

Ämne: Svenska åk 4

Läromedel: ZickZack Skrivrummet åk 4

Beräknad tidsåtgång: 400–500 minuter under 4–5 veckor

LGR 11, del 1

Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

LGR 11, del 2

Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- använda kan det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

LGR 11, del 3

Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

Kursplanens centrala innehåll

I årskurs 4–6

Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

Tala, lyssna och samtala

- Att argumentera i olika samtalssituationer.

Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en argumenterande text (en annons) (Förförståelse och förkunskaper)
- lära sig hur en annons är uppbyggd för att påverka så mycket som möjligt (Steg 1)
- lära sig hur man med hjälp av språket kan locka till köp (Steg 2)
- tillsammans med sin klass/grupp göra en annons om jeans (Steg 3)
- kunna planera och göra en annons om en pizza på egen hand (Steg 4)

Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Klassen/gruppen samtalar om reklam. Var finns den? Vilket syfte har den? Vad är bra med reklam? Vad är dåligt?
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen en annons innehåll, syfte och struktur.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de olika språkliga drag som används för att påverka, som överdrivet språk, adjektiv, alliteration och verb i imperativ.
- **Steg 3:** Eleverna studerar en annons och försöker hitta vad som påverkar läsaren vad gäller layout, meningsbyggnad och ordval. Läraren modellerar och gruppen/klassen gör tillsammans en annons för jeans och använder det de lärt sig på Steg 1 och 2. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och gör på egen hand en annons för en pizza och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för argumenterande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning åk 5).

Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en annons
- kunna göra en annons där innehållet är tydligt och anpassat till målgruppen
- kunna göra en annons där text och bild samverkar så att budskapet blir tydligt
- kunna använda de språkliga drag och knep som är typiska för annonstexter

Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt gjord annons, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

Ämne: Svenska åk 4

Läromedel: ZickZack Skrivrummet åk 4

Beräknad tidsåtgång: 700–800 minuter under –8 veckor

LGR 11, del 1

Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

LGR 11, del 2

Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

LGR 11, del 3

Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

Kursplanens centrala innehåll

I årskurs 4-6

Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

Berättande texter och sakprosatexter

- Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad.
- Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under det här arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en berättande text (**Förförståelse och förkunskaper**)
- lära sig hur en fabel är uppbyggd (**Steg 1**)
- lära sig skriva dialoger, använda tidsord och beskrivande språk (**Steg 2**)
- tillsammans med sin klass/grupp planera och skriva en fabel (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en fabel (**Steg 4**)

Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Klassen/gruppen läser olika fabler och får på så sätt inblick i berättarformen.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen en fabel. De övar på att använda tidsord, skriva dialoger och liknelser samt sensmoraler.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används i en fabel, som dialoger, verb i preteritum, beskrivande verb och olika sägaverb.
- **Steg 3:** Eleverna övar på att beskriva djurs "egenskaper" och planerar och skriver gemensamt en fabel.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand en fabel och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för berättande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning åk 5).

Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en berättande text
- kunna skriva begripligt med en tydlig röd tråd
- kunna skriva med en fungerande struktur, där personer och miljöer introduceras följt av en rad händelser och en sensmoral
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en fabel

Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

Ämne: Svenska åk 4

Läromedel: ZickZack Skrivrummet åk 4

Beräknad tidsåtgång: 650–750 minuter under 5–6 veckor

LGR 11, del 1

Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

LGR 11, del 2

Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

LGR 11, del 3

Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

Kursplanens centrala innehåll

I årskurs 4–6

Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en beskrivande text (**Förförståelse och förkunskaper**)
- lära sig hur man skriver en beskrivande text och delar in den i olika stycken (**Steg 1**)
- lära sig använda rätt tempus samt beskrivande ord och sätta ut kommatecken vid uppräkningsord (**Steg 2**)
- tillsammans med klassen/gruppen beskriva hur ett lodjur ser ut och organisera en text om vargen i stycken (**Steg 3**)
- på egen hand kunna samla fakta, planera och skriva en beskrivande text om ett djur som de själva har valt (**Steg 4**)

Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Klassen/gruppen studerar svenska djur i böcker, på film, på internet eller i verkligheten.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen en beskrivande text och hur den är indelad i stycken med olika innehåll.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används i en beskrivande text, som verb i presens, beskrivande verb, adjektiv och kommateckning vid uppräkningsord.
- **Steg 3:** Eleverna lyssnar på en text om hur lodjuret ser ut, skriver stödord och formulerar i par en text. Därefter organiserar de fakta om vargen under olika rubriker. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand en beskrivande text om ett valfritt djur och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för beskrivande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning åk 5).

Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en beskrivande text
- kunna hålla sig till ämnet och ge information på ett fungerande sätt
- kunna skriva med en fungerande struktur, med innehållet uppdelat i stycken
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en beskrivande text

Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

Ämne: Svenska åk 4

Läromedel: ZickZack Skrivrummet åk 4

Beräknad tidsåtgång: 400–500 minuter under 4–5 veckor

LGR 11, del 1

Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

LGR 11, del 2

Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

LGR 11, del 3

Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

Kursplanens centrala innehåll

I årskurs 4–6

Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under det här arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en förklarande text (**Förförståelse och förkunskaper**)
- lära sig hur en förklarande text är uppbyggd (**Steg 1**)
- lära sig använda orsaksord och tidsord (**Steg 2**)
- tillsammans med sin klass/grupp planera och skriva en text som förklarar hur ett frö blir ett nytt frö (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en text som förklarar varför björnar går i ide (**Steg 4**)

Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Klassen/gruppen studerar de fenomen som de senare ska skriva förklarande texter om.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen en förklarande text. De övar på att skriva rubriker och definitioner samt visar hur man med bilder kan förtydliga en förklarande text.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används i förklarande texter, som verb i presens och tids- och sambandsord.
- **Steg 3:** Klassen/gruppen skriver med hjälp av en bildserie en gemensam text om hur ett frö blir ett nytt frö.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand en förklarande text om varför björnen går i ide och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för förklarande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning åk 5).

Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att

- förstå syftet med en förklarande text
- kunna skriva begripligt med enkla resonemang
- kunna skriva med en fungerande struktur
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en förklarande text

Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

Ämne: Svenska åk 4

Läromedel: ZickZack Skrivrummet åk 4

Beräknad tidsåtgång: 350–450 minuter under 3–4 veckor

LGR 11, del 1

Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

LGR 11, del 2

Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

LGR 11, del 3

Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

Kursplanens centrala innehåll

I årskurs 4–6

Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en instruerande text (**Förförståelse och förkunskaper**)
- lära sig hur en instruktion är uppbyggd för att vara lätt att följa (**Steg 1**)
- lära sig hur man skriver korta, tydliga meningar med verben i imperativ (**Steg 2**)
- tillsammans med klassen/gruppen skriva en gemensam instruktion till hur man hittar en gömd skatt (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en instruktion till något som de själva väljer (**Steg 4**)

Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse:** Eleverna prövar att skriva varsin instruktion till hur man borstar tänderna. Därefter ger de exempel på olika typer av instruktioner som de har stött på.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen en instruktion, med material, arbetsgång och eventuella bilder. De övar på att ordna en arbetsgång i rätt följd samt att illustrera instruktioner.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används i instruerande texter, som verb i imperativ och korta tydliga meningar.
- **Steg 3:** Eleverna skriver i par om en rörig instruktion till en tydlig. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand en instruktion och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för instruerande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning åk 5).

Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en instruerande text
- kunna skriva en instruktion där innehållet är tydligt och anpassat till syftet
- kunna använda strukturen för en instruerande text
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en instruerande text

Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

Ämne: Svenska åk 4

Läromedel: ZickZack Skrivrummet åk 4

Beräknad tidsåtgång: 700–800 minuter under 6–7 veckor

LGR 11, del 1

Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

LGR 11, del 2

Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

LGR 11, del 3

Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

Kursplanens centrala innehåll

I årskurs 4–6

Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en återberättande text om en personlig upplevelse (**Förförståelse och förkunskaper**)
- lära sig hur man skriver inledningar och organiserar innehållet (**Steg 1**)
- lära sig använda rätt tempus samt variera och bygga ut meningar (**Steg 2**)
- kunna bedöma andras texter samt själva planera en återberättande text och muntligt berätta om den för en kamrat (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en återberättande text (**Steg 4**)

Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse:** Klassen/gruppen samtalar om gemensamma upplevelser och gör tidslinjer, tankekartor eller tecknade serier för att strukturera händelser.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen en återberättande text, med inledning (vem, var, när, varför) och kronologiskt återgivna händelser samt textbindning med hjälp av varierade sambandsord.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används i en återberättande text, som personliga pronomen, attribut, verb i preteritum och substantiv i singular och plural.
- **Steg 3:** Eleverna bedömer tre återberättande texter utifrån vad de lärt sig. De planerar en återberättande text och berättar den sedan muntligt för en kamrat som ger respons. Läraren ger också stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand en återberättande text om något klassen/gruppen har varit med om och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för återberättande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning åk 5).

Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en återberättande text
- kunna skriva med ett begripligt innehåll och en "röd tråd"
- kunna skriva med en fungerande struktur och redogöra för tid, plats, deltagare och händelser
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en återberättande text

Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.