

Åter-  
berättande

Beskrivande

Instruer-  
ande

Förklarande

Argumen-  
terande

Berättande

**Ämne:** Svenska åk 5

**Läromedel:** ZickZack Skrivrummet åk 5

**Beräknad tidsåtgång:** 160 minuter per vecka

#### LGR 11, del 1

##### Skolans värdegrund och uppdrag

Språk, lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

#### LGR 11, del 2

##### Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

#### LGR 11, del 3

##### Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

##### Kursplanens centrala innehåll

###### I årskurs 4–6

###### Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

###### Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

###### Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Åter-  
berättande

Beskrivande

Instruer-  
ande

Förklarande

Argumen-  
terande

Berättande

### Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå vad syftet med olika texttyper är – instruerande, förklarande, återberättande, beskrivande, argumenterande och berättande texter (**Förförståelse och förkunskaper**)
- lära sig hur olika texter är uppbyggda, vilka delar de består av och i vilken ordning delarna kommer (**Steg 1**)
- lära sig vilka språkliga drag som är typiska för de olika texttyperna och träna på att använda dem (**Steg 2**)
- öva på det de lärt dig på Steg 1 och 2 samt tillsammans i klassen/gruppen och med lärarens hjälp skriva gemensamma texter (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en text av varje texttyp (**Steg 4**)

### Hur undervisningen kommer att gå till

- Klassen/gruppen arbetar med en texttyp i taget.
- **Förförståelse/förkunskaper:** Eleverna ges möjlighet att se och läsa många exempel på den aktuella texttypen och se filmer, dramatisera, göra studiebesök för att inhämta kunskaper.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen texttypens innehåll, syfte och struktur.
- **Steg 2:** Eleverna får arbeta med de språkliga drag som är typiska för den aktuella texttypen (grammatik, sambandsord, ämnesspecifika ord, språkliga knep osv.).
- **Steg 3:** Klassen/gruppen skriver tillsammans med läraren en gemensam text och övar då på det de lärt sig på Steg 1 och Steg 2. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand en text och bedömer den därefter tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatriser för de olika texttyperna (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning).

### Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med den aktuella texttypen
- kunna skriva en text med ett tydligt innehåll och anpassat till syftet
- kunna använda strukturen för den aktuella texttypen
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för texttypen

### Hur eleven skall få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

## Argumenterande

**Ämne:** Svenska åk 5

**Läromedel:** ZickZack Skrivrummet åk 5

**Beräknad tidsåtgång:** 650–750 minuter under 4–5 veckor

### LGR 11, del 1

#### Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

### LGR 11, del 2

#### Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

### LGR 11, del 3

#### Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

#### Kursplanens centrala innehåll

##### I årskurs 4–6

###### Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

###### Tala, lyssna och samtala

- Att argumentera i olika samtalssituationer och beslutsprocesser.

###### Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

###### Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

### Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en argumenterande text (**Förförståelse/förkunskaper**)
- lära sig hur en argumenterande text (en insändare) är uppbyggd, hur man presenterar en åsikt och ett eller flera argument (**Steg 1**)
- lära sig hur man kan använda språket för att påverka någon (**Steg 2**)
- öva på det de lärt sig på Steg 1 och 2 samt tillsammans i klassen/gruppen skriva en insändare mot plågsamma djurförsök (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en insändare om ett valfritt ämne (**Steg 4**)

### Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Klassen/gruppen läser insändare i tidningar och genomför muntliga debatter för att lära känna det argumenterande språket.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen den argumenterande textens innehåll, syfte och struktur.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används för att påverka, som retoriska frågor, känsloladdat språk, överdrifter, upprepningar osv. De får lära sig att använda olika sambandsord och fraser för att strukturera argumenten samt skriva ihop kortare meningar till längre.
- **Steg 3:** Eleverna läser och jämför texter för att se hur effektiva/ineffektiva de är. Gruppen/klassen skriver tillsammans en text och använder det de lärt sig på Steg 1 och 2. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver en text på egen hand och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för argumenterande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning).

### Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en argumenterande text
- kunna presentera en åsikt med underbyggda argument i en tydlig och begriplig text
- kunna använda strukturen för en argumenterande text
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för argumenterande text

### Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

**Ämne:** Svenska åk 5

**Läromedel:** ZickZack Skrivrummet åk 5

**Beräknad tidsåtgång:** 700–800 minuter under 6–7 veckor

### LGR 11, del 1

#### Skolans värdegrund och uppdrag

Språk, lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

### LGR 11, del 2

#### Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

### LGR 11, del 3

#### Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

#### Kursplanens centrala innehåll

##### I årskurs 4–6

##### Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

##### Berättande texter och sakprosatexter

- Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad.
- Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

##### Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

### Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en berättande text (**Förförståelse/förkunskaper**)
- lära sig hur en berättande texts (en äventyrsberättelse) berättarkurva är uppbyggd, med en inledning, en serie spännande händelser och svårigheter som måste lösas samt en avslutning som knyter ihop berättelsen (**Steg 1**)
- lära sig hur man använder språket för att skapa levande miljöer och bygga upp spänning (**Steg 2**)
- öva på det de lärt sig på Steg 1 och 2 och tillsammans i klassen/gruppen bygga upp en berättarkurva och skriva några avsnitt till en berättelse (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en berättelse med hjälp av en bildserie (**Steg 4**)

### Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Klassen/gruppen läser, återberättar och dramatiserar olika spänningsberättelser och samtalar om vad det är som gör en berättelse spännande.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen spänningsberättelsens struktur (berättarkurvan).
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används för att skapa spänning, som vikten av att välja rätt adjektiv och beskrivande verb, tala till alla sinnen, ibland inleda meningar med ett adverb eller en preposition, använda liknelser samt variera meningslängden.
- **Steg 3:** Eleverna läser och analyserar några textavsnitt, skriver tillsammans med sin lärare korta avsnitt, där de övar på det de lärt sig på Steg 1 och 2. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand utifrån en bildserie en spännande berättelse samt bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för berättande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning).

### Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en berättande text
- kunna skriva en text med ett begripligt innehåll och en tydlig röd tråd
- kunna använda strukturen för en berättande text (spänningstext)
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en berättande text, som olika berättar tekniska grepp, ordval, meningsbyggnad m.m.

### Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

**Ämne:** Svenska åk 5

**Läromedel:** ZickZack Skrivrummet åk 5

**Beräknad tidsåtgång:** 700–800 minuter under 6–7 veckor

### LGR 11, del 1

#### Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

### LGR 11, del 2

#### Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

### LGR 11, del 3

#### Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

#### Kursplanens centrala innehåll

##### I årskurs 4–6

##### Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

##### Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

##### Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

### Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en beskrivande text och hur man kan anpassa texten till syfte och målgrupp (**Förförståelse/förkunskaper**)
- lära sig hur en beskrivande text (om ett land) är uppbyggd och hur innehållet kan presenteras (**Steg 1**)
- lära sig hur man skriver jämförelser för att texten ska bli intressant och lätt att förstå (**Steg 2**)
- öva på det de lärt sig på Steg 1 och 2 samt tillsammans i klassen/gruppen göra en planering till en beskrivande text om ett land (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en beskrivande text om ett land (**Steg 4**)

### Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** På olika sätt får eleverna inhämta kunskaper och fakta om olika länder, samtala om syftet med en beskrivande text och vikten av att veta vem mottagaren är.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen den beskrivande textens innehåll, syfte och struktur.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används i beskrivande texter för att göra jämförelser, som jämförande sambandsord och komparerade adjektiv.
- **Steg 3:** Eleverna läser och jämför två texter om Grönland, en beskrivande text och en argumenterande (reklam) för att se hur de skiljer sig åt. Klassen/gruppen gör tillsammans en planering av en beskrivande text och använder då det de lärt sig på Steg 1 och 2. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev väljer ett land, gör en planering och skriver sedan på egen hand en text samt bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för beskrivande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning).

### Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en beskrivande text
- kunna hålla sig till ämnet och ge information på ett tydligt sätt
- kunna använda strukturen för en beskrivande text
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en beskrivande text och kunna göra intressanta jämförelser

### Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.



**Ämne:** Svenska åk 5

**Läromedel:** ZickZack Skrivrummet åk 5

**Beräknad tidsåtgång:** 500–600 minuter under 4–5 veckor

### LGR 11, del 1

#### Skolans värdegrund och uppdrag

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

### LGR 11, del 2

#### Övergripande mål och riktlinjer

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

### LGR 11, del 3

#### Kursplanens syfte

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

#### Kursplanens centrala innehåll

##### I årskurs 4–6

##### Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

##### Tala, lyssna och samtala

##### Berättande texter och sakprosatexter

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

##### Språkbruk

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

### Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en förklarande text och kunna inhämta kunskap om det fenomen som de ska förklara (**Förförståelse/förkunskaper**)
- lära sig hur man använder strukturen för en förklarande text (**Steg 1**)
- lära sig hur man använder de språkliga drag som är typiska för en förklarande text (**Steg 2**)
- öva på det de lärt sig på Steg 1 och 2 samt tillsammans i klassen/gruppen skriva en förklarande text om hur en glaciär bildas (**Steg 3**)
- med hjälp av text och bild på egen hand kunna planera och förklara vad en gejsir är (**Steg 4**)

### Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Eleverna får på olika sätt inhämta kunskaper om olika typer av naturfenomen, som jordbävningar, glaciärer, tornados och gejsrar.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter, där eleverna lär sig känna igen en förklarande texts syfte och struktur.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som är typiska för förklarande texter. De lär sig använda sambandsord och fraser som bidrar till förståelsen av orsak och verkan, samt sambandsord som ger texten en logisk struktur.
- **Steg 3:** Klassen/gruppen läser och jämför en återberättande text med en förklarande text. De övar på det de lärt sig på Steg 1 och 2 när de tillsammans skriver en text om hur en glaciär bildas. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Eleverna skriver på egen hand en förklarande text om vad en gejsir är och bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för förklarande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning).

### Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en förklarande text
- kunna presentera innehållet på ett begripligt och för uppgiften anpassat sätt
- kunna använda strukturen för en förklarande text
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en förklarande text

### Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

**Ämne:** Svenska åk 5

**Läromedel:** ZickZack Skrivrummet åk 5

**Beräknad tidsåtgång:** 500–600 minuter under 4–5 veckor

**LGR 11, del 1**

**Skolans värdegrund och uppdrag**

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

**LGR 11, del 2**

**Övergripande mål och riktlinjer**

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

**LGR 11, del 3**

**Kursplanens syfte**

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

**Kursplanens centrala innehåll**

**I årskurs 4–6**

*Läsa och skriva*

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

*Berättande texter och sakprosatexter*

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

*Språkbruk*

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

### Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en instruerande text (recept) (**Förförståelse/förkunskaper**)
- lära sig hur är en instruerande text (ett recept) är uppbyggd, med en lista på de ingredienser som behövs och tydliga steg i arbetsgången (**Steg 1**)
- lära sig vilka språkliga drag som används i en instruerande text, som verb i imperativ, ämnesspecifika ord och sambandsord (**Steg 2**)
- öva på det de lärt sig på Steg 1 och 2 samt tillsammans i klassen/gruppen skriva ett recept på chokladbollar (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva ett recept på en riktigt äcklig häxsoppa (**Steg 4**)

### Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Eleverna tittar på och läser olika recept, tittar på matlagningsprogram osv.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen ett recepts innehåll, syfte och struktur.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de olika språkliga drag som gör ett recept enkelt att följa, som beskrivande verb, måttangivelser, verb i imperativ och korta tydliga instruktioner.
- **Steg 3:** Klassen/gruppen skriver tillsammans om en återberättande text till ett tydligt recept. Klassen/gruppen läser dikter i form av recept och funderar på om de kan kallas instruerande texter. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand ett recept på en riktigt äcklig häxsoppa och bedömer den sedan tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för instruerande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning).

### Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en instruerande text (recept)
- kunna skriva ett recept med ett tydligt innehåll anpassat till syftet
- kunna använda strukturen för en instruerande text (recept)
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en instruerande text

### Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.

Åter-  
berättande

**Ämne:** Svenska åk 5

**Läromedel:** ZickZack Skrivrummet åk 5

**Beräknad tidsåtgång:** 700–800 minuter under 6–7 veckor

**LGR 11, del 1**

**Skolans värdegrund och uppdrag**

Språk lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

**LGR 11, del 2**

**Övergripande mål och riktlinjer**

Skolan ska ansvara för att varje elev efter genomgången grundskola

- kan använda det svenska språket i tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt

**LGR 11, del 3**

**Kursplanens syfte**

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla förmågan att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

**Kursplanens centrala innehåll**

**I årskurs 4–6**

*Läsa och skriva*

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt ord böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.

*Berättande texter och sakprosatexter*

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.

*Språkbruk*

- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- Skillnader i språkanvändning beroende på vem man skriver till och med vilket syfte.

Åter-  
berättande

## Konkretisering av målen utifrån ZickZack Skrivrummet

Under arbetsområdet ska eleverna ...

- förstå syftet med en återberättande text (en tidningsartikel) samt veta hur man känner igen en sådan (**Förförståelse/förkunskaper**)
- lära sig hur en återberättande text (en tidningsartikel) är uppbyggd och hur innehållet kan presenteras (**Steg 1**)
- lära sig vilka språkliga drag som används i en tidningsartikel, som verb i preteritum, beskrivande verb, ämnesspecifika ord, direkt och indirekt tal samt lära sig skilja på fakta och åsikt (**Steg 2**)
- öva på det de lärt sig på Steg 1 och 2 samt tillsammans i klassen/gruppen skriva en artikel om ett inbrott (**Steg 3**)
- på egen hand kunna planera och skriva en tidningsartikel (**Steg 4**)

## Hur undervisningen kommer att gå till

- **Förförståelse/förkunskaper:** Eleverna tittar på och läser olika tidningsartiklar, dramatiserar nyhetsuppläsning, parar ihop rubrik och text eller bild och text osv.
- **Steg 1:** Klassen/gruppen arbetar gemensamt med modelltexter och lär sig känna igen en tidningsartikels innehåll, syfte och struktur.
- **Steg 2:** Eleverna arbetar med de språkliga drag som används för att skapa intresse, som slagfärdiga rubriker, sammanfattande ingresser, partiskhet/opartiskhet och direkt/indirekt tal.
- **Steg 3:** Eleverna läser och bedömer två texter om samma händelse. Klassen/gruppen skriver tillsammans en artikel om ett inbrott i en cykelaffär och använder då det de lärt sig på Steg 1 och 2. Läraren ger stöd i smågrupper till de elever som behöver extra hjälp.
- **Steg 4:** Varje elev planerar och skriver på egen hand en text samt bedömer den tillsammans med sin lärare. Nya mål formuleras.
- Läraren noterar elevens skrivutveckling i bedömningsmatrisen för återberättande text (se ZickZack Skrivrummets lärarhandledning).

## Dessa förmågor kommer att bedömas

Förmågan att ...

- förstå syftet med en återberättande text (tidningsartikel)
- kunna hålla sig till ämnet, med ett tydligt innehåll och en "röd tråd"
- kunna använda strukturen för en återberättande text (tidningsartikel)
- kunna använda de språkliga drag som är typiska för en återberättande text

## Hur eleven ska få visa sina förmågor

Eleven visar sina förmågor i en individuellt skriven text, som lärare och elev sedan tillsammans bedömer med hjälp av en checklista. Därefter ställs nya mål upp.