenskapliga experiment, övningar i källkritik och etisk analys. Varje kapitel avslutas med elevuppgifter som lockar till diskussioner och ger impulser till fördjupningar. Sist i boken finns faktafrågor till varje kapitel. I en ordlista finns de väsentligaste begreppen samlade tillsammans med korta förklaringar.

Lärarmaterial
Till alla kurser hör ett lärarmaterial med bland annat metodiska tips, extra laborationer och kommentarer till elevövningarna.

Naturkunskap		
Naturkunskap 1a1	523-0901-8	305:-
Onlinebok (elevlicens 1 år)	523-5230-4	99:-
Naturkunskap 1b	523-0900-1	365:-
Onlinebok (elevlicens 1 år)	523-5231-1	99:-
Naturkunskap 2	523-2077-8	365:-
Onlinebok (elevlicens 1 år)	523-5232-8	99:-
Naturkunskap 1 och 2 (pdf, skollicens 1 år)	523-0944-5	815:-

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdningr

Författare **Iann Lundegård, Karolina Broman, Gunilla Viklund** och **Per Backlund**

Astronomi – en bok om universum

Boken ger en bred överblick över såväl grunderna inom astronomin som de senaste forskningsresultaten inom ämnet. Innehållet och dispositionen är ett resultat av lång erfarenhet av undervisning i astronomi på olika nivåer. Boken kan läsas av alla astronomiintresserade, även de som saknar nödvändiga förkunskaper i matematik och naturvetenskap.

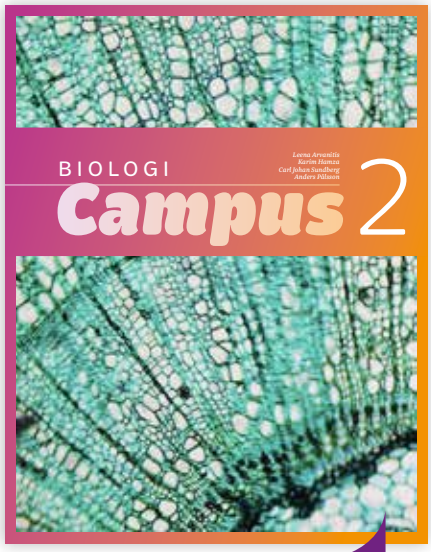
Astronomi – en bok om universum vänder sig till dig som lärare och till elever på gymnasiet, universitet och högskolor.

Astronomi – en bok om universum	622-5374-5	460:-

Författare **Claes-Ingvar Lagerkvist** och **Kjell Olofsson**

Biologi Campus

Behovet av en ny biologibok för gymnasiet är stort. Det är få områden det hänt så mycket under de senaste 20 åren som inom biologin. Biologi Campus är ett helt nyskrivet läromedel i biologi för gymnasiet. På ett utmanande och inspirerande sätt möter eleven både den traditionella biologin och det som sker på forskningsfronten.



Nyhet!

Biologi Campus följer helt gymnasiets ämnesplan i biologi och lyfter särskilt fram biologins karaktär och arbetsmetoder. Viktiga biologiska begrepp behandlas i bokens alla kapitel. Det ger ett tydligare sammanhang och hjälper eleven att få en djupare förståelse. Stor omsorg har lagts på att utforma texter som underlättar elevernas läsande och stärker deras förståelse. Som ytterligare stöd finns ordförklaringar i direkt anslutning till texten och ett stort antal illustrationer och väl valda foton som förklarar och fördjupar viktiga begrepp och förlopp.

Lärarmaterial

Till Biologi Campus hör ett lärarmaterial med bland annat didaktiska tips, nydanande laborationer och övningar, sammanfattningar, korsord, värderingsövningar och begreppskartor.

Biologi Campus 1

Kapitel 1 Evolution

Här möter eleverna grunderna i evolutionsteorin, med det naturliga urvalet som bärande begrepp. I kapitlet beskrivs också hur evolutionen tros ha gått till, från enkla molekyler till livets former och anpassningar i dag.

Kapitel 2 Genetik

Förutom den klassiska genetiken och dess historia, ges även en inblick i den senaste forskningen inom området. Hur genetiken kan användas i framtiden och de etiska frågor vi då måste ta ställning till tas också upp i kapitlet.

Kapitel 3 Ekologi

Behandlar hur organismer interagerar med varandra och sin omgivning och vilka konsekvenser det kan få för individer, populationer och ekosystem på kort och lång sikt. De planetära gränsvärdena används som utgångspunkt för hur människan påverkar de ekosystem som vi alla är så beroende av.

Biologins karaktär och arbetsmetoder lyfts fram i alla kapitel.

Biologi Campus 2

Kapitel 1 Cell- och molekylärbiologi

Kapitlet redogör för cellers grundläggande byggnad, ämnesomsättning och funktion. Vidare beskrivs likheter och skillnader mellan olika huvudtyper av celler, kommunikation inom och mellan celler samt vad ett virus är. Här behandlas även cell- och molekylärbiologins användningsområden och de möjligheter, risker och etiska frågor som hör till dessa.

Kapitel 2 Organens utveckling

Här beskrivs hur flercelliga organismer kan utvecklas från en enda befruktad cell, hur celler kan bilda vävnader och organ, och slutligen hur komplexa organsystem kan uppstå. Dessutom behandlas hur kunskaper i utvecklingsbiologi kan användas för att reparera eller ersätta skadade vävnader och organ.

Kapitel 3 Växter och svampars fysiologi

Kapitlet tar upp hur växter och svampar är uppbyggda, deras ämnesomsättning och förmåga att kommunicera samt hur de klarar olika utmaningar för att överleva, växa och fortplanta sig.

Kapitel 4 Människans och djurens fysiologi

Detta kapitel behandlar djurs fysiologi, med fokus på människan. Kapitlet beskriver utförligt hur deras uppbyggnad, kommunikation, ämnesomsättning, respiration, försvar och reproduktion fungerar och samverkar.

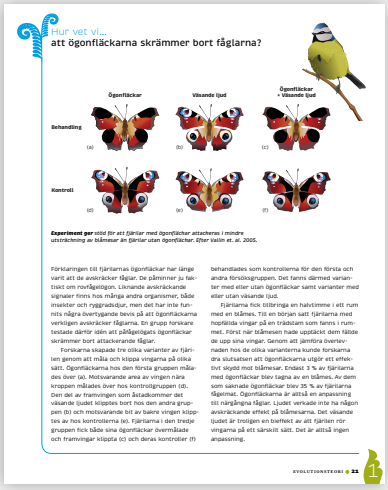
Biologins karaktär och arbetsmetoder lyfts fram i alla kapitel.

▼ Modern form och inspirerande bilder

Tydliga, informativa illustrationer och noga utvalda foton ger inspiration och ökar elevernas förståelse.

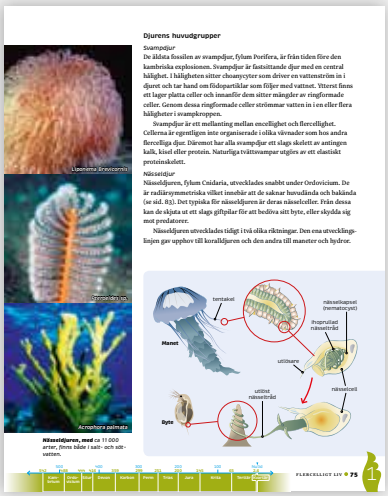
▼ Förklarar och ger bakgrund

De återkommande rutorna ”Hur vet vi … ?” ger eleverna en inblick i hur man med vetenskapliga undersökningar kan få svar på olika frågeställningar och skapa biologisk kunskap.



▼ Utmanar och väcker nyfikenhet

Inledande vardagliga frågeställningar som skapar eftertanke, nyfikenhet och intresse.



▼ Tydlighet och läsbarhet

Ordförklaringar i direkt anslutning till texten stöder läsningen av texten. En begreppslista i början av varje delkapitel hjälper eleverna att se vilka viktiga begrepp som behandlas.

◀ Fördjupande texter

Faktarutor ger möjlighet till fördjupning i intressanta ämnen, som exempelvis hur fladdermöss navigerar med hjälp av ekolokalisering eller hur man kan definiera liv.

▶ Frågor som stödjer och utmanar

Alla delkapitel avslutas med uppgifter av begreppskaraktär och uppgifter som utmanar till diskussion och ställningstagande.

Biologi Campus 1		
Grundbok	523-2040-2	438:-
Onlinebok	523-5229-8	99:-
Lärarmaterial online (pdf) 1 år	523-5094-2	1 789:-

Författare Biologi Campus 1:
Leena Arvanitis, **Karim Hamza** och **Carl Johan Sundberg**

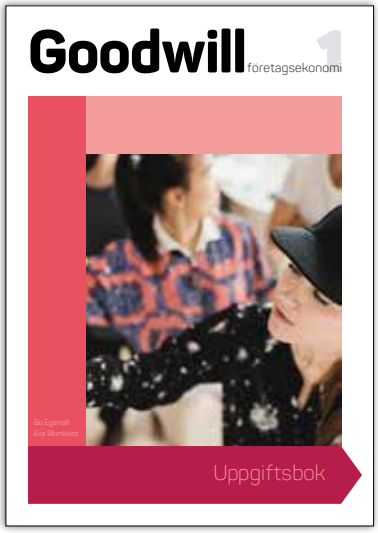
Biologi Campus 2		
Grundbok	523-3417-1	438:-
Onlinebok	523-3995-4	99:-
Lärarmaterial online (pdf) 1 år Utkommer ht 2019	523-5095-9	1 789:-

Författare Biologi Campus 2:
Leena Arvanitis, **Karim Hamza**, **Carl Johan Sundberg** och **Anders Pålsson**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdningr

Goodwill Företagsekonomi 1

Goodwill Företagsekonomi 1 är skriven för gymnasieskolans kurs i företagsekonomi. Den utgår från Skolverkets kursplan med samma namn enligt GY11. Boken behandlar grundläggande kunskaper i ämnet företagsekonomi med ett innehåll som anknyter till ungdomars verklighet i dag. Uppgiftsboken innehåller många övningsuppgifter av varierande svårighetsgrad. Flertalet uppgifter kan lösas med hjälp av valfritt kalkyl- eller bokföringsprogram.



Enkla exempel
I boken finns vardagliga och verkliga exempel som eleverna lätt kan relatera till. Varje kapitel avslutas med diskussionsfrågor som ger eleven möjlighet att reflektera, diskutera och argumentera kring företagsekonomiska frågeställningar. Arbetet med ett block kan avslutas med något av de övergripande uppdragen i uppgiftsboken. I uppgiftsboken presenteras uppgifterna i stigande svårighetsgrad.

Projektmetodik
Faktaboken avslutas med ett kapitel om projektmetodik. Där behandlas de grunder som eleven behöver när de gör det projektarbete som ingår i kursen. Avsnittet kan också användas som den röda tråden i kursen om så önskas.

Digitala arbetsredskap
Många uppgifter är utformade så att eleven kan arbeta i valfria kalkyl- och bokförings-program.

Goodwill Företagsekonomi 1

Faktabok	523-4345-6	332:-
Faktabok onlinebok, 1 år	523-5052-2	108:-
Uppgiftsbok	523-4962-5	321:-
Uppgiftsbok onlinebok, 1 år	523-5255-7	292:-
Elevfacit	523-5134-5	143:-
Elevfacit onlinebok, 1 år	523-5260-1	57:-
Lärarhandledning (lärarlicens) 1 år	523-5261-8	541 :-

Författare:
Eva Blomkvist, lärare i ekonomi och juridik samt egenföretagare. Hon har tidigare bland annat varit utredare och handläggare på Konkurrensverket.

Bo Egervall, egenföretagare som tidigare arbetat som redovisningsekonom och journalist på flera dagstidningar. Bo har lång undervisningserfarenhet från gymnasiet.

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

» Det går en röd tråd från den första PowerPointen till de färdiga proven som finns i lärarhandledningen. På denna grundnivå behöver man inget annat material. Det underlättar för både eleverna och mig och att kursmål och programmålen uppfylls till fullo.”

Lena Preutz, Lärare Företagsekonomi,
Bromma gymnasium, Stockholm

Goodwill Företagsekonomi 2

Goodwill Företagsekonomi 2 ger fördjupade kunskaper i ämnet företagsekonomi och utgår från Kursplanen för kursen med samma namn enligt Gy11. I den nya upplagan finner du precis som tidigare, tydliga exempel och lättbegripliga fakta. Boken utgår från människorna och är uppdaterad med aktuella exempel från företag och organisationer som ungdomarna kan känna igen sig i. Uppgiftsboken innehåller många övningsuppgifter av varierande svårighetsgrad.

Tydlig struktur
Du känner igen Goodwill Företagsekonomi 2 på sin tydliga struktur, överskådliga modeller och diagram, en lättillgänglig text och ett aktivt bildspråk.

Bokföringsavsnittet inleds med en repetition av innehållet från Goodwill FEK 1, så att eleverna känner igen sig inför det fortsatta arbetet.

Källkritik och vetenskapligt förhållningssätt.
I avsnittet om källkritik finns förslag på hur du och dina elever kan arbeta med området på ett integrerat sätt i kursen.

Digitala arbetsredskap
Många uppgifter är utformade så att eleven kan arbeta i valfria kalkyl- och bokförings-program.

» Marknadsföringsavsnittet har utökats och tar upp de sociala mediernas betydelse i marknadsföringen med hjälp av fakta och exempel på hur bland annat facebook och instagram är viktiga marknadsförings-kanaler.

Eva Blomkvist, författare

Goodwill Företagsekonomi 2		
Faktabok	523-5359-2	332:-
Faktabok onlinebok, 1 år	523-5544-2	108:-
Uppgiftsbok	523-5360-8	322:-
Uppgiftsbok onlinebok, 1 år	523-5545-9	286:-
Elevfacit	523-5361-5	143:-
ELevfacit onlinebok,1 år	523-5546-6	56:-
Lärarhandledning (lärarlicens) 1 år	523-5547-3	541:-

Författare:
Eva Blomkvist, lärare i ekonomi och juridik samt egenföretagare. Hon har tidigare bland annat varit utredare och handläggare på Konkurrensverket.

Bo Egervall, egenföretagare som tidigare arbetat som redovisningsekonom och journalist på flera dagstidningar. Bo har lång undervisningserfarenhet från gymnasiet.

Carl-Johan Forssén Ehrlin är författare till världssuccén ”Kaninen som så gärna ville somna”. Han har lång erfarenhet av att undervisa i ledarskap och kommunikation.

Holger Magnusson har arbetat i olika chefsbefattningar nationellt och internationellt. Han har också föreläst för företag och undervisat kring ledarskap i över 30 år.

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

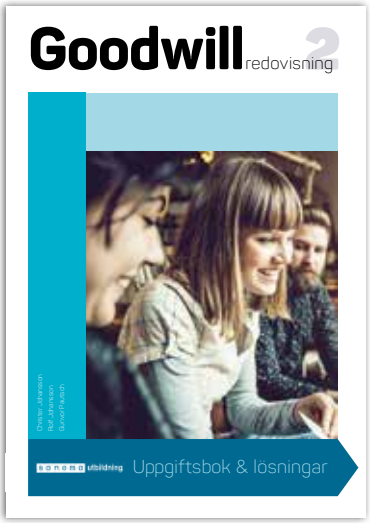
Bokföringsprogram

Alla bokföringsuppgifter i Goodwill går att lösa med valfritt bokförings-program. Du kan ladda ned skolversionen av Bokföringsprogrammet Edison Proffs från vår hemsida www.sanomautbildning.se

edison

Goodwill Redovisning 2

Goodwill Redovisning 2 är ett läromedel avsett för gymnasieskolan och Komvux samt grundläggande kurser i redovisning på eftergymnasial nivå. Goodwill Redovisning 2 är ett praktiskt inriktat läromedel som ger kunskap och förståelse om redovisningssystemets olika delar.



Goodwill Redovisning 2

Faktabok	523-5414-8	410:-
Uppgiftsbok	523-5425-4	399:-
Digitalt lärarstöd	523-5595-4	541:-

Författare:
Christer Johansson är ekonomie doktor från Handelshögskolan i Stockholm och har mångårig erfarenhet av undervisning inom både extern redovisning och ekonomistyrning.

Rolf Johansson är civilekonom och lärare i företagsekonomi och redovisning. Han har även mångårig erfarenhet av praktiskt ekonomiarbete och från undervisning på ledarskapsutbildningar i näringslivet.

Gunvor Pautsch är en av landets ledande experter inom redovisningsområdet med lång erfarenhet som författare, föreläsare och lärare på utbildningar för studenter och yrkesverksamma.

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Utförliga genomgångar och praktikfall

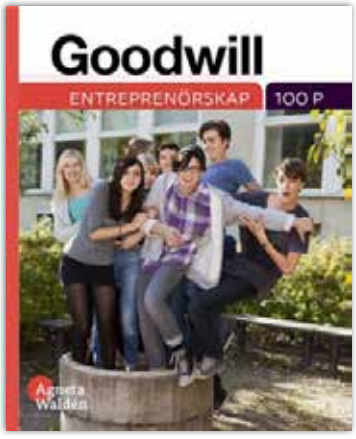
Faktaboken inleds med en kort repetition av dubbel bokföring. Därefter följer en utförlig genomgång av hur ett bokslut förbereds, upprättas och analyseras. Stor vikt läggs på lagstiftning och praxis inom området. Teoretiska avsnitt varvas med exempel som steg för steg visar tekniken i redovisningsarbetet.

Till Goodwill Redovisning 2 finns en **uppgiftsbok** med stort antal övningar och tre stycken större praktikfall. Praktikfallen och flertalet av uppgifterna kan lösas med hjälp av valfritt bokföringsprogram. Utförlig facit finns längst bak i boken.

Till boken hör också ett digitalt lärarstöd med PowerPointpresentationer och provförslag.

Goodwill Entreprenörskap

Med **Goodwill Entreprenörskap** lär sig eleven, förutom teori, hur viktigt det är att känna passion för det han eller hon gör. I samarbete med andra tränas eleven i att se att alla är unika individer med olika talanger och att alla behövs för att nå uppsatta mål.



Teori och uppgifter
Läromedlet består av 21 kapitel som är fördelade på blocken:
- Introduktion
- Planera
- Genomföra
- Utvärdera

Läromedlet är optimerat att läsas i dator och kan även användas i läsplatta och mobiltelefon. Oavsett vilken plattform som används kan man få texten uppläst med författarens röst.

» Jag ville göra ett läromedel anpassat till elever med läs- och skrivsvårigheter”

Agneta Waldén, författare

Lärarstöd
Till läromedlet finns ett gratis lärarstöd som innehåller en omfattande PowerPoint-presentation. Presentationen kan med fördel användas vid lektionsgenomgångar eller för att lyfta fram viktigt innehåll i kursen.

Boken är avsedd för kursen Entreprenörskap 100 p.

Goodwill Entreprenörskap 100 p onlinebok, 1 år	523-5259-5	121:-

Författare:
Agneta Waldén är gymnasielärare i företagsekonomi och entreprenörskap och har arbetat med reklam och marknadsföring.

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Ledarskap och organisation

Användbar kunskap – på riktigt – om och hur vi människor fungerar tillsammans i organisationer.

Ledarskap och organisation

Faktabok	523-5372-1	321:-

Författare: **Maria Bergengren**

Till boken finns pedagogiska PowerPoint-presentationer på sanomautbildning.se/ Ledarskap och organisation

Ledarskap och organisation betonar människans roll i organisationen och ger dina elever möjlighet att förstå begrepp, teorier och modeller inom detta tvärvetenskapliga ämne. Den tydliga strukturen gör ämnet överskådligt. Boken är indelad i fyra block som kan studeras i valfri ordning:

- Individen
- Gruppen
- Ledaren
- Organisationen

Förstå och tänka!
Blockens olika kapitel presenterar viktiga frågor inom kunskapsfältet på ett pedagogiskt sätt – i text, bild och infografik. Dessutom finns reflektionsfrågor parallellt med läsningen och fördjupningsavsnitt för den som vill lära sig mer. Varje kapitel avslutas med sammanfattning, studieuppgifter, diskussionsfrågor och verklighetsbaserade case.

Boken uppfyller skolverkets syfte och mål för gymnasiekursen med samma namn, men kan med fördel användas även i andra vid kurser och fortbildning om ledarskap, samt läsas på egen hand av var och en som är intresserad av ämnet.

Tre ledarskapstips från Maria Berggren:

- Ta makt över tekniken och glöm inte vikten av mänskliga möten.
- Titta inåt istället för att alltid lära nytt. Medvetenhet på insidan är en bra start för att skapa goda relationer och samverkan.
- Robotchefen kan bli verklighet, men den mänskliga förmågan till empati och kreativitet kommer fortfarande efterfrågas.

Maria Bergengren, pedagog och ekonom, som har lång och aktuell erfarenhet från både näringsliv och offentlig förvaltning bland annat som linjechef, projektledare, lärare och konsult.

Agenda Företagsekonomi 1 och 2

Agenda 1 och 2 är avsedda för kurserna Företagsekonomi 1 och 2 och tar sin avstamp i skolverkets kursplan för kurserna med samma namn.

Agenda 1

Faktabok	523-0303-0	313:-
Uppgiftsbok	523-0304-7	313:-
Elevfacit	523-0976-6	173:-
Digitalt lärarstöd	523-0305-4	557:-

Agenda 2

Faktabok	523-0306-1	313:-
Uppgiftsbok	523-0307-8	313:-
Elevfacit	523-0981-0	168:-
Digitalt lärarstöd	523-0308-5	557:-

Författare Agenda 1 **Sten Albertsson** och **Karin Lundberg**

Författare Agenda 2 **Sten Albertsson, Daniel Hemberg, Karin Lundberg** och **Mats Raunås**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

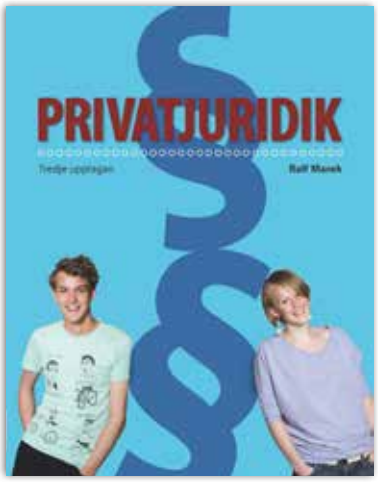
Agenda 1 har ett entreprenörsperspektiv och är strukturerad utifrån momenten: Komma igång, Starta företag, Driva företag, samt Arbeta i projekt. Arbeta i projekt är tänkt som en verktygslåda att använda under hela kursen. Agenda 1 vill också en bild av hur de olika delarna i företagsekonomi och företagande hänger ihop.

Agenda 2 ger en bredare bild och beskriver ämnet företagsekonomi utifrån större företag. Resonemang och begrepp från Agenda 1 fördjupas. Affärsplan och marknadsplanering med omvärldsanalys beskrivs grundligt. Även företags samhällsansvar i samband med ekonomiskt beslutsfattande behandlas, liksom de viktigaste lagar och bestämmelser som styr och sätter gränser för företagens agerande.

Ny upplaga!

Privatjuridik

Privatjuridik är avsedd för kursen Privatjuridik (100 poäng) på gymnasieskolan. Boken är en kombinerad fakta- och uppgiftsbok. Efter en introduktion i ämnet möter eleverna de olika rättsområden som kan sägas tillhöra privatjuridiken. Här får eleverna stifta bekantskap med de regler som vi alla, förr eller senare, kommer i kontakt med i livet.



Verkliga rättsfall
Bokens modeller ger överblick och underlättar elevernas förståelse för regelsystemen inom de olika rättsområdena. Stor vikt läggs vid att förklara juridiska begrepp. Genom verkliga rättsfall och exempel ges eleverna möjlighet att möta juridiken i verkligheten. Uppgifternas verklighetsanknytning levandegör ämnet.

Lärarhandledning
Lärarmaterialet innehåller kommentarer och lösningar till bokens alla uppgifter, kommentarer till kapitlen, prov, betygskrav och digitala bilder på bokens alla modeller för att underlätta genomgångar, extra uppgifter – stora och små – samt fördjupad fakta till läraren.

Privatjuridik

Faktabok	523-5413-1	388:-
Lärarstöd (A4-pärm)	523-5640-1	735:-

Författare
Ralf Marek har mångårig erfarenhet av undervisning i juridik för gymnasiet.

För faktagranskning står **Marie Bråberg**, verksam civilrättsjurist och utbildare inom högskola och näringsliv.

» Tredje upplagan är reviderad utifrån nu gällande lagar och regler och uppdaterad med den senaste statistiken.

Affärsjuridik i praktiken

Affärsjuridik i praktiken är ett läromedel med en tydlig verklighetsanknytning. Boken ger läsaren kunskap om hur gällande lagar styr affärslivet samtidigt som den skapar förståelse för de juridiska begrepp som förekommer inom olika rättsområden. Stor vikt har lagts vid att göra det juridiska språket begripligt för läsaren.

Kombinerad fakta- och uppgiftsbok
Boken är främst avsedd för kursen Affärsjuridik (100 poäng) på gymnasieskolan. Men den kan även användas på andra grundläggande juridikutbildningar, t.ex. hos studieförbund och YH-utbildningar. Boken är en kombinerad fakta- och uppgiftsbok.

Rättsområdena presenteras i en logisk ordning men läsaren kan fritt välja en annan läsordning.
Varje kapitel innehåller ett inledande syfte, en faktatext kopplad till praktiska exempel, rättsfall och tips. Efter faktadelen finns en omfattande övningsdel.

Andra upplagan
Den andra upplagan har fräschats upp layoutmässigt men framför allt har den uppdaterats med den lagstiftning som förändrats eller tillkommit sedan den första upplagan kom.

Lärarstöd
Till boken finns omfattande lärarstöd. Presentation av rättsområden, pedagogiska tips, betygsnivåer, provfrågor, PowerPoint-bilder och en diger ordlista är några delar i lärarhandledningen. Även facit till samtliga övningsuppgifter finns samlade i lärarhandledningen.

Affärsjuridik i praktiken, andra upplagan

Grundbok	523-4528-3	396:-
Lärarguide (pdf)	523-5262-5	758:-

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

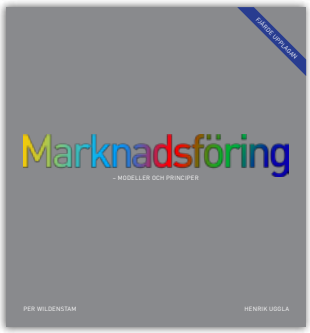
Författare:
Marie Bråberg är verksam jurist inom det civilrättsliga området sedan 1995. Hon har mångårig erfarenhet av att undervisa både i näringslivet och på gymnasiet.

Åsa Svedberg är gymnasielärare med 20 års erfarenhet av undervisning i juridik och ekonomi. Hennes pedagogiska upplägg på undervisningen gör att det går bra för hennes elever bland annat i skol-SM i juridik.

Ytterligare fördjupning

Vill du som lärare förkovra dig inom marknadsföring, bli bättre på att skriva för att övertyga, djupdyka i olika aspekter av medieetiken eller läsa på om skolans viktiga demokratiuppdrag? Här nedan finner du ett urval av våra böcker som vi tror kan intressera eller inspirera (dig som är lärare inom företagsekonomi eller juridik). Fler fördjupningsböcker inom olika ämnen hittar du på www.sanomautbildning.se

Marknadsföring
– modeller och principer



Den 4e upplagan är uppdaterad med det senaste tänkandet, trenderna och forskningen inom marknadsföring och med unika kreativa och pedagogiska exempel. Flera av bokens kapitel har utvecklats bland annat med exempel från den svenska marknaden.

Läromedlet är avsett för introducerande kurser i marknadsföring på universitet och högskolor samt som fördjupning inom gymnasiet. Boken kan även användas på YH-utbildningar.

Marknadsföring
– modeller och principer 523-5377-6 411:-

Författare:
Henrik Uggla, docent i varumärkesstrategier på INDEK KTH och **Per Wildenstam**, båda flitigt anlitade som konsulter och föreläsare inom marknadsföring.

Medierna och etiken

Boken tar upp frågor som är centrala för dagens skolungdomar. Till exempel fake news, alternativa fakta och native advertisning, där det blir svårt att tydligt veta vem avsändaren av budskapet är.

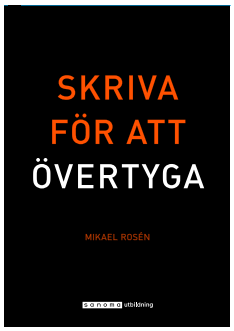
Boken innehåller fall från Pressombudsmannen (PO), yrkesetiska regler, diskussionsfrågor och ett flertal intervjuer med ledande personer i branschen.

Medierna och etiken 523-3939-8 198:-

Författare:
Martin Ahlqvist är politikchef på Expressen. Han är medgrundare och f.d. chefredaktör för tidskriften Fokus samt varit ledamot i Pressens Opinionsnämnd.

Tommy Borglund arbetar som CSR-konsult på Hallvarsson & Halvarsson och är lektor vid Örebro universitet. Han är ekonomijournalist och har doktorerat i företagsetik vid Handelshögskolan i Stockholm.

Skriva för att övertyga



Det blir allt viktigare att kunna skriva tydliga texter som kunder och andra intressenter enkelt kan ta till sig. Detta är en uppgift som i dag berör allt fler yrkesverksamma, inte minst genom all internetbaserad kommunikation.

Boken riktar sig till dig som arbetar på en marknads-, informations-, eller säljavdelning, reklam- eller kommunikationsbyrå, och till alla som skriver i arbetet.

Skriva för att övertyga 523-4046-2 334: -

Författare:
Mikael Rosén är skribent, kommunikationsstrateg och föreläsare och har en historia som chef på olika kommunikationsbyråer. Han har även varit utbildningsansvarig på Berghs School of Communication.

Demokratiuppdraget i skolan

Demokratiuppdraget i skolan förklarar hur skolans demokratiarbete kan utformas i vardagen. Boken utgår från styrdokument, vetenskaplig grund och aktuell forskning.

Den innehåller många övningar, elevuppgifter och undervisningsexempel där förmågor som att ta ställning, värdera, argumentera och resonera övas. Samtliga kapitel avslutas med tips för att underlätta genomförandet av arbetsområdet eller undervisningen.

Avsedd för: Skolledare, lärare och övrig personal inom förskola och grundskola.

Demokratiuppdraget i skolan
– metodhandbok med
undervisningsexempel 523-5044-7 241:-

Författare
Charlotta Granath har som lärare i SO-ämnena och förstelärare i demokrati forskat om demokrati i skola och undervisning. Hon har även utvecklat och drivit ett flertal framgångsrika demokrati-, politik-, värdegrunds- och integrationsprojekt på kommunal, nationell och EU-nivå, vilket har resulterat i ett flertal utmärkelser.

Forum Samhällskunskap

Den tredje upplagan av Forum och Forum 123 är nyskriven från grunden. Vi har uppdaterat innehållet och lyssnat på önskemål från våra användare ute på skolorna. Men du som har använt Forum tidigare behöver inta vara orolig – det grundläggande konceptet med tydliga modeller och en unik struktur finns kvar. Vi har bara gjort ett riktigt bra läromedel ännu bättre.

Forum beskriver dagens samhälle på ett engagerat och pedagogiskt sätt. Läromedlet har en mycket tydlig struktur som påminner om ett analysschema och kännetecknas av en mängd pedagogiska modeller och figurer. Modellerna och figurerna liksom texterna och bilderna syftar till att skapa förståelse, ge möjlighet att se sammanhangen bakom dagsaktuella frågor och väcka intresse för eget deltagande i demokratin. Läsaren får även verktyg att själv analysera olika samhällsfrågor.

Unik struktur stöder ett vetenskapligt förhållningssätt
Läromedlet är indelat i fyra block: Kultur, Ekonomi, Politik samt Påverkan och medier. Varje block innehåller i sin tur fyra kapitel i en återkommande struktur.

Det första kapitlet i varje block ger grunderna inom kunskapsområdet och introducerar viktig terminologi, det andra kapitlet utgår från individen, det tredje handlar om hur förhållandena är i Sverige och det avslutande kapitlet i varje block fokuserar på globala aspekter.

Forum innehåller även en vetenskapsdel. Den består dels av egna kapitel som belyser vad ett vetenskapligt förhållningssätt innebär, ger praktisk handledning i konkreta metodfrågor och tar upp vetenskapsteoretiska frågor. Dels finns vetenskapsrutor integrerade i de olika blocken för att ge exempel på teorier och forskning inom varje kunskapsområde.

I nya upplagan av Forum ...
... inleds varje block med direkta kopplingar till ämnesplanens centrala innehåll och syfte. Eleven får ett tydligt mål att arbeta mot.
... finns tydliga modeller för att synliggöra begreppshierarkier, processer och strukturer i samhället.
... möter dina elever olika analysverktyg, till exempel statistisk analys, kausalanalys, genusteori och bildanalys.
... finns sammanfattningar som återknyter till målet med kapitlet.
... finns det fyra typer av uppgifter:

Funderafrågor i direkt anslutning till texten för att läsaren ska stanna upp och reflektera över innehållet.

I slutet av varje kapitel finns:
Faktafrågor - som stöd för en aktiv läsning och vid repetition.
Analysfrågor - för att utveckla förmågor som att diskutera orsak-verkan och samband, att dra slutsatser, att jämföra, att källkritiskt granska eller att granska argument.
Uppdrag - som tränar informationssökning, bearbetning av material och presentation.

Modellerna och strukturen ger överblick!

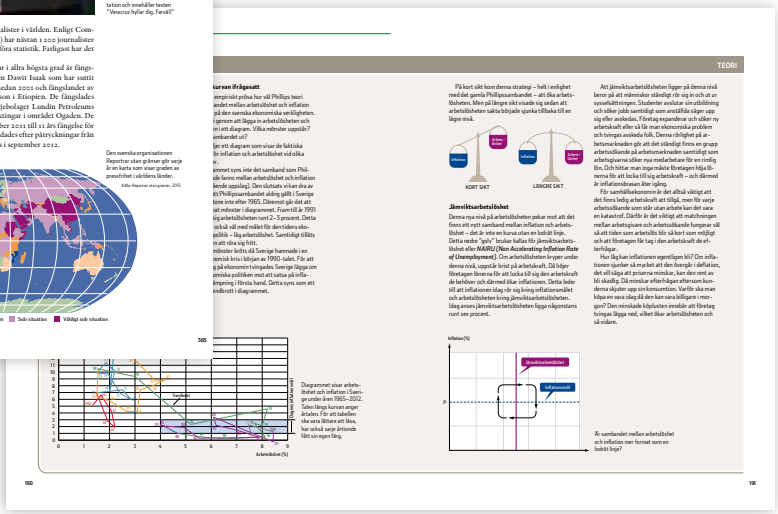
16 Medier i världen

Journalistikens villkor i världen

Journalism under censur

Journalisternas vardag

Forum 1


TEORI

Forum 123

Forum 1
Forum 1 är i första hand skriven för gymnasiekursen Sh 1b och har redan fått många uppskattande kommentarer. Allt är tydligt och lätt att använda för att bygga en intressant undervisning. I Forum 1 finns en bas i form av pedagogiska överblickar och modeller, som kan användas för att sätta in det som sker i ett sammanhang och för att utveckla ett alltmer vetenskapligt och kritiskt förhållningssätt.
Genom bokens tydliga struktur går det lätt att planera undervisningen utifrån olika behov. Därför fungerar det utmärkt att använda Forum 1 även för kurserna Sh 1a1 och 1a2.

Forum 123
Forum 123 är ett heltäckande läromedel för gymnasiekurserna Sh 1b, Sh 2 och Sh 3. I vetenskapsdelen behandlas bland annat samhällsvetenskapliga teorier, modeller och begrepp. Här hittar du också de vetenskapsteoretiska delarna. Bland vetenskapsrutorna i Forum 123 presenteras förutom enklare analysmodeller även mer avancerade teorier och forskningsperspektiv. Det gäller inte minst ekonomiblocket som i nya upplagan har omfattande avsnitt kring nationalekonomiska teorier. Dessutom innehåller alla ämnesområden många fördjupande problematiseringar. De handlar bland annat om globalisering, världshandel, internationella konflikter och andra viktiga globala frågor.

Innehåll

Kultur
1. Kulturens grunder
2. Identitet och kultur
3. Leva i Sverige
4. Leva i en global värld

Ekonomi
5. Ekonomins grunder
6. Privatekonomi och arbetsliv
7. Sveriges ekonomi
8. Den globala ekonomin

Politik
9. Politikens grunder
10. Politiskt deltagande
11. Svensk politik
12. Politik i världen

Påverkan och medier
13. Kommunikationens grunder
14. Att påverka och påverkas
15. Medier i Sverige
16. Medier i världen

Vetenskap
17. Att studera samhället
18. Undersökning och presentation
19. Vetenskapsteori

Forum Samhällskunskap 1

Grundbok	523-3343-3	384:-
Onlinebok Ny, 1 år	523-5299-1	131:-

Forum Samhällskunskap 123

Grundbok	523-3344-0	444:-
Onlinebok Ny, 1 år	523-5300-4	131:-

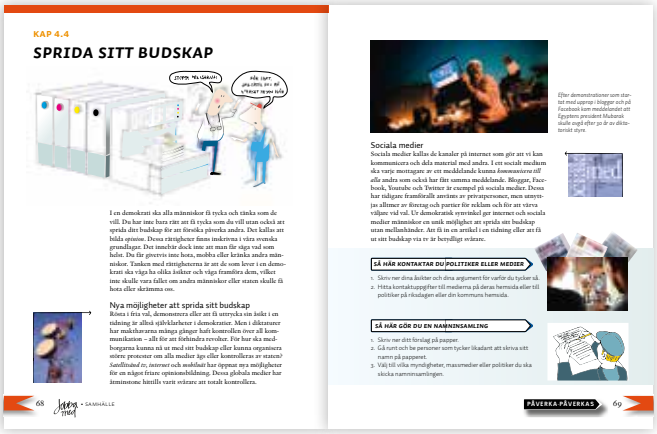
Författare **Krister Brolin** och **Lars Nohagen**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Millennium
finns för komplettering på www.sanomautbildning.se

Jobba med: Samhälle

Jobba med: Samhälle är ett läromedel direkt anpassat till kursen Samhällskunskap 1a1, som ingår i alla yrkesprogram i Gy 2011. Det är en komplett bok med både fakta och övningar.



Demokratiska färdigheter
För att ge dina elever konkreta verktyg att aktivt kunna granska och driva olika frågor i vårt demokratiska samhälle inleds läromedlet med tre Jobba med-kapitel. Dessa handlar om att jobba med analys, granskning av information och presentationsteknik.

Tankekarta och exempel
För att både bygga struktur och väcka intresse inleds alla block med en tankekarta som ger en överskådlig bild av ämnesområdet. Därefter följer några exempel på händelser som på olika sätt visar hur människors engagemang kan påverka samhället vi lever i.

Block, kapitel och teman
Texterna fokuserar på viktiga basfakta och är indelade i större block:

- Människors livsvillkor
- Demokrati
- Sveriges statskick
- Påverka och påverkas
- Sverige i världen
- Ekonomi
- Arbetsmarknad

Varje ämnesområde är sedan indelat i kapitel på vardera 1–2 uppslag, vilket gör innehållet lätt att överblicka.

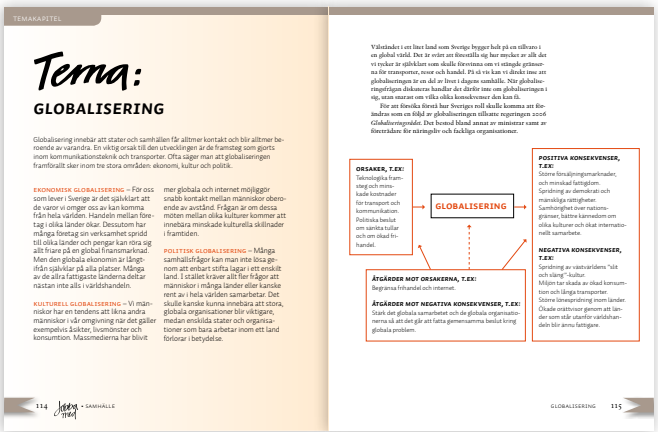
Dessutom finns två längre tematexter. Här behandlas globalisering och rasism på ett mer fördjupat och ämnesövergripande sätt.

Text och bild
Varje kapitel inleds med en illustration som lyfter en frågeställning i texten. Texterna är korta och koncisa och intill viktiga fakta ligger bilder som hjälper till att skapa associationer. Samverkan mellan text och bild underlättar läsandet, samtidigt som det bidrar till att ge innehållet en tydlig struktur.

Uppgifter och bedömningsmatris
För att kunskaperna ska bli användbara behöver eleverna också arbeta med informationen. Därför innehåller läromedlet en mängd uppgifter. Dessa är indelade i kategorierna återge, analysera och använda.

Till varje typ av uppgift finns en bedömningsmatris. Förutom att vara ett konkret verktyg vid bedömning av elevsvar är den lika användbar när eleverna själva vill få en klar bild av hur de på bästa sätt ska kunna arbeta med uppgifterna.

» För att ge dina elever konkreta verktyg för att aktivt kunna granska och driva olika frågor i vårt demokratiska samhälle.



Jobba med: Samhälle	622-9189-1	289:-
Jobba med: Samhälle onlinebok, 1 år	523-5244-1	115:-

Författare **Lars Binkemo**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Allt i ett:
- fakta
- teman
- övningar

Jobba med: Religion

Jobba med: Religion är en komplett bok som innehåller både fakta och övningar med tydlig anknytning till det centrala innehållet i kursen Religionskunskap 1.

Fakta och förmågor
Tre metodkapitel om tro, analys samt texter och källor inleder och bidrar med begrepp och verktyg för att utveckla de förmågor som efterfrågas inom religionskunskapsämnet. Sedan följer faktatexterna indelade i fem block. För att väcka intresse och bygga struktur, inleds alla block med korta texter som introducerar och problematiserar blockets innehåll. En tankekarta ger en överskådlig bild av varje ämnesområde.

Blockens texter och tematexter
Texterna fokuserar på viktig basfakta som speglar nutida religionsvetenskap och är indelade i följande kapitel:

- **Vägar genom livet** – Livsåskådning, Etik samt Tro och vetenskap
- **Religion och samhälle** – Religion i dagens samhälle, Religion i Sverige, Sammanhållning och konflikt
- **Abrahamitiska religioner** – Judendom, Kristendom, Islam
- **Hinduism och buddhism**
- **Sekulära livsåskådningar** – Mening utan Gud, Sekulär humanism, Existentialism

Dessutom finns två temakapitel, ett om globalisering och ett om mångfald.

Uppgifter, referensmaterial och bedömningsmatris
Elevövningarna ligger i en egen del av boken och är indelade i kategorierna ”återge”, ”analysera” och ”använda”. I anslutning till övningarna finns även en del med referensmaterial i form av statistik, redogörelser för ståndpunkter i etiska frågeställningar och texter om urkunder och tolkning.

En matris för varje uppgiftskategori kan underlätta för såväl elevernas inlärning och arbete med olika uppgifter, som för lärarens bedömning och betygsättning.

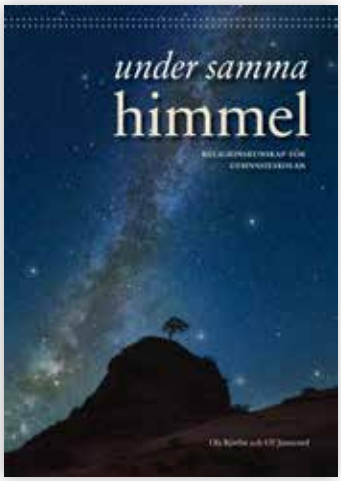
Fler delar i serien
I serien finns även Jobba med samhälle som bok och online-bok för kurs Samhällskunskap 1a1 på yrkesprogrammen.

Jobba med: Religion	523-0154-8	289:-

Författare **Lars Binkemo** och **Krister Brolin**

Under samma himmel

Under samma himmel tar avstamp i människors gemensamma villkor. I intresseväckande texter och bilder skildras mångfalden av livsåskådningar – de meningsskapande tillhörigheter som dagens människor ger uttryck för.



Innehåll

Block1 Människan och tron
Under samma himmel
Tro och mening i en digital tidsålder

Block 2 Människan och moralen
Vad är moral?
Hur vet vi att vi handlar rätt?
Vad är en god människa?
Dygdetiska perspektiv
Etik och politik

Block 3 Religioner och sekulär livssyn
Religiösa livsåskådningar
Judar, kristna och muslimer
Judar
Kristna
Muslimer
Indiens religioner
Hinduer
Buddhister
Jainister
Sikher
Östasiatiska religioner
Sekulära livsåskådningar

Block 4 Tematiska tvärsnitt
Religion i samhället
Nya religiösa rörelser
Livets skeden
Heliga texter och urkunder
Religion och vetenskap
Etik i praktiken

Under samma himmel ger möjlighet till stor flexibilitet i planeringen av gymnasieskolans religionskurser. Innehållet spänner över Religionskunskap kurs 1 och kurs 2 och kan även användas inom ämnesfördjupning.

De tre första blocken
Bokens första block ”Människan och tron” handlar om livsåskådning, identitet samt tro och mening i en digital tidsålder. Etikens grunder behandlas i ”Människan och moralen” och blocket ”Religioner och sekulär livssyn” redogör utförligt för såväl världens stora religioner som sekulär livsåskådning.

Det avslutande tematiska blocket
Det fjärde blocket ”Tematiska tvärsnitt” består av kapitlen ”Religion i samhället”, ”Nya religiösa rörelser”, ”Livets skeden”, ”Heliga texter och urkunder”, Religion och vetenskap” samt ”Etik i praktiken”.

Webbstöd
Webbstödet innehåller diskussionsuppgifter och fördjupningstexter samt ett rikt utbud av länktips, till exempel till urkunder, filmklipp, webbkameror och hemsidor – att använda för inlärning, inspiration och underlag för diskussion. Här finns även förslag på hur stoffet kan delas mellan kurs 1 och 2. Webbstödet ingår i priset för en tryckt bok eller onlinebok.

Författarna
Ola Björlin och Ulf Jämterud är båda gymnasielärare i religionskunskap. De har båda arbetat med religionsämnets utveckling och varit verksamma som lärarutbildare. Ulf är även skribent och föreläsare inom IT och lärande. Ulf och Ola har båda belönats med med Kungliga Vitterhetsakademins lärarpris.

Under samma himmel	523-1234-6	419:-
Under samma himmel onlinebok, 1 år	523-5298-4	129:-

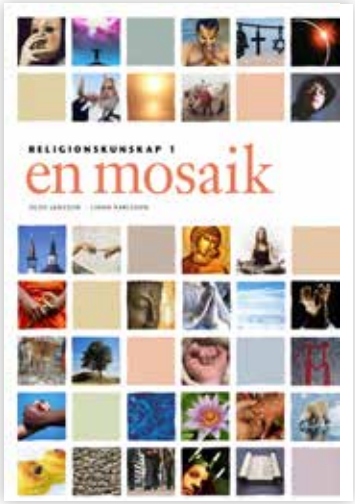
Författare **Ola Björlin** och **Ulf Jämterud**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

I priset för tryckt eller digital bok ingår webbstöd med uppgifter, tips och länkar.

En mosaik

En mosaik är en lättillgänglig grundbok för gymnasiets kurs 1 i religionskunskap.



Grundboken
En mosaik I består av tre block som ger användbara kunskaper om mångkultur, tro och vetenskap samt religion och etik. Alla kapitel avslutas med diskussionsfrågor.

Innehåll
1. Kultur och religion (bl a kultur, livsåskådning, religion, religion och vetenskap)
2. Religioner och livsåskådningar (världsreligionerna, nya religiösa rörelser, sekulära livsåskådningar)
3. Att vara människa (etik, identitet, kärlek, döden)

Författarna
Olov Jansson är gymnasielärare i religionskunskap och historia. Linda Karlsson är journalist med religionsstudier och lärarerfarenhet.
Christer Hedin, docent vid Stockholms universitet, har varit faktagranskare.

Lärarmaterial
En mosaik lärarhandledning innehåller en stor mängd fördjupningstexter och uppgifter, bland annat om religionsbegreppet, kulturella identiteter samt om religion och vetenskap – texter som lätt kan förmedlas digitalt till eleverna. Kommentarer och tips underlättar för lärarna.

Avsedd för Religionskunskap kurs 1.

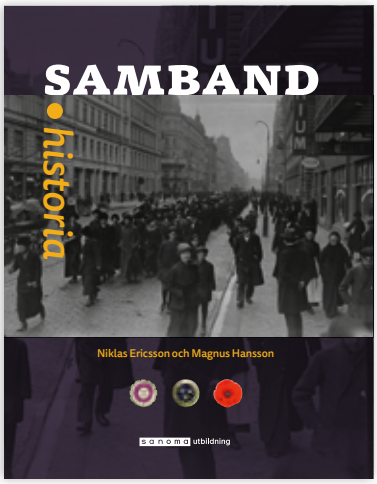
En mosaik Religionskunskap 1	523-1026-7	342:-
En mosaik onlinebok, 1 år	523-5242-7	105:-
Lärarhandledning (pdf)	523-3990-9	964:-

Författare **Olov Jansson** och **Linda Karlsson**
Faktagranskare **Christer Hedin**

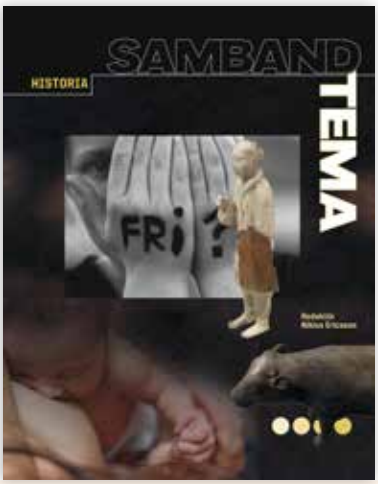
= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Digital lärarhandledning.

Samband Historia



Samband är en läromedelsserie i historia för de studieförberedande programmen. Samband avsedd för kurs 1b är en modern kronologisk historiebok som täcker kursplanens centrala innehåll. Samband Tema är skriven för kurserna 2a, 2b och 3.



Överblick och vetenskaplighet
Texterna i läromedelsserien Samband Historia bygger på aktuell historisk forskning. Läromedel i historia måste ge tillräckligt med fakta och kronologi för en god allmänbildning. Men lika viktigt är att väcka intresse och skapa förståelse för historiska samband.

Några viktiga kännetecken för Samband Historia är därför inspirerande texter med återkommande överblickar som synliggör sambanden. Samband visar tydligt att historia är ett levande ämne - tolkningar omprövas samtidigt som nya perspektiv kommer till.

Samband Historia - ny upplaga

I den nya upplagan av Samband historia för kurs 1b är kursplanens mål tydliga. Källkritik, begreppsanvändning, historisk metod och historiebruk introduceras i bokens inledning och löper som en röd tråd genom hela framställningen – från forntid till nutid. Samtidigt presenteras olika perspektiv när det gäller viktiga historiska skeenden. Stoffet har uppdaterats utifrån nya fynd och tolkningar. Dessutom har materialet om Afrikas och Mellanösterns historia samt nutidshistorien utökats rejält.

Kapitlen inleds med en tidslinje med viktiga skeenden samt de viktiga begreppen i avsnittet. Frågor och uppgifter i anslutning till texter och bilder fångar in ämnesplanens kunskapsmål samtidigt som de skapar engagemang under läsningen av texten. I Samband Historia finns också många tydliga kartor som gör det lättare att orientera sig.

Sambandsmodellerna i slutet av kapitlen kan bli en hjälp att se sambanden och förstå dem. Det handlar dels om sambanden mellan ekonomiska, politiska och sociala förändringar, dels om förändringsprocessers förutsättningar, förlopp och följder.

Med **Samband Historia 1b** får du en kronologisk historiebok som skapar ordning och reda. Tidslinjer och modeller visar viktiga samband.

Lärarmaterial
Lärarstödet innehåller ett stort antal historiska källor med elevuppgifter (som pdf:er). Bokens historiska kartor, tidslinjer, sambandsbilder, modeller och övrig grafik finns som visningsbilder (powerpoint).

Samband Historia Tema

» ...inspirerande texter med återkommande överblickar som synliggör sambanden.

Boken är skriven för kurserna 2a, 2b och 3. Här får du ett läromedel som dels tydligt följer ämnesplanen, dels presenterar ny och relevant forskning. På så sätt kan historieämnet på gymnasiet knytas närmare forskningsfronten, utan att för den skull bli komplicerat. Samband Tema kan användas oavsett vilket läromedel som har använts i kursen 1b.

Boken är uppbyggd kring följande teman:
- Kulturmöten,
- Världsbilder,
- Människor och deras värde,
- Historiska perspektiv,
- Historiebruk och konsten
- Historia - vetenskaplig teori och metod.

Urval av teman och artiklar är gjort för att matcha centralt innehåll i kurserna 2a, 2b och 3 enligt ämnesplanen. Det betyder exempelvis att olika kulturhistoriska perspektiv finns med för att passa kurs 2b. Dessa artiklar kan naturligtvis även läsas inom ramen för kurs 2a, men där är de inte nödvändiga. Temat om historievetenskap ger eleverna de verktyg som behövs för att nå ämnesplanens höga mål beträffande vetenskaplig metod och teori.

Författarna till Samband Tema är experter på olika historiska områden. I denna bok delar de med sig av sin kunskap och sina olika synsätt i specialskrivna artiklar. Samtidigt finns en sammanhållande struktur genomhela läromedlet. Niklas Ericsson som är en av författarna till Samband Historia är redaktör för Samband Tema.

Till Samband historia Tema finns en webb-baserad lärarhandledning.

Samband Historia Tema		
Grundbok	523-0445-7	411:-
Onlinebok, 1 år	523-5614-2	128:-
Lärarhandledning digital (lärarlicens) 1 år	523-2735-7	103:-

Artikelförfattare Hans Bolling, Pia Bengtsson Melin, Anna Cavallin, Niklas Ericsson, Fredrik Fällman, Anna Gustafsson Chen , Dick Harrison, Christer Hedin, Magnus Hansson, Gunnar Hogling, Janne Holmén, Carina Jacobsson, Torkel Jansson, Pia Lundqvist, Orvar Löfgren, Lars Paulsson, Tiina Rosenberg, Tytti Soila, Madeleine Sultán Sjöqvist och Margareta Sörenson.

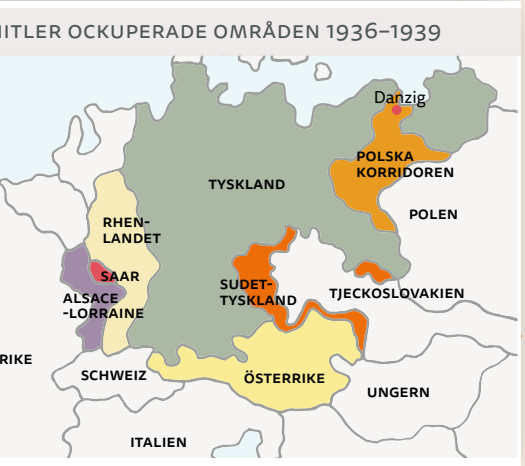
Redaktör **Niklas Ericsson**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

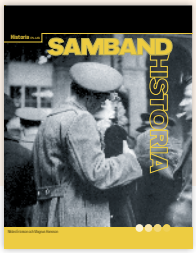
Samband Historia 1b		
Grundbok	523- 4357-9	419:-

Författare till Samband historia är **Niklas Ericsson**, fil dr i historia, lärare och författare till flera populärhistoriska verk samt **Magnus Hansson**, fil mag i historia och nordiska språk, lärare och författare.

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning



20 författare skriver för kurs 2a, 2b och 3



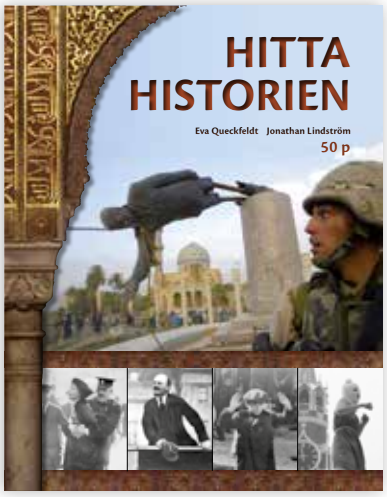
Samband Historia Plus
finns att köpa för komplettering.

Grundbok	622-7240-1	419:-

Hitta Historien

Hela historien på 50 poäng – spännande och lättillgängligt

Hitta historien riktar sig till kursen Historia 1a1 (50p) och elever på de yrkesförberedande programmen i gymnasieskolan. Grundboken täcker kursens innehåll och är inte mer omfattande än att man hinner igenom historien. Texterna är spännande och lättillgängliga. Ytterligare fördjupningar och ett stort antal övningar finns i lärarmaterialet.



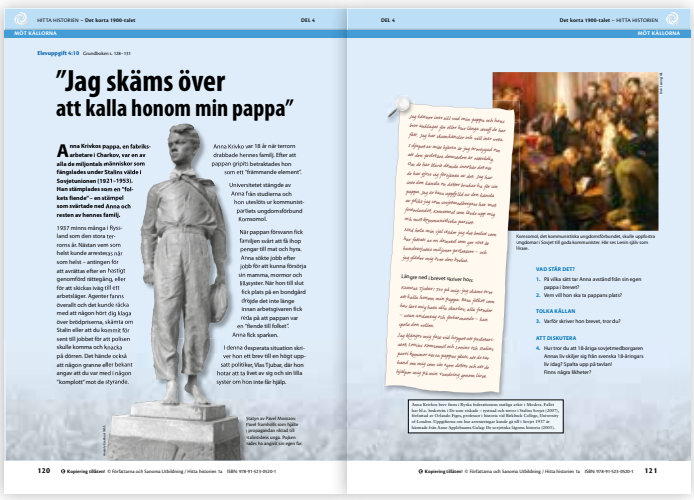
Stora drag, kronologi och samband
Hitta historien lägger vikt vid de stora dragen i historien. Inledningen uppmärksammar historiska metodfrågor som källkritik och historiebruk. Tiden fram till 1700-talet fångas in i sex lättillgängliga uppslag som speglar viktiga skeenden under tidigare historiska epoker. Bokens tyngdpunkt ligger på 1800- och 1900-talens europeiska historia, men samband med historiska händelser i övriga världen finns också med.

Industrialisering, demokratisering, livsvillkor
I fokus för Hitta historien står de förändringsprocesser som bidragit till det moderna samhällets framväxt – industrialisering, demokratisering, förändrade livsvillkor för män och kvinnor samt globalisering. Tidslinjer och kartor ger överblick och underlättar inlärningen.

Innehåll
- Inledning och epoker
- 1700-talet en ny tid
- Det långa 1800-talet
- Det korta 1900-talet
- Det kalla krigets tid
- Efter muren och 2000-talets början

Uppgifter och fördjupning
I elevboken finns även fördjupande texter, till exempel om historiebruk. Varje kapitel avslutas med testa dig själv-frågor och exempel på historiska personer att ta reda på mer om.

Lärarmaterial
Lärarstödet innehåller ytterligare elev-uppgifter. En återkommande uppgiftstyp är "Möt källorna" – texter med källkritiska övningar. Uppgifterna (pdf-format) kan med fördel mejlas till eleverna. Kommentarer till uppgifterna och förslag på svar och lösningar finns med för att underlätta för läraren.



Hitta Historien		
Elevbok	523-0519-5	314:-
Lärarmaterial online med elevuppgifter	523-0520-1	920:-

Författare **Eva Queckfeldt** och **Jonathan Lindström**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Demokratiuppdraget i skolan

Demokratiuppdraget i skolan förklarar hur skolans demokratiarbete kan utformas i vardagen. Boken utgår från styrdokument, vetenskaplig grund och aktuell forskning. Den innehåller många övningar, elevuppgifter och undervisningsexempel där förmågor som att ta ställning, värdera, argumentera och resonera övas.

Demokratiuppdraget i skolan är uppdelad i tre delar:

- Teorier och forskning
- Från teori till praktik
- Undervisningsexempel

Samtliga kapitel avslutas med tips för att underlätta genomförandet av arbetsområdet eller undervisningen.

Avsedd för: Skolledare, lärare och övrig personal inom förskola och grundskola.

Demokratiuppdraget i skolan – metodhandbok med undervisningsexempel	523-5044-7	241:-

Författare **Charlotta Granath**

Kanal

medier, samhälle och kommunikation

Kanal - medier, samhälle och kommunikation av författarna Daniel Hemberg och Gustav Fridolin utgår från styrdokumenten i Gy 2011. Läroboken täcker innehållet i ämnesplanerna för både kurs 1 och kurs 2 inom ämnet Medier, samhälle och kommunikation.

Kanal – medier, samhälle och kommunikation		
Grundbok	523-0352-8	399:-
Lärarhandledning	523-1324-4	1 082:-

Författare **Daniel Hemberg** och **Gustav Fridolin**

Kanal

journalistik, reklam och information

Kanal – journalistik, reklam och information tar liksom Kanal – medier, samhälle och kommunikation avstamp i Gy 2011. Läroboken täcker innehållet i ämnesplanerna för både Journalistik, reklam och information kurs 1 och kurs 2 inom ämnet Mediekommunikation.

Kanal – Journalistik, reklam och information		
Grundbok	523-1579-8	399:-
Lärarhandledning	523-1580-4	1 082:-

Författare **Daniel Hemberg** och **Anneli Önneby**

Lärarhandledningen för Kanalböckerna innehåller material för hela undervisningskedjan, från mål, via centralt innehåll, pedagogiskt upplägg, elevövningar, examinationer till formativ bedömning och slutligen betygsättning av kursen.

Hitler och Stalin – en bok om ondska

”Samtala om demokrati med historien som utgångspunkt”

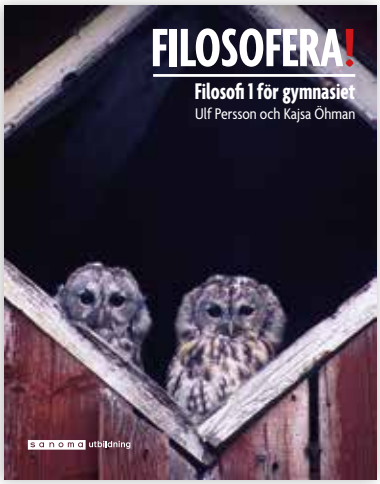
Boken är en lättläst sammanhängande skildring om Hitler och Stalin – två diktatorer och massmördare som båda lämnat enorma avtryck i eftervärlden. Med hjälp av ögonvittnen, episoder och händelser får vi följa dem och samtidigt reflektera över den mörka sidan av 1900-talets historia. Boken kan användas som utgångspunkt för samtal om vad som kan hota nutidens öppna demokratiska samhällen.

Dag Sebastian Ahlander är diplomat och har skrivit tio historiska biografier för barn och ungdom.

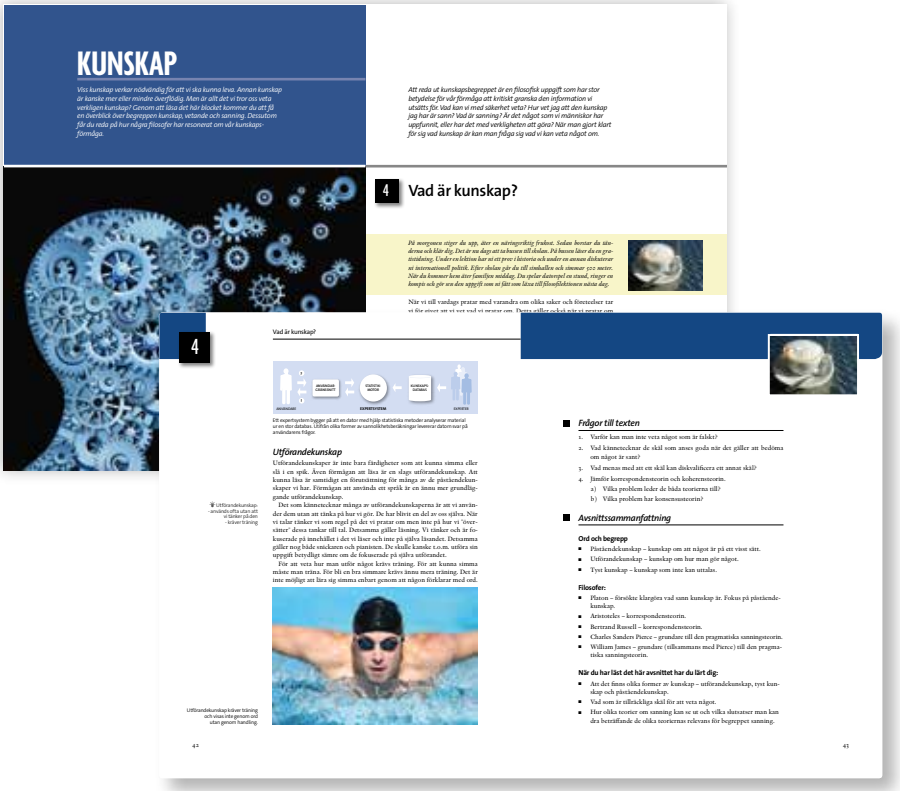
Hitler och Stalin – En bok om ondska	622-9768-8	209:-

Författare **Dag Sebastian Ahlander**

Filosofera



Filosofera! är ett omtyckt läromedel, skriven för kursen Filosofi 1, helt enligt Gy 2011. Att utveckla tänkandet har fått ökat fokus i skoldebatten. Filosofera tar avstamp i frågor som vi människor funderat över under lång tid. Med den utgångspunkten blir filosofistudierna en väg till ett strukturerat tänkande och reflekterande över viktiga frågor. Att kunna filosofera är användbart både för vidare studier och i vardagen.



Upplägget i **Filosofera!** gör det enkelt att greppa det väsentliga. Av ingressen till varje block framgår vad som är viktigt att fokusera på vid läsningen.

Varje kapitel börjar med ett exempel ur verkligheten som sedan används som utgångspunkt för de mer teoretiska resonemangen. Olika filosofers tankemönster presenteras därför i sitt sammanhang och blir ett redskap för att förstå hur det går att tänka kring olika frågor. Reflekterande frågor för att läsaren själv ska fundera vidare finns kontinuerligt i anslutning till de olika avsnitten. Centrala sammanhang och viktiga begrepp är förklarade i marginalen invid brödtexten – allt för att öka förståelsen. Samtidigt ger det en möjlighet att snabbt repetera det viktigaste. Varje kapitel avslutas med en sammanfattning i punktform och frågor på texten.

Filosofera	523-1821-8	346:-
Filosofera onlinebok, 1 år	523-5243-4	115:-

Författare **Ulf Persson** och **Kajsa Öhman**

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

» På tv ser du ett inslag från Japan. Du får veta att andelen äldre i Japan är mycket hög och snabbt växande. Man har därför konstruerat robotar som kan ersätta hemtjänstpersonal. Du funderar på vad det egentligen är för skillnad mellan en maskin och en människa …

Bokens kapitel är grupperade i olika block:

Existens
– om verklighet, fri vilja och guds existens.

Kunskap
– om hur vi kan veta något, olika typer av kunskap och vad som kan räknas som sanning.

Vetenskap
– om olika typer av vetenskap, hypoteser och paradigm.

Etik
– om olika sätt att tänka kring hur vi bör leva och om vi kan veta vad som är rätt.

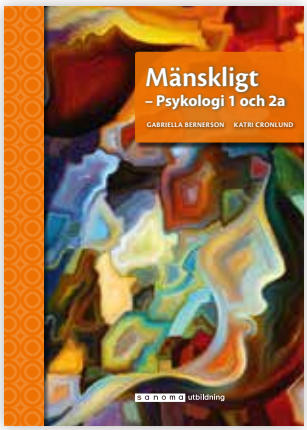
Samhälle
– om olika sätt att se på rättvisa och hur ett gott samhälle kan se ut.

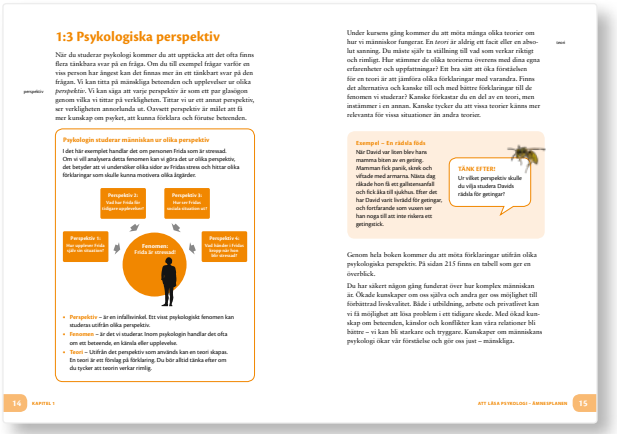
Nutid
– om miljöfilosofi, feminism och olika moderna medvetandeteorier.

Språk
– om att förstå, missförstå och tolka.

Mänskligt – Psykologi 1 och 2a

Har du upptäckt vår nya läromedelsserie i psykologi: Mänskligt? Allt är nyskrivet och helt i linje med ämnesplanens centrala innehåll, syfte och kunskapskrav. Nu finns Mänskligt – Psykologi 1 och 2a, som är en sammanhållen bok för kurs 1 och 2a.





Modernt med ett historiskt perspektiv
Vi vill väcka dina elevers nyfikenhet och har tagit med nutida forskning och nya kunskapsfält. Ämnesplanen betonar samtidigt att psykologin och dess innehåll är historiska produkter. Vi ger dina elever möjlighet att förstå teorier utifrån den tid då de växte fram.

Förstå och känna igen!
Psykologiämnet ska ge dina elever möjlighet att se människan i ett helhetsperspektiv. Därför visar vi på sambanden och sätter in teorier och kunskaper i sammanhang som är relevanta i vår samtid. Till stöd för förståelsen finns både modeller och bilder. Mänskligt ska hjälpa eleven till större förståelse för sig själv och andra. Genom hela läromedlet följer texter och exempel som eleverna kan identifiera sig med. Parallellt med läsningen finns ”Tänk efter”-frågor för att stanna upp och relatera till egna erfarenheter.

Läsa och tänka!
Strukturen underlättar läsförståelsen genom att varje kapitel startar med ett uppslag som ger en överblick över kapitlets centrala innehåll och viktiga begrepp. Invid texten hittar du sedan marginalord som visar var dessa begrepp behandlas. Kapitlet avslutas med en sammanfattning och uppgifter. I slutet av boken finns också en lista med förklaringar till viktiga ord och begrepp.

Vår nya psykologibok ger dina elever bra stöd för att utveckla förmågor som att reflektera, analysera och kritiskt granska. I texten ingår analyser och översikter där exempelvis skilda psykologiska perspektivs synsätt och förklaringar jämförs. Olika typer av uppgifter tränar sedan förmågorna.

Innehåll
Strukturen och kapitelindelningen i Mänskligt gör det lätt att relatera innehållet till ämnesplanen. Genom att boken omfattar både kurs 1 och 2a finns det stor valfrihet i planeringen och naturliga möjligheter till både fördjupning och repetition.

Mänskligt – Psykologi 1 och 2a	523-2582-7	379:-

Författare: **Gabriella Bernerson** är legitimerad lärare i psykologi, samhällskunskap och sociologi. Hon är skolledare och undervisar i psykologi på S:t Botvids gymnasium i Botkyrka.

Katri Cronlund har lång erfarenhet som lärare i psykologi och samhällskunskap vid gymnasieskolan och komvux. Hon har dessutom arbetat många år som skolledare på komvux.

Läs på vår hemsida om Mänskligt – Psykologi 1 och 2b med inriktning mot Vård- och omsorgsprogrammet respektive Barn- och fritidsprogrammet.

Pedagogiskt ledarskap

Pedagogiskt ledarskap sätter fokus på individen, gruppen och ledaren. I boken beskriver författarna synen på kunskap och teorier om lärande samt hur olika pedagogiska synsätt påverkat och påverkar den pedagogiska ledarens arbetssätt.

Ett kapitel beskriver hur värderingar påverkar våra ställningstaganden i livet, våra attityder till andra och händelser i tillvaron. Innehållet i boken lyfter även fram genus- och jämställdhetsperspektivet och hur detta bör genomsyra den pedagogiska ledarens arbete. Hur förändringar inom arbetslivet påverkar den enskilde individen och arbetsgruppen belyses också.

Ur innehållet:
Organisationsteorier, Ledarskap, Feedback- och utvärderingsmodeller, Kommunikationsteorier, Konflikthantering och svåra samtal, Lösningsfokuserat förhållningssätt, Källor och källkritik.

Avsedd för:
Barn- och fritids-, Humanistiska-, Samhällsvetenskaps programmet- och Tekniska programmet, kompetensutveckling för personal inom förskola och fritidsverksamhet samt övriga som arbetar som pedagogisk ledare samt Yrkeshögskolan.

Pedagogiskt ledarskap	523-1906-2	334:-
Onlinebok, 1år	523-5211-3	129:-

Författare
Anna-Karin Axelsson
gymnasielärare och skolledare
Agneta Blohm
pedagog och Marte Meo-handledare

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Lärande och utveckling

Lärande och utveckling ger eleven inblick i olika teorier om människans utveckling och socialisation. Hur vi formas av den miljö vi växer upp i och hur vår personlighet utvecklas eller hämmas i samspel med andra.

Boken ger också en förståelse för olika pedagogiska teorier och inriktningar samt hur de har färgat synen på kunskap och inlärning fram till våra dagar. Hur vi skapar en inlärningsmiljö som främjar lust att lära och som tar vara på varje individs inneboende skaparkraft belyses också.

Kunskaper om vad barn behöver för att utvecklas till harmoniska individer synliggörs samt kunskaper om barns och ungdomars olika förutsättningar för lärande. Varje kapitel avslutas med diskussions- och studieuppgifter.

Ur innehållet:
Vetenskap och forskning, Samspel med andra, Kön, genus och identitet, Lärande och pedagogik, Uppväxtvillkor.

Avsedd för:
Barn- och fritidsprogrammet, Samhällsvetenskapsprogrammet, inriktning beteendevetenskap och kompetensutveckling av personal inom förskola och fritidsverksamhet samt Yrkeshögskolan.

Lärande och utveckling	523-1578-1	349:-
Onlinebok, 1 år	523-5209-0	129:-

Författare **Gabriella Bernerson**
lärare i pedagogik, psykologi och samhällskunskap

= Onlinebok (licenser) eller pdf/mp3 för nedladdning

Bli författare hos oss!

Vi söker alltid personer som har tankar och idéer kring morgondagens läromedel. Du kanske har en färdig idé eller bara funderingar i allmänhet om våra läromedel?

Titelregister

A good read 26
Affärsjuridik i praktiken 58
Agenda Företagsekonomi 1 och 2 57
Alla möjliga ord och uttryck 11
Alles paletti 32
Astronomi – en bok om universum 51
Ausblicke 28

Biologi Campus 52
Bron 18
Bryggan 49
Bryggan Bas 49
Buena idea 36

Core English 23

Demokratiuppdraget i skolan 59
Demokratiuppdraget i skolan 69
Den Engelska Grammatiken 25
Den Franska Grammatiken 39
Den Spanska Grammatiken 38
Den Tyska Grammatiken 32
Det är bara att googla! 11

Einverstanden 30
Ejercicios elementales 37
En mosaik 65
Engelska grammatikövningar 25

Filosofera 70
Fokus på Matematik 50
Formando frases 38
Forum Samhällskunskap 60
Förstå språket MATEMATIK 16, 50
Förstå språket NO/SO 17
Förstå språket SAMHÄLLSKUNSKAP 17

Goodwill Entreprenörskap 56
Goodwill Företagsekonomi 1 54
Goodwill Företagsekonomi 2 55
Goodwill Redovisning 2 56
Grundhjulet 20

Hitler och Stalin – en bok om ondska 69
Hitta Historien 68

In medias res 42
In real life 24

Jobba med: Religion 63
Jobba med: Samhälle 62

Kanal journalistik, reklam och information 69
Kanal medier, samhälle och kommunikation 69
Känn på litteraturen 1, 2, 3 och 4 10

Ledarskap och organisation 57
Lev i tiden – Psykologi 1b 71
Lust auf Deutsch. 32
Lärande och utveckling 72
Läshjulet 21

Marknadsföring – modeller och principer 59
Matematik – program, uppdrag, modeller 48
Matematik 44
Matematik Origo 43
Medierna och etiken 59
Mänskligt – Psykologi 1 och 2a 71
Möt svenskan 13

Naturkunskap 51

Palabra por palabra 38
Pedagogiskt ledarskap 72
Prego 40
Privatjuridik 58
Programmering i matematik 47

Räkna med kod 47

Samband Historia Tema 67
Samband Historia 66
Sidospår Samtida noveller 12
Skriva för att övertyga 59
Skrivhjulet 21
Skrivkonst 12
Spanska verbnycklar 37
Super Franska hörövningar 39
Super Spanska hörövningar 37
Super Spanska pjäser 37
Super Tyska hörövningar 33
Super Tyska texter 33
Svenska impulser – En handbok i retorik 9
Svenska impulser – Upplev litteraturen 1–3 8
Svenska impulser 6
Svenska impulser 1 19

Under samma himmel 64
Upptäck orden engelska 15
Upptäck orden 15
Upptäck språket 14
Upptäck texten 15

Vistas 34
Vistazo 35
Worldwide English 22

Ytterligare fördjupning 59

Beställning

sanoma utbildning

Kundnummer

Kundtjänst 08-587 642 10
Fax 08-587 642 02

Faktura- och leveransadress
Skola/Namn
Gata, väg eller box
Postnummer Ort

Leveransadress (om annan än fakturaadress)
Skola/Namn
Gata, väg eller box
Postnummer Ort

Märkning leverans

Märkning faktura

Best. nr	Antal	Titel	f-pris

Moms och frakt tillkommer. Kopiera gärna beställningen.
Posta eller faxa din beställning till: Sanoma Utbildning, Box 30091, 104 25 Stockholm.

Försäljningsvillkor

Orderadress
SANOMA UTBILDNING
Box 30091, 104 25 Stockholm

Telefon: 08-587 642 10
Telefax: 08-587 642 02

Beställ gärna via vår hemsida:
www.sanomautbildning.se

Priser
Samtliga priser i katalogen är f-priser (förlagsnettopriser) exkl moms. Priserna gäller vid leverans direkt från förlaget. Sanoma Utbildning har rätt att prisjustera när som helst utan förvarning.

F-pris gäller för bokhandlare och andra av förlaget erkända återförsäljare, statliga, kommunala och landstingskommunala skolor och studieförbund samt, efter bedömning, utbildningsanordnare som bedriver organiserad utbildning. F-priset är det pris som gäller vid leveranstidpunkten exkl. moms. F-priset utgör basen för rabattsättning och fakturering.

Orderbegrepp
Med order avses
- **en** samlad beställning för leverans till
- **en** adressat vid
- **ett** tillfälle och där godset har
- **en** godsmärkning

Beställningsnummer för varje artikel ska alltid anges på ordern. Aktuella beställningsnummer finns i Sanoma Utbildnings kataloger och på www.sanomautbildning.se

Rabatter
Två typer av rabatter tillämpas:
Ordervärdesrabatt och samordningsrabatt.

- **Ordervärdesrabatt** lämnas med utgångspunkt från orderns f-prisvärde exkl moms.

- **Samordningsrabatt** lämnas om en titel förekommer endast en gång per order.

Samordningsrabatt och ordervärdesrabatt är beroende av orderns värde exklusive moms. Vid offertförfarande lämnar Sanoma Utbildning inga rabatter.

Ordervärde kr **Rabatt i procent**

			Ordervärde	Samordning	Total rabatt
0	–	14 999	0	0	0
15 000	–	34 999	2	0	2
35 000	–	79 999	2	1	3
80 000	–	179 999	2	2	4
180 000	–	269 999	2	3	5
270 000	–	599 999	3	4	7
600 000	–		4	5	9

Frakter
Frakter betalas av köparen. Frakt för restnoterade titlar inräknas vid fraktberäkningen vid första leveranstillfället och kostnaden för frakten portioneras ut proportionerligt per leverans av respektive restnoterad titel. Vid palleverans debiteras 90 kr per pall om pallregistreringsnummer för mottagande kund inte lämnats till förlaget.

Plats för gods avlämnande
Godset ska i köprättsligt hänseende anses som avlämnat till köparen då självständig transportör mottagit varorna. Avlämnandeplatsen är m.a.o. normalt förlagets lageranläggning.

Betalningsvillkor och leveranstider
30 dagar netto från fakturadatum. För huvudleveranser till statliga, kommunala och landstingskommunala skolor (direkt eller via kommunal samordningsfunktion) under april t.o.m. juli är dock kredittiden förlängd till den 31 augusti samma år.

Observera: Om specificerade krav på leveranstid under perioden april t.o.m. juli önskas, ska detta anges vid orderläggning och betalningsvillkor 30 dagar netto gäller. Om önskemål om bestämd leveranstid ej kan tillgodoses meddelar förlaget kunden detta.

Försenad betalning: Om betalning inte erläggs inom föreskriven tid är förlaget berättigat att debitera dröjsmålsränta efter en räntesats som är anpassad till det aktuella ränteläget.

Skador och felaktiga leveranser
Levererade varor skall kontrolleras omedelbart efter mottagandet. Vid transportskada är mottagaren skyldig att senast inom sju arbetsdagar göra anmälan om detta till transportföretaget. Om något kolli saknas ska detta anges på fraktsedeln innan kvittens sker.

Observera: Transportskadat gods ska som regel inte återsändas till förlaget. Om en leverans i något annat avseende är felaktig ska anmälan göras till Sanoma Utbildnings Kundtjänst senast 30 dagar från leveransdagen. Eventuellt återsändande får ske endast efter godkännande från Kundtjänst, som då också ger besked om hur återsändandet ska ske. Fraktkostnaden för återsändandet betalas av Sanoma Utbildning.

Returer
Titlar som inköpts under perioden 1 april t.o.m. 30 september får returneras och ska då vara SAMDISTRIBUTION tillhanda senast den 15 oktober samma år. För bokhandlare är tiden utsträckt till 15 november. Lägsta returantal för gottgörelse är fem omärkta, felfria exemplar av samma titel. Kunden ska utan anmaning styrka att inköpet skett under den angivna perioden genom att med de returnerade läromedlen bipacka kopia på faktura eller följesedel. Returfrakten betalas av köparen. Returnerade varor krediteras vid mottagandet. Kreditering sker till varans pris per den 15:e oktober med ett avdrag om 25 %.

Lageradress:
Samdistribution Logistik Sverige AB,
Sanoma Utbildnings returlager
Metallvägen 31
195 75 Rosersberg

I de fall varor har beställts via en annan distributör/kanal än Sanoma Utbildning ska reklamationer och returer handhas av den distributören.

Kommentarer
- Om alla i en order ingående artiklar inte kan levereras vid samma tillfälle medräknas dessa ändå i ordervärdet och debiteras vid leveransen med ursprungsorderns rabatt. Då en artikel restnoteras är ej alltid det slutliga priset bestämt. För beräkning av det sammanlagda ordervärdet åsätts artikeln ett preliminärt pris som kan skilja sig från det pris som senare debiteras. Detta preliminära pris ligger till grund för rabattberäkningen enligt ovan.

- Med ”specificerade krav om leveranstid” under rubriken Betalningsvillkor avses varje krav om vecka eller månad då leverans ska ske, liksom krav om senaste vecka eller månad då leverans ska ha skett. Krav om bestämt leveransdatum kan aldrig beaktas.

- Hämtning av leverans med kundens eget fraktfordon eller av befraktare, kontrakterad av kunden, kan ske om tidpunkten får bestämmas av förlaget och dess distributionsenhet samt om hämtning kan ske inom 48 timmar efter påringning från förlaget till en i ordern angiven kontaktman hos kunden resp hos kundens befraktare.

Välkommen med din beställning!
Kontakta vår kompetenta kundtjänst om du har frågor.

Gäller från 2019-01-01

B

SVERIGE
PORTO
BETALT
PORT PAYÉ

Returadress: Speed Group AB, Box 4005, 195 04 Rosersberg